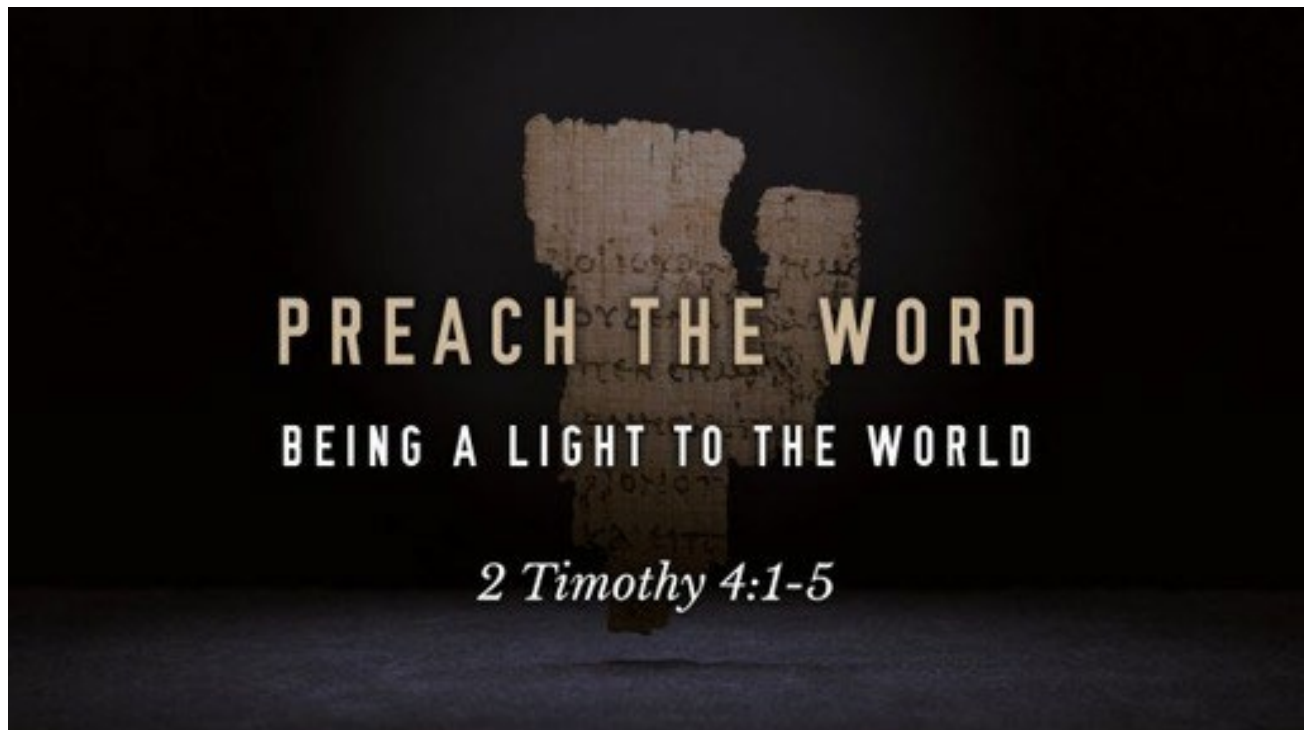




P8150Y 설교학개론

Introduction to Pastoral Preaching



Semester One, 2026

담당교수:

Name: 천용석교수 (D.Min / M. Th)
Phone: 0413019400
Email: yongsuk.chon@ccs.edu.au
Consultation times: anytime during the semester



P8150Y 설교학개론
Introduction to Pastoral Preaching
Semester One, 2026

학점:	9 credit points
과목진행방법:	Face to face weekly attendance; Zoom; Distance education (online)
선수과목:	없음
공동이수과목:	없음
배제과목:	없음

강의장소와시간: Face to face/Online 13 주화요일 10:00-12:30

담당교수:	Name:	천용석교수
	Position & Qualifications:	브리즈번코디네이터/DMin/ThM
	Phone:	0413019400
	Email:	yongsuk.chon@ccs.edu.au
	Consultation times:	anytime during the semester

학업관리시스템 <https://online.ccs.edu.au/login/index.php>

학업분량:	학기중총학업시간:	143 hours
	주중강의시간:	3 hours
주중연구및과제시간:	8 hours	
총주중학업시간:	11 hours	

Background and Context

기독교의 여러 통계에 따르면 21 세기 한국교회는 침체되고 있다. 가장 큰 원인은 말씀의 약화이다. 이런 침체를 극복할 수 있는 수단도 말씀사역이다. 설교는 교회를 살리고 부흥케 하는 하나님의 능력이다. 설교에 대해 깊이 연구하는 것은 교회를 교회되게 하는 실제적인 방법 중 하나이다.

교과목표 Curriculum Objectives

본 과목은 학생들에게 설교 준비 및 전달과 관련된 기초 기술들과 기본 원칙들을 소개한다.

교과 결과 Learning Outcomes

이 과목을 마치게 되면 학생들은:

1) 효과적인 설교의 요소와 전달의 우선순위를 명확히 하고 정할 수 있다.
2) 예배와 영적 형성에 있어서 설교의 역할을 설명할 수 있다.
3) 다양한 설교 스타일을 분석할 수 있다.
4) 다양한 목회적 상황들을 파악하고 그것이 설교와 설교 전달에 어떤 영향을 미치는지 결정할 수 있다.
5) 목회적으로 적절한 설교를 준비하고 전달하는 데 자신의 지식과 기술을 적용 할 수 있다.

교과내용 및 학습활동 Content and Learning Activities

- 1 강 설교에 대한 이해
- 2 강 설교의 성경적, 신학적 연구
- 3 강 설교의 역사와 현재, 포스트모던의 설교
- 4 강 설교의 종류 1
- 5 강 설교의 종류 2
- 6 강 설교자의 준비
- 7 강 설교의 준비
- 8 강 설교를 위한 본문연구: 주해와 해석,
- 9 강 설교의방법
- 10 강 설교와 커뮤니케이션
- 11 강 설교의분석
- 12 강 설교의실제
- 13 강 정리

교육자료 Learning Resources

1. 주교재및서평교재

로빈슨, 하던 외 1 명. *성경적인 설교준비와 전달*. 주승중 외 4 명 역. 서울: 두란노 아카데미, 2016.

2. 참고도서

1. 켈빈밀러, *내러티브강해의기술*. 박현신역, 서울: 베다니출판사, 2009
2. 김운용, *새롭게설교하기*. 서울:예배와설교아카데미, 2005
3. 김운용, *설교의새로운파라다임*. 서울:장신대출판부, 2004
4. 이승진, *설교를위한성경해석*. 서울:기독교문서선교회, 2008
5. 신성욱, *설교의삼중주*. 서울:생명의말씀사, 2009
6. Eunjoo Mary Kim, *설교의새로운지평*. 김기철역, 서울, 프리칭아카데미, 2009
7. 정장복외 9 인, *설교학사전*. 서울:예배와설교아카데미, 2004
8. 정장복, *한국교회의설교학개론*. 서울:예배와설교아카데미, 2001
9. 이연길, *이야기설교학*. 서울:쿰란출판사, 2003
10. 박영재. *청중욕구 순서를 따른 16 가지 설교구성법*. 서울: 규장, 2000.
11. 정인교, *현대설교학*, 서울, 대한기독교서회, 2010
12. 마틴로이드존스, *설교와설교자*. 정근두역, 서울:복있는사람, 2012
13. 팀켈러, *팀켈러의설교*. 채경락역, 서울:두란노, 2016.
14. 로빈슨, 하던 W. *강해 설교의 원리와 실제*. 정장복 역. 서울:대한기독교서회, 1987
15. 로이드 존스, 마틴. *설교와 설교자*. 정근두 역. 서울:복있는 사람, 2012.
16. 맥아더, 존. *강해 설교의 재발견*. 김동완 역. 서울:생명의 말씀사, 2000
17. 로빈슨, 하던 외 1 명. *성경적인 설교준비와 전달*. 주승중 외 4 명 역. 서울:두란노아카데미, 2016.
18. Adam, Peter. *Speaking God's Words: a practical theology of preaching*. Vancouver BC: Regent College Publishing, 2004.
19. Anderson, Kenton. *Choosing to Preach: a comprehensive introduction to sermon options and structures*. Grand Rapids MI: Zondervan, 2006.
20. Boone, Dan. *Preaching the Story that Shapes Us*. Kansas City: Beacon Hill Press of Kansas City, 2008.
21. Brueggemann, Walter. *The Word Militant: Preaching a Decentering Word*. Minneapolis: Fortress Press, 2010.
22. Gibson, Scott M. *Preaching with a Plan: Sermon Strategies for Growing Mature Believers*. Grand Rapids MI: Baker, 2012.
23. Goldsworthy, G. *Preaching the Whole Bible as Christian Scripture*. Grand Rapids: Baker, 2003.
24. Johnston, Graham. *Preaching to a Postmodern World: A Guide to Reaching Twenty-First Century Listeners*. Leicester: Inter Varsity Press, 2001.

25. Kent, Grenville J. R., Paul J. Kissling, Paul J., Laurence A. Turner, Laurence A.,
'He Began with Moses...' : *preaching the Old Testament today*. Nottingham:
IVP, 2010.
26. Quicke, Michael J. *Preaching as Worship: An Integrative Approach to
Formation in Your Church*. Grand Rapids MI: Baker Books, 2011.
27. Robinson, Haddon & Craig Brian Larson (eds). *The Art & Craft of Biblical
Preaching*. Grand Rapids MI: Zondervan 2009.
28. Standing, Roger. *Finding the Plot: Preaching in a Narrative Style*. Milton
Keynes: Paternoster, 2004.
29. Stanley, Andy. *Communicating for a Change*. Multnomah Books, Random
House, 2006.
30. Willhite, Keith & Scott M. Gibson (ed.). *The Big Idea of Biblical Preaching:
Connecting the Bible to People*. Grand Rapids MI: Baker, 2003.
31. Wright, Stephen. *Alive to the Word: A Practical Theology of Preaching for the
Whole Church*. Norwich: Hymns Ancient & Modern Ltd, 2010.

평가과제 Assessment

평가 과제는 학생들이 이 과목의 교과목표를 달성하도록 돕고 또한 교수들이 학생의 성취를 평가하는 것을 돕도록 고안되었다. 본 과목에서는 교과 목적들과 관련한 학생의 성취의 평가는 다음 사항들에 기초할 것이다.

모든 학생들은 평가를위 해 SCD가 요구하는 규정과 정책을 반드시 지켜야 한다.

평가세부사항 Assessment Schedule

평가 유형 Type of Assessment Task	과제량 Value (%)	마감일 Date due	반영된 교과목 결과(들) Unit Learning Outcome(s) assessed
서평 Book Review 1,800 words	30%	3 월 14 일(금)	교과결과 1, 2, 3, 4, 5 를 반영
프리젠테이션(설교) Presentation 20 분	30%	정해진 시간에	교과결과 2, 4, 5 를 반영
에세이 Essays 2,400 words	40%	5 월 20 일(금)	교과결과 2, 3, 5 를 반영

과제 제목과 과제 기준에 대한 구체적인 설명

Detailed information on assessment tasks and assessment standards

1. 정해진 도서를 읽고 비평적인 서평(1,800 단어)을 제출한다. (30%)

1) 목적: 주교재 또는 참고도서 중 한권을 선택해 읽고, 비평적인 서평을 작성함을 통해 학문적인 글을 읽고 분석, 평가, 비평하는 능력을 증진시키는 것을 목적으로 한다.

2) 평가방법:

- i) 선택한 도서의 글을 충분히 이해하였는가? 저자의 논지를 정확히 파악하고 있는가?
- ii) 선택한 도서를 통해 저자가 주장하는 핵심 사항들을 제시하고 있는가?
- iii) 선택한 도서의 공헌 점을 잘 제시하고 있는가?
- iv) 선택한 도서의 논쟁점을 발견하여 비판하고 있는가?
- v) 선택한 도서가 주는 통찰력을 어떻게 자신의 공부에 어떻게 반영할 것인가? 그리고 그 글을 통해 제기된 논쟁점들에 대한 학생 본인의 입장을 밝히고 있는가? 그 입장을 주장하기 위한 구체적인 증거들을 제시할 수 있는가?

3) 평가기준

- HD) 위에 언급한 평가 방법의 5 가지 기준을 탁월하게 제시하여야 한다. 특별히 분명한 비평과 자신의 의견을 확고한 증거를 제시하며 기술해야 한다.
- D) 위에 언급한 평가 방법의 5 가지 기준을 충실하게 제시해야 한다. 적어도 처음 4 가지 기준에 충실한 성과를 제시하여야 한다.
- C) 위에 언급한 평가 방법의 5 가지 기준을 일정 수준 제시해야 한다. 적어도 처음 4 가지 기준을 반영한 글쓰기를 제시하여야 한다.
- P) 위에 언급한 평가 방법의 5 가지 기준 중에 적어도 3 가지 이상을 반영한 글쓰기를 해야 한다. 적어도 선택한 도서의 공헌과 비판해야 할 내용을 제시해야 한다.
- N) 위에 언급한 평가 방법의 5 가지 기준 중에서 3 가지 이하를 반영한 글쓰기를 한 경우, 특별히 저자의 의도를 파악하지 못하거나, 비판해야 할 내용을 제시하지 못한 경우, 그리고 제출한 기한이 넘었을 경우에 해당된다.

1. Submit a critical book review (1,800 ms-words) (30%).

1) Goal: You should be able to demonstrate your ability of analysis, evaluation, description, and criticism on an academic book through your book review, after reading one in the recommended book list above.

2) Tasks

- i) Understand sufficiently the book: did you grasp the author' s thesis?
- ii) Analyse the main ideas of the author
- iii) Present the contributions of the book
- iv) Criticize on the main issues of the book: Clear presentation of one' s position on the issue(s) with specific evidences.
- v) Apply the insights which you have got from the book to your study or ministry.

3) Criteria

HD) You should be able to complete all the 5 tasks above in an excellent level. Particularly, you should give your own critical ideas clearly with solid evidences in your book review.

D) You should be able to complete 5 tasks above in a good level. At least, the first four tasks should be described fully.

C) You should be able to complete all the 5 tasks above in a certain level. At least, the first four tasks should be reflected in your book review.

P) 3 of 5 tasks should be reflected in your book review. At least, contributions of the book and your criticism on it should be remarked.

N) When less than 3 of 5 tasks will be given in your book review, in particular, if you don' t understand the author' s thesis, your criticism on the book will not be described, or an overdue, you will fail this assessment.

2. 프리젠테이션 Presentation:30%

(1) 15 분의 설교를 한다.(30%)

1) 목적 goal: 이 과제는 학생들이 직접 설교함으로써 수업시간에 배운 설교의 이론을 자신의 설교에 적용해 본다. In this assignment, students apply the preaching principles learned in class to their own sermons by preaching themselves.

2) 준비 Preperation: 1 주 전에 미리 설교할 본문과 제목, 주제를 제출한다. Submit the text, title, and topic for your sermon one week in advance.

3)발표 Present:

- i) 15 분 이내에 하여 한다. It must be done within 15 minutes.

- ii) 발표후 설교문을 에세이형식으로 표지를 첨부하여 제출해야 한다. After the preaching, the sermon transcript must be submitted in essay format with a cover page attached.
- iii) 필요하면 각주와 참고도서를 첨부한다. If needed, add footnote and bibliography.

4) 평가 기준

- *HD:** 각 주제와 관련된 참고서적을 읽고 나름대로 분석, 이해 평가한 내용들이 상당히 월등해야 하고, 내용의 표현, 문장력, 개별적인 독창성의 내용을 가지고 문제해결과 적용점이 분명해야 한다. 또한 발표시 내용과 구조들이 정확하게 전달되도록 발표준비가 되어야 한다.
- *D:** 각 주제와 관련된 참고서적들을 읽고 분석하고 비평한 내용들이 포함하되 대체로 독창성의 내용들이 들어가야 한다. 그리고 발표할 때 대체로 준비물들이 잘 준비되어야 하고, 결론부분에 있어서 대체로 도전적인 내용을 포함하여야 한다.
- *C:** 각 주제와 관련된 참고도서를 읽고 어느 정도 분석 및 비평한 내용들이 들어가야 하고 어느 정도의 발전된 분석한 내용들이 있어야 하며, 발표시에도 준비물과 잘 발표되어야 한다.
- *P:** 각 주제와 관련된 내용의 서적들을 읽고 기록하되 적절한 수준에서의 지식과 이해, 분석한 정도는 포함되어야 한다. 독창성이 없다 하더라도 분석 및 평가 능력이 내포되어 있어야 하고 발표시 잘 준비되어야 한다.
- *N:** 각 주제와 관련된 내용의 서적을 충분히 읽지 않았고, 분석 및 평가도 풍부하지 않았을 경우. 발표시에도 정한 날짜에 준비가 안 되고 적절한 발표가 되지 않았을 경우에 해당한다.

***HD:** The content that has been analyzed, understood, and evaluated by reading reference books related to each topic must be significantly superior, and problem solving and application points must be clear with content expression, writing skills, and individual originality. Additionally, you must prepare for the presentation so that the content and structure are accurately conveyed.

***D:** It should include reading, analysis, and criticism of reference books related to each topic, but should generally contain original content. Also, when making a presentation, materials should be well prepared and the conclusion should generally include challenging content.

***C:** Reference books related to each topic must be read, analyzed and criticized to some extent, and the analysis must have been developed to some extent. When presenting, the materials must be prepared and presented well.

***P:** Read and record books related to each topic, but the appropriate level of knowledge, understanding, and analysis must be included. Even if there is no

originality, analysis and evaluation skills must be included and the presentation must be well prepared.

*N: If you have not read enough books related to each topic and the analysis and evaluation are not sufficient. This also applies to cases where preparations are not made on the designated date and an appropriate presentation is not made.

3. 에세이 MS Word 2,400 단어 Essay 를제출한다. (40%)

1) 목적: 한 학기동안 배운 설교에 대한 전반적인 이해를 적용하여 설교를 논리적으로 비평할 수 있는 능력들을 점검한다. Review the overall understanding of conflict learned throughout the semester and your ability to logically criticize it by selecting one of the important topics.

2) 준비: 설교자 한명을 선택하여 설교자로서 그의 삶과 그 설교의 장단점을 분석하는 2400 자의 에세이를 작성한다. (초록을 첨부하여야 한다) Preparation: Write a 2,400 words essay based on your overall understanding of the preaching. Choose a preacher and analyze his/her strength and weakness of preaching. (An abstract must be attached)

3. 평가방법:

- i) 설교자의 삶이 어떻게 그의 설교에 영향을 끼쳤는지 분석하였는가?
 - ii) 설교자의 장단점을 잘 분석하였는가?
 - iii) 학문적 글쓰기를 잘 따르고 있는가? 특히 각주에 주의를 기울이고 있는가?
 - iv) 참고문헌들이 필요적절하고 그 인용수는 충분한가?
 - v) 내용의 논리적 전개가 잘 되고 있는가?
-
- i) How does the life of the preacher affect on his/her preaching?
 - ii) Has it analyze the strength and weakness of the preaching analyzed?
 - iii) Is it following academic writing well? Are you paying particular attention to footnotes?
 - iv) Are the references necessary and the number of footnotes sufficient?
 - v) Does the content develop logically well?

4) 평가 기준

HD) 에세이 주제와 관련된 자료(주 교재, 추천도서, 논문 및 관련 서적)들을 어느 정도 참고했는지를 평가하고(20 권 이상) 참고한 자료들을 정확하게 평가 및 비평을 한 후, 주제와 잘 조화를 이루어 기술해야 한다. 분석 및 평가한 자료들을 독창성 있게 월등히 표현하고

더 나아가가 최근의 문헌들을 반영하며, 그러한 연구에 일조하는 창조성 있는 글이어야 한다.

D) 에세이 주제와 관련된 자료가 15 권 이상이며, 참고한 도서 및 자료들을 분석한 내용들을 기록하고 평가하되, 대체로 독창성이 있는 내용들로 기록되어야 한다. 에세이 주제가 갖는 현대 신학의 한계를 발견해야 한다.

C) 에세이 주제가와 관련된 자료가 10 권 이상이며, 참고한 도서 및 자료들을 정확히 분석하고 평가한 내용들을 기록해야 한다. 에세이 주제와 관련된 주제들을 함께 비교해야 하고 오늘날의 해결점들을 기록해야 한다.

P) 에세이 주제와 관련된 자료가 5 권 이상이며, 참고한 도서 및 자료들의 분석 및 비평한 내용들을 최소한 기록해야 한다. 결론부분에서는 최소한 자신의 의견이나 적용 점들을 기록해야 한다.

N) 에세이 주제와 관련된 자료가 5 권 이하일 경우, 그리고 기록한 내용 가운데 분석이나 평가, 비평의 내용이 없는 경우, 그리고 결론에서 자신의 의견이 반영이 안 된 경우 그리고 제출한 기한을 넘겼을 경우에 해당된다.

HD) You should be able to refer more than 20 academic materials (textbooks, monographs, thesis and papers) which are in relation with your topic in your essay. You should be able to demonstrate how accurately you survey, analyse and comment your materials in order to make you argument clearly in your essay. If your writing using the materials in an excellent level and a creative way, including your reflection of recent theological tendency and writings will result in an excellent contribution to the academic arena, you will get a HD grade.

D) You should be able to refer more than 15 writings, to analyse them, and to evaluate them in order to make your own essay in a creative way. Your essay topic should be related to modern theological issues.

C) You should be able to refer more than 10 writings in order to analyse them accurately and write in your essay. The issues should be referred in your essay for the application of your findings in the modern world.

P) You should, at least, be able to refer more than 5 writings in order to analyse them accurately and write in your essay. At least, you should write your thoughts or applications in the conclusion of your essay.

N) When less than 5 references will be quoted in your essay; no analysis, evaluation, or critical points in your essay; no your own ideas in the conclusion of your essay; or an overdue, you will not pass.

서평평가/채점기준표: Guideline for 'Book Review' Marking

서평(20%)

영역	세부점검내용	만점/30	취득점
책 소개	저자의 학문적 배경과 본서 집필 의도 파악	7	
내용요약	내용에 대한 체계적이며 설득력있는 요약	8	
논평	저자의 글과 주장에 대한 공(기여)과 과(약한 면)에 대한 평	12	
글의 양, 표현	문장 표현의 수준 및 글의 양이 +_10%범위내에 있는가?	3	
총점		30	

에세이평가/채점기준표: Guideline for Essay Marking

에세이(40%)

영역	세부점검내용	만점	취득점
서론	선택된 에세이의 질문 내용을 정확히 인지하고 있는가?	2	
	선택된 주제의 중요성을 제대로 인식하고 있는가?	2	
	글의 방향성과 한계를 제대로 규정했는가?	2	
본론	전체의논지(logical development)가 일관성있게이어지고있는가?	7	
	논지마다 논쟁점(argument points)들은 객관적으로 제기되고 있는가?	7	
	주제에 관련된 학문적내용(academic contents)들을 어느 정도 이해했다고 여겨지는가?	7	
	문장의표기가학문적(academic expression)으로표기되고있는가?	4	
	참고도서 인용에 대한 각주(footnote)표기가 제대로 되어 있는가?	2	
	글을 쓰기위한 참고문헌의 목록(bibliography)은 도움이 될만한 내용들인가?	2	
결론	제기된 논지들이 잘 재정리되고 있는가?	2	
	결론이명료하게천명(Statement clearly)되고있는가?	2	
글의 양	글의 양은 제시된 양의 +_10%범위내에 있는가?	1	
제출기간	제출기간은 잘 지켜졌는가? /늦으면하루 5%씩 감점		
총점		40	

시드니 신학대학 성적 평가 기준

Assessment Criteria, SCD

High Distinction (H) 85-100%

과목에서 요구하는 모든 요소를 포괄적으로 설명한 것으로서, **전문적인 지식과 이해, 분석, 비평적 해석, 그리고 발표 능력과 독창성으로 평가한다.** 반드시 읽어야 할 교과서나 자료를 포괄적이고, 적절하며, 독립적으로 읽은 사실을 증명한다. 사실적이고 개념적인 이해가 탁월한 경우로써, 과목에 대한 높은 창의력과 깊은 이해가 포함되었다. 아주 높은 수준의 전달능력, 내용이나 구조를 가지고 있고, 질문에 대해서 적절한 영상자료를 사용하였다.

Distinction (D) 75-84%

과목에서 요구하는 요소들을 대체로 포함한 것으로써, **높은 수준의 지식과 이해, 분석, 비평적 해석, 그리고 발표 능력과 어느 정도의 독창성으로 평가한다.** 반드시 읽어야 할 교과서나 자료를 적절히 읽은 사실을 증명한다. 사실적이고, 개념적인 이해가 상당수 포함된 경우로써, 과목에 대한 높은 창의력과 이해를 볼 수 있다. 발전된 전달 능력, 내용과 구조를 가지고 있고, 질문에 대해서 적절한 영상자료를 사용하였다.

Credit (C) 65-74%

과목에서 요구하는 요소들을 어느 정도 포함한 것으로써, **합당한 수준의 지식과 이해, 분석, 발표 능력과 약간의 비평적 해석능력으로 평가한다.** 반드시 읽어야 할 교과서나 자료를 어느 정도 이해하고 있는 상태를 증명한다. 상당수 사실적이고 개념적이다. 합당한 전달능력, 내용과 구조를 가지고 있고, 질문에 대한 영상자료를 사용하였다.

Pass (P) 50-64%

과목에서 요구하는 요소들을 포함한 것으로써, **적절한 수준의 지식과 이해, 분석 및 발표능력으로 평가한다.** 반드시 읽어야 할 교과서나 자료를 읽었다는 증거를 보인다. 앞으로의 공부를 위해서 기초적인 지식이 사실적이고 개념적으로 표현되었다. 전달능력과 내용, 구조가 적절하며, 질문에 대해서 영상자료를 사용하였다.

Fail (N) 0-49%

기초적인 지식과 이해, 분석 능력과 발표능력이 부족한 상태이다. 읽어야 할 교과서나 자료를 불충분하게 하게 읽었다는 증거를 보인다. 사실적이고, 개념적 이해가 불충분하다. 전달 능력과 내용, 구조가 불충분하였고, 영상자료가 적절치 못하다.

성적 평가에 관한 보다 상세한내용은 본 대학이 평가의 표준으로 제시하고 있는 아래의 “등급평가서” 를 참고하시기 바랍니다.

	High Distinction (H)	Distinction (D)	Credit (C)	Pass (P)	Fail (N)
퍼센테이지 득점	85-100%	75-84%	65-74%	50-64%	0-49%
일반적설명	최고득점- 과목에서요구하는 모든요소를포괄적으로설명한것으로써, 전문적인지식과이해, 분석, 비평적해석, 그리고발표능력과 독창성으로평가한다.	우수득점- 과목에서요구하는 요소들을대체로포함한것으로써, 높은수준의지식과이해, 분석, 비평적해석, 그리고발표능력과 어느정도의독창성으로평가한다.	상급득점- 과목에서요구하는 요소들을어느정도포함한것으로써, 합당한수준의지식과이해, 분석, 발표능력과약간의 비평적해석능력으로평가한다.	통과득점- 과목에서요구하는 요소들을포함한것으로써, 적절한수준의지식과이해, 분석및발표능력으로평가한다.	낙제득점- 기초적인지식과이해, 분석능력과발표능력이부족한상태이다.
보조적설명들					
읽기	반드시읽어야할교과서나자료를포괄적이고, 적절하며, 독립적으로 읽은 사실을 증명한다.	반드시읽어야할교과서나자료를적절히읽은사실을증명한다.	반드시읽어야할교과서나자료를어느정도이해하고있는상태를증명한다.	반드시읽어야할교과서나자료를읽었다는증거를보인다.	읽어야할교과서나자료를불충분하게읽었다는증거를보인다.
과목에대한 지식	사실적이고개념적인이해가탁월한경우로써, 과목에대한높은창의력과깊은이해가포함되었다.	사실적이고, 개념적인이해가상당수포함된경우로써, 과목에대한높은창의력과이해를볼수있다.	상당수사실적이고개념적이다.	앞으로의공부를위해서기초적인지식이사실적이고개념적으로표현되었다.	사실적이고, 개념적이해가불충분하다.
논쟁의명료도	상상력이풍부하고, 독창적이며, 개별적인생각이지속적으로표현되었다	상상력이담겨있고, 독창성과개별적인생각이들어있다.	증거자료들에대해서분석하여, 명확한비평과분명한이유를설명할수있는능력이있다.	증거자료들에대해서합당한비평을할수있다.	명확한비평을할수있는능력이부족하다.
분석과평가 능력	대단히발전된분석및평가능력을가지고있다.	잘발전된분석및평가능력을가지고있다.	발전된분석능력과평가능력을가지고있다	분석및평가능력을가지고있다.	분석및평가능력이불충분하다.

문제해결능력	일상적이지않거나, 아주어려운문제들을해결하거나해소시킬능력있다.	일성적이거나어려운문제들을해결하거나해소시킬능력있다.	기초적인문제들에대해서원칙을적용하거나사용할수있는능력있다.	문제들을해결할수있는능력있다.	문제해결능력이불충분하다.
훈련에대한적절한표현과발표능력	포괄적대중들에게표현하거나발표및발표를위한준비물을아주적절히준비하였다.	대중들에게표현하거나발표및준비물을잘발전시켰다.	발표시준비물과함께잘발표하였다.	발표시적절한능력과준비사항을보여주었다.	발표능력과준비물이불충분하였다.
구두발표능력	아주높은수준의전달능력, 내용이나구조를가지고있고, 질문에대해서적절한영상자료를사용하였다.	발전된전달능력, 내용과구조를가지고있고, 질문에대해서적절한영상자료를사용하였다.	합당한전달능력, 내용과구조를가지고있고, 질문에대한영상자료를사용하였다.	전달능력과내용, 구조가적절하며, 질문에대해서영상자료를사용하였다.	전달능력과내용, 구조가불충분하였고, 영상자료가적절치못하다.
개별지도시간참여도	개별지도시토론에대해분명하고건설적인기여를하였고, 다른그룹멤버들의발표에적극적으로듣고반응하는점이탁월하다.	개별지도시토론에건설적인기여를하였고, 다른 멤버들과 잘 협력하며, 그들의 기여에 평가를 하였다.	개별지도시 토론에 적극적으로 기여하였으며, 다른 사람들의 생각에 긍정적으로 반응하였다.	개별지도시토론에적절히반응하였으며, 다른 사람들이 하는 일에 대해서 대체적으로 협조적이었다.	개별지도시다른사람들과교류나교제가불충분하였다.

교과목개정 Course Unit Revision

[July, 2024]

교과목 연기 규정 Extension Policy

학생들은 과목요강에 명시된, 교수가 지정한 마감기한 내에 반드시 과제들을 제출해야 한다.

제출기한 초과시 벌칙 Late Penalty

과제물을 허락없이 제출기한(또는 연장기한)을 초과하여 늦게 제출하였을 경우(주말과 공휴일포함)하루당, 과제물 평가점수에서 5% 씩 자동으로 감점된다.

과제물연기에 대한 허락없이 마감기한을 10 일이상 초과하여 제출한 과제물은 0 점 처리되며, 평가하지 않는다.

실예:

학생이 50 점 과제물을 4 일 늦게 제출한 경우.

총 평가점수 = 50

벌점: 4 일 늦게 제출 = 50×4 의 5% = 10 점 벌점

학생의 최종점수 = 40 점 - 10 점 = 30 점

과제물 연기 사유 Grounds for Extension

과제물 마감기한 연장은 다음과 같은 사유일 경우 주어질 수 있다: 질병(의사진단서 첨부), 천재지변으로 인한 재난이나 심각한 어려움, 직계가족의 관혼상제등의 동정적인 사유등

이러한 경우 최대 28 일까지 벌점없이 기한이 연장될 수 있지만 과제물 마감일 이전에 요청할 경우에 한한다. 학생은 증빙서류와 함께 과제물 제출 기한 연장 신청서를 마감일 이전에 제출하여 담당교수/ 학적부담당자/교무처장의 허락과 서명을받아야 한다. 신청결과는 추후에 학생에게 통보된다.

아주 심각한 경우에는 28 일이상 연기가 가능할 수도 있지만, 증빙서류와 함께 상황설명을 담은 서면으로 학교에 신청해야 한다. 대학의 해당 위원회가 이러한 연장 신청을 심사하여 학생에게 서면으로 결과를 통보한다.

제출기한 연기가 된 해당과목 과제에 시험이 포함되어 있는 경우에는, 연장 기한내에 해당 학생이 대체 시험을 치를 수 있도록 준비를 한다.

표절 Plagiarism

표절이란 타인의 작품, 논문, 글 또는 아이디어를 자신의 것처럼 제출한 것을 말한다; 이에겐 출처를 밝히지 않은채, 타인의 글을 그대로 사용 또는 약간만 바꾸어 쓰거나, 타인의 아이디어를정확하게 밝히지 않은채도용하는것도 포함된다. 표절및 기타 다른 형태의 학술적 위법행위에 대한 추가 정보는 SCD 핸드북을 참고할 수 있다.

지적소유권 Intellectual Property

해당 과목의 SCD 강의책자에 근거한 강의요강은 SCD 의 소유이다. 그러나 각 회원학교의 신학적 가치를 대변하고 부응하는 이 요강의 해석, 부연 설명및 확대해석은 각 회원학교의 자산이다.
