



B7291Y 히브리서와 일반서신 연구

(Issues in Hebrews and the General Epistles)

Therefore, since we are surrounded by so great a cloud of witnesses, let us also lay aside every weight, and sin which clings so closely, and let us run with endurance the race that is set before us.

Semester One, 2026

담당교수:

Name: 김세현 교수(Sehyun KIM)

Phone: 0452 522 128

Email: Sehyun.kim@ccs.edu.au Consultation times: 학기중 근무시간 아무때나

B7291Y 히브리서와 일반서신 연구 (Issues in Hebrews and the General Epistles)

Semester One, 2026

학점: 9 credit points

과목진행방법: face-to-face/ Zoom/ Online

선수과목: 관련 분야의 9 학점

공동이수과목: Nil

배제과목: Nil

강의 장소와 시간: 매주 수 오후 2:30 -오후 5:00

시드니 캠퍼스 (face-to-face/zoom/online)

담당교수: Name: Sehyun Kim

Position & Qualifications: 학장 (Dean of SKTC) PhD

Phone: 0452522128

Email: sehyun.kim@ccs.edu.au
Consultation times: anytime in office hours

학업 관리 시스템 Learning Management System:

https://online.ccs.edu.au/login/index.php

학업분량: 학기 중 총 학업시간: 143 hours

주중 강의 시간: 3 hours

주중 연구 및 과제 시간: 8 hours

총 주중 학업 시간: 11 hours

Background and Context

본 과목은 학생들로 하여금 히브리서와 일반서신들을 바로 해석하고 그 중요 메시지를 파악하게 하는 동시에, 그 교훈이 현재 우리 교회와 성도들에게 어떠한 의미가 있는지를 깨닫게 하여 자신의 삶과 사역의 현장에서 일반 서신을 바로 해석하고 적용하게 하려는 의도에서 개설된 과목이다. 히브리서와 일반서신의 문화적 역사적 신학적 내용들을 살펴보고, 서신들을 어떻게

접근하고 해석할 것인가 하는 서신의 올바른 해석 방법을 배운 후, 그 기초 위에서 그 서신들을 중점적으로 살펴 봄으로서 일반 서신들이 가지고 있는 특징과 중심 메시지를 파악하고 수강자들로 하여금 일반 서신을 바로 석의하고 적용할 수 있는 능력을 갖추는 것에 초점을 맞추고 있다.

교과목표

본 과목은 학생들에게 교과과정 내 전공 또는 부전공 과목에서 다루어지지 않는 특정 학문 분야(주제- 히브리서와 일반서신)를 심화 수준에서 탐구할 기회를 제공한다. 본 과목은 기독교의 삶이나 사역의 특정 영역에 대해 동시대적 도전을 제기하는 현재적 혹은 새롭게 대두되는 쟁점을 집중적으로 분석하도록 설계되었다. 본 과목은 일반적인 개관을 제공하는 X7191(개론과목)과는 달리, 특정한 도전적 주제를 보다 심화되고 집중적으로 다룬다는 점에서 그 성격이 구별된다.

졸업 학점 기여도

본 과목은 특정 전공이 기대하는 졸업 요건과 교과목 결과 획득에 기여한다. 구체적으로는 다음과 같다:

세부 전공 결과 교과목 결과	신학적 및 목회적 개념을 위한 중요한 역사적·문화적·종교적 맥락을 식별하는 능력.	관련 학술 저술에서 제기되는 주요 주제와 쟁점을 분별하고 분석하는 능력	적절한 방법론을 사용하여 텍스트를 해석하는 능력	배운 교훈을목회와/또는 현대적 맥락과 쟁점 적용하는 능력
광범위하고 일관성 있는 성경적 및 신학적 지식	✓			
비판적 사고와 판단력을 발휘하여 정보를 검토,분석및 행동하는 기술		√	✓	
지식과 아이디어를 체계적이고 일관성있게, 또 자율적으로				√

20Y12	
설명하고 전달하는능력	

학위 기여도

이 교과목은 AQF 7 레벨의 AUCD 학위 과정의 일부를 구성한다.

본 교과목은 지정된 학문 분야(등록시 해당 전공 분야의 코드가 적용됨)에서 고급 선택과목(Advanced Elective unit)으로 제공된다. 이 과목은 해당 학문 분야의 전공이나 부전공의 일부로 이수될 수 있으며, 학위 과정 전체 구조 안에서 선택과목으로도 포함될 수 있다.

- 이 교과목은 다음과 같은 방식으로 학위 과정에 기여한다:
 - 지정된 쟁점이나 주제에 관한 집중적 지식 체계를 확장한다.
 - 해당 쟁점이나 주제와 관련된 비판적 사고 및 학문적 분석의 기술적 역량을 개발한다.
 - 기독교적 삶과 사역 속에서 전문적 지식을 창의적으로 전달하고 적용할 기회를 제공한다.

교과목 결과

- 이 과목을 마치게 되면 학생들은:
- 1. 해당 주제에 포함된 주요 도전 요소들을 식별할 수 있다. [히브리서와 일반서신들의 주요 신학적인 주제들을 기술할 수 있다.]
- 2. 그 쟁점을 발생시킨 지적이고/또는 문화적인 요인들을 설명할 수 있다. [각 서신들의 다양한 사회적, 문화적, 목회적 이슈들을 알 수 있다].
- 해당 쟁점 연구에 관련된 다양한 1차 및 2차 학술 자료를 통할 수 있다.
 [일반서신의 비평적 연구에 주요한 1차, 2차 자료를 활용할 수 있게 될 것이다.]
- 4. 그 쟁점이 당면한 맥락에서 미칠 수 있는 영향을 분석할 수 있다.[이 서신들로부터 선택한 본문에 해석학적, 주석적 기법들을 적용할 수 있다.]
- 5. 해당 쟁점이 제기하는 도전에 대해 신학적으로 적절한 대응 방안을 제안할 수 있다. [이 후기 신약 서신들로부터 얻은 통찰을 다양한 삶과 목회현장에 적용할 수 있다.]

교과내용

- 1) 히브리서와 일반서신 각각의 역사, 지리, 사회, 그리고 종교적 배경
- 2) 히브리서와 일반서신의 문학적 구조, 양식과 목적
- 3) 히브리서와 일반서신의 주요한 신학적 주제들
- 4) 히브리서와 일반서신에서 선택한 본문의 주석
- 1. 서신서 개론
- 2. 히브리서 1 개론/신학
- 3. 히브리서 2 본문 주해 1
- 4. 히브리서 3 본문 주해 2
- 5. 히브리서 4 본문 주해 3
- 6. 히브리서 5 본문 주해 4
- 7. 야고보서 1 개론/신학
- 8. 야고보서 2 본문 주해 1 (1:1-18)
- 9. 야고보서 3 본문 주해 2 (1:19-2 장)
- 10. 야고보서 4 본문 주해 3 (3-5 장)
- 11. 베드로전서 베드로후서와 유다서 개론/신학
- 12. 베드로전서 본문 주해 1
- 13. 베드로전서 본문 주해 2

교육 전달 방법

강의 및 토론 등

교육자료

참고도서

1) 서평도서

부이스트 M. 페닝. 공동서신 신학. 류근상 역. 서울: 크리스챤출판사, 2011.

2) 참고도서

(1) 히브리서

토머스 R. 슈라이너. 히브리서 주석. 장호준 역. 서울: 복있는 사람, 2016.

크레이그 R. 쾨스터. *히브리서*. 우성훈 역. 서울: CLC, 2018. (앵커바이블)

윌리암 L. 레인. *히브리서 1-8*. 채천석. 서울: 솔로몬, 2006. (WBC)

윌리암 L. 레인. *히브리서 9-13*. 채천석. 서울: 솔로몬, 2007. (WBC)

도날드 A. 헤그너. 히브리서 신학적 강해. 이창국 역. 서울: 크리스챤출판사, 2008.

다니엘 J. 해링턴. 최근 히브리서 연구 동향. 김병모 역. 서울: 기독교문서선교회, 2013.

바나바스 린다스. *히브리서 신학*. 장동수 역. 서울: 한들출판사, 2002.

도날드 A. 헤그너. 히브리서 총론. 이창국역. 서울: 크리스챤출판사, 2008.

목회와 신학 편집부 편. *히브리서 어떻게 설교할 것인가*? (개정판) 서울: 두란노아카데미, 2009.

그랜트 오스본 편. 적용을 도와주는 히브리서. 김진선 역. 서울: 성서유니온선교회, 2002.

김달수. *히브리서*. 서울: 대한기독교서회, 1999.

토마스 G. 롱. *히브리서*. 김운용역. 서울: 한국장로교출판사, 2006.(Interpretation)

레이먼드 브라운. *히브리서*. 김현회 역. 서울: IVP, 2000.

게할더스 보스. *히브리서의 교훈*. 김성수 역. 서울: 엠마오, 1984.

(2) 야고보서

피터 H. 데이비스. *야고보서*. 오광만 역. 서울: 새물결플러스, 2019. (NIGTC)

더글라스 무. *야고보서*. 강대이 역. 서울: 부흥과 개혁사, 2016. (PNTC)

랄프 R. 마틴. *야고보서*. 홍찬혁 역. 서울: 솔로몬, 2001. (WBC)

댄 매카트니. *야고보서*. 강대이 역. 서울: 부흥과 개혁사, 2016. (BECNT)

크레이그 L. 블롬버그, 마리암 J. 카멜. *강해로 푸는 야고보서*. 정옥배 역. 서울: 디모데, 2014. (Zondervan 신약주석)

알리시아 J. 배튼. 최근 야고보서 연구 동향. 김병모 역. 서울: CLC. 2015.

목회와 신학 편집부 편. *야고보서 베드로전후 유다서 어떻게 설교할 것인가*? (개정판) 서울: 두란노아카데미, 2009.

그랜트 오스본 편. *적용을 도와주는 야고보서*. 박대영 역. 서울: 성서유니온선교회, 2008. 알렉 모티어. 야고보서. 정옥배 역. 서울: IVP, 2008. (BST)

(3) 베드로전후서/유다서/야고보서

램지 마이클스. *베드로전서*. 박문재 역. 서울: 솔로몬. 2006. (WBC)

스캇 맥나이트. *베드로전서*. 문종윤, 권대영 역. 서울: 솔로몬, 2015. (NIV 적용주석)

라차드 J. 보컴. *유다서 베드로후서*. 김철 역. 서울: 솔로몬, 2010. (WBC)

더글라스 무. 베드로후서 유다서. 권대영 역. 서울: 솔로몬, 2015. (NIV 적용주석)

그랜트 오스본 편. 적용을 도와주는 베드로전서 베드로 후서 유다서. 류호영역. 서울: 성서유니온선교회, 2008.

박창환, 김경희 저. *베드로전, 후서/유다서*. 서울: 대학기독교서회, 1996.

에드먼드 클라우니. *베드로전서 강해*. 정옥배 역. 서울: IVP, 2008.(BST)

딕 루카스, *크리스토퍼 그린. 베드로후서, 유다서.* 정옥배역. 서울: IVP, 2008.(BST) 마이클 그린. *베드로후서, 유다서.* 권성수 역. 서울: 기독교문서선교회, 1980. (Tyndale) 페임 퍼킨스. *베드로전. 후서, 야고보서.* 박종기역. 서울: 한국장로교출판사, 2004.(Interpretation)

평가과제

모든 학생들은 평가를 위해 SCD가 요구하는 규정과 정책을 반드시 지켜야 할 것

평가세부사항

평가유형	퍼센테이지 (%)	마감일	이 평가는 아래의 교과목결과를 반영함
수업이나 온라인 토론과 연결될 수 있는 비평적 서평 Book Review (1,500 words)	30%	3 월 6 일 (금) 오후 11 시까지	교과결과 1, 2 를 반영
히브리서나 일반서신에서 선택한 본문에 대한 주석적 형식의 에세이 Exegetical Essay (1,500 words)	30%	4 월 10 일(금) 오후 11 시까지	교과결과 2,3,4를 반영
히브리서나 일반서신과 관련된 주요 신학적 주제 또는 비판적 문제에 대한 주제에 관한 신학적 에세이 Theological Essay (2,000 words)	40%	5 월 29 일(금) 오후 11 시까지	교과결과 3, 4, 5 를 반영

과제 제목과 과제 기준에 대한 구체적인 설명

- 1. 수업과 관련이 있는 도서를 읽고 비평적인 서평(1,500 단어)을 제출한다. (30%)
 1) 목적: 위에 제시한 필독서 및 참고도서 중 한 권을 선택하여 읽고, 비평적인 서평을 작성함을 통해 학문적인 글을 읽고 분석, 평가, 비평하는 능력을 증진시키는 것을 목적으로 한다.
 - 2) 평가방법:
 - i) 선택한 도서의 글을 충분히 이해하였는가? 저자의 논지를 정확히 파악하고 있는가?
 - ii) 선택한 도서를 통해 저자가 주장하는 핵심 사항들을 제시하고 있는가?
 - iii) 선택한 도서의 공헌 점을 잘 제시하고 있는가?
 - iv) 선택한 도서의 논쟁점을 발견하여 비판하고 있는가?

- v) 선택한 도서가 주는 통찰력을 어떻게 자신의 공부에 어떻게 반영할 것인가? 그리고 그 글을 통해 제기된 논쟁점들에 대한 학생 본인의 입장을 밝히고 있는가? 그 입장을 주장하기 위한 구체적인 증거들을 제시할 수 있는가?
- 3) 평가기준
- HD) 위에 언급한 평가 방법의 5 가지 기준을 탁월하게 제시하여야 한다. 특별히 분명한 비평과 자신의 의견을 확고한 증거를 제시하며 기술해야 한다.
- D) 위에 언급한 평가 방법의 5 가지 기준을 충실하게 제시해야 한다. 적어도 처음 4 가지 기준에 충실한 성과를 제시하여야 한다.
- C) 위에 언급한 평가 방법의 5 가지 기준을 일정 수준 제시해야 한다. 적어도 처음 4 가지 기준을 반영한 글쓰기를 제시하여야 한다.
- P) 위에 언급한 평가 방법의 5 가지 기준 중에 적어도 3 가지 이상을 반영한 글쓰기를 해야 한다. 적어도 선택한 도서의 공헌과 비판해야 할 내용을 제시해야 한다.
- N) 위에 언급한 평가 방법의 5 가지 기준 중에서 3 가지 이하를 반영한 글쓰기를 한 경우, 특별히 저자의 의도를 파악하지 못하거나, 비판해야 할 내용을 제시하지 못한 경우, 그리고 제출한 기한이 넘었을 경우에 해당된다.
- 2. MS Word 1,500 단어 주석 Essay 를 제출한다. (30%)
 - 1) 목적: 이 과제는 학생들에게 스스로 성경 내용을 연구하여 비평 논리적으로 진술하고 형식화시키는 능력을 점검하며, 또한 신학적 창의성과 신학적 공헌을 평가하는 것을 그 목적으로 한다.
 - 2) 평가방법:
 - i) 신약 안에서 선택본문에 대한 문제제기가 분명한가?
 - ii) 주석 형식을 잘 따르고 있는가? 특히 각주에 주의를 기울이고 있는가?
 - iii) 참고문헌들이 필요적절하고 그 인용수는 충분한가?
 - iv) 내용의 논리적 전개가 잘 되고 있는가?
 - v) 주석이 창의적 결론에 이르고 있으며, 신학적인 공헌은 있는가?
 - 3) 평가 기준
 - HD) 에세이 주제와 관련된 자료(주 교재, 추천도서, 논문 및 관련 서적)들을 어느정도 참고했는지를 평가하고(15 권 이상) 참고한 자료들을 정확하게 평가 및 비평을한 후, 주제와 잘 조화를 이루어 기술해야 한다. 분석 및 평가한 자료들을 독창성 있게월등히 표현하고 더 나아가가 최근의 문헌들 및 신학 동향을 반영하며, 그러한 연구에일조하는 창조성 있는 글이어야 한다.

- D) 에세이 주제와 관련된 자료가 10 권 이상이며, 참고한 도서 및 자료들을 분석한 내용들을 기록하고 평가하되, 대체로 독창성이 있는 내용들로 기록되어야 한다. 에세이 주제가 갖는 현대 신학의 한계를 발견해야 한다.
- C) 에세이 주제가와 관련된 자료가 8 권 이상이며, 참고한 도서 및 자료들을 정확히 분석하고 평가한 내용들을 기록해야 한다. 에세이 주제와 관련된 주제들을 함께 비교해야 하고 오늘날의 해결점들을 기록해야 한다.
- P) 에세이 주제와 관련된 자료가 5 권 이상이며, 참고한 도서 및 자료들의 분석 및 비평한 내용들을 최소한 기록해야 한다. 결론부분에서는 최소한 자신의 의견이나 적용 점들을 기록해야 한다.
- N) 에세이 주제와 관련된 자료가 5 권 이하일 경우, 그리고 기록한 내용 가운데 분석이나 평가, 비평의 내용이 없는 경우, 그리고 결론에서 자신의 의견이 반영이 안 된 경우 그리고 제출한 기한을 넘겼을 경우에 해당된다.

3. MSWORD 2,000 단어 신학적 에세이 (40%)

- 1) 목적: 한 학기 동안 배운 신약의 전반적인 이해와 중요 신학주제들에 관해 논리적으로 비평할 수 있는 능력들을 점검한다.
- 2) 평가방법:
- i) 신약 안에서 야기되고 있는 신학적 이슈와 주제를 올바르게 선택하였는가?
- ii) 학문적 글쓰기를 잘 따르고 있는가? 특히 각주에 주의를 기울이고 있는가?
- iii) 참고문헌들이 필요적절하고 그 인용수는 충분한가?
- iv) 내용의 논리적 전개가 잘 되고 있는가?
- v) 에세이가 창의적 결론에 이르고 있으며, 신학적인 공헌은 있는가?
- 3) 평가 기준
- HD) 에세이 주제와 관련된 자료(주 교재, 추천도서, 논문 및 관련 서적)들을 어느정도 참고했는지를 평가하고(15 권 이상) 참고한 자료들을 정확하게 평가 및 비평을한 후, 주제와 잘 조화를 이루어 기술해야 한다. 분석 및 평가한 자료들을 독창성 있게월등히 표현하고 더 나아가가 최근의 문헌들 및 신학 동향을 반영하며, 그러한 연구에일조하는 창조성 있는 글이어야 한다.
- D) 에세이 주제와 관련된 자료가 10 권 이상이며, 참고한 도서 및 자료들을 분석한 내용들을 기록하고 평가하되, 대체로 독창성이 있는 내용들로 기록되어야 한다. 에세이 주제가 갖는 현대 신학의 한계를 발견해야 한다.
- C) 에세이 주제가와 관련된 자료가 8 권 이상이며, 참고한 도서 및 자료들을 정확히 분석하고 평가한 내용들을 기록해야 한다. 에세이 주제와 관련된 주제들을 함께 비교해야 하고 오늘날의 해결점들을 기록해야 한다.
- P) 에세이 주제와 관련된 자료가 5 권 이상이며, 참고한 도서 및 자료들의 분석 및 비평한 내용들을 최소한 기록해야 한다. 결론부분에서는 최소한 자신의 의견이나 적용 점들을 기록해야 한다.

N) 에세이 주제와 관련된 자료가 5 권 이하일 경우, 그리고 기록한 내용 가운데 분석이나 평가, 비평의 내용이 없는 경우, 그리고 결론에서 자신의 의견이 반영이 안된 경우 그리고 제출한 기한을 넘겼을 경우에 해당된다.

Tasks and criteria of assessment

- 1. Submit a critical book review (1,500 ms-words) (30%).
- 1) Goal: You should be able to demonstrate your ability of analysis, evaluation, description, and criticism on an academic book through your book review, after reading one in the recommended book list above.
- 2) Tasks
- i) Understand sufficiently the book: did you grasp the author's thesis?
- ii) Analyse the main ideas of the author
- iii) Present the contributions of the book
- iv) Criticize on the main issues of the book: Clear presentation of one's position on the issue(s) with specific evidences.
- v) Apply the insights which you have got from the book to your study or ministry.
- 3) Criteria
- HD) You should be able to complete all the 5 tasks above in an excellent level. Particularly, you should give your own critical ideas clearly with solid evidences in your book review.
- D) You should be able to complete 5 tasks above in a good level. At least, the first four tasks should be described fully.
- C) You should able to complete all the 5 tasks above in a certain level. At least, the first four tasks should be reflected in your book review.
- P) 3 of 5 tasks should be reflected in your book review. At least, contributions of the book and your criticism on it should be remarked.
- N) When less than 3 of 5 tasks will be given in your book review, in particular, if you don't understand the author's thesis, your criticism on the book will not be described, or an overdue, you will fail this assessment.
- 2. Submit an exegetical Essay (1,500 ms-words) (30%).
- 1) Goal: You should be able to demonstrate your exegetical ability of a specific passage in the New Testament. In this essay, you should be able to exegete a selected passage by yourself, to describe it in a logical way, to systematize it, to interpret the passage with your theological creativity, and to demonstrate your contributions in your essay.
- 2) Tasks:
- i) Raise issues clearly in your selected passage in the New Testament.
- ii) Follow the manuals of the exegesis of the New Testament.
- iii) Refer materials sufficiently: referred properly? Make footnotes and bibliography in an acceptable manner.
- iv) Express logical fluency of your exegesis.
- v) Reach critical conclusion in your own view; any theological contribution?
- 3) Criteria
- HD) In your essay you should be able to refer more than 15 academic materials (textbooks, monographs, thesis and papers) which are in relation with your topic. You should be able to demonstrate how accurately you survey, analyse and comment your materials in order to make your argument clearly in your essay. If your writing using the materials in an excellent level and a creative way, including your reflection of recent theological tendency and writings will result in an excellent contribution to the academic arena, you will get a HD grade.
- D) You should be able to refer more than 10 writings, to analyse them, and to evaluate them in order to make your own essay in a creative way. Your essay topic should be related to modern theological issues.
- C) You should be able to refer more than 8 writings in order to analyse them accurately and write in your essay. The issues should be referred in your essay for the application of your findings in the modern world.

- P) You should, at least, be able to refer more than 5 writings in order to analyse them accurately and write in your essay. At least, you should write your thoughts or applications in the conclusion of your essay.
- N) When less than 5 references will be quoted in your essay; no analysis, evaluation, or critical points in your essay; no your own ideas in the conclusion of your essay; or an overdue, you will not pass.
- 3. Submit Theological Essay (2,000 ms-words) (40%)
- 1) Goal: You should be able to demonstrate your logical-critical ability of main theological issues and overall understandings on the New Testament through the semester.
- 2) Tasks:
- i) Select one topic your own among proper theological issues and themes in the New Testament.
- ii) Follow the manual of academic writings.
- iii) Refer Sufficiently materials: referred properly?; Make footnotes and bibliography in an acceptable manner.
- iv) Express logical fluency of your arguments in the essay
- v) Reach critical conclusion in your own view; any theological contribution?
- 3) Criteria
- HD) You should be able to refer more than 15 academic materials (textbooks, monographs, thesis and papers) which are in relation with your topic in your essay. You should be able to demonstrate how accurately you survey, analyse and comment your materials in order to make you argument clearly in your essay. If your writing using the materials in an excellent level and a creative way, including your reflection of recent theological tendency and writings will result in an excellent contribution to the academic arena, you will get a HD grade.
- D) You should be able to refer more than 10 writings, to analyse them, and to evaluate them in order to make your own essay in a creative way. Your essay topic should be related to modern theological issues.
- C) You should be able to refer more than 8 writings in order to analyse them accurately and write in your essay. The issues should be referred in your essay for the application of your findings in the modern world.
- P) You should, at least, be able to refer more than 5 writings in order to analyse them accurately and write in your essay. At least, you should write your thoughts or applications in the conclusion of your essay.
- N) When less than 5 references will be quoted in your essay; no analysis, evaluation, or critical points in your essay; no your own ideas in the conclusion of your essay; or an overdue, you will not pass.

서평 평가/채점기준표: Guideline for 'Book Review' Marking

서평(30%)

영역	세부 점검 내용	만점/20	취득점
책 소개	저자의 학문적 배경과 본서 집필 의도 파악	5	
내용 요약	내용에 대한 체계적이며 설득력있는 요약	10	
논평	저자의 글과 주장에 대한 공(기여)과 과(약한 면)에 대한 평	12	
글의 양, 표현	문장 표현의 수준및 글의 양이+_10%범위내에 있는가?	3	
총점		30	

에세이 평가/채점 기준표: Guideline for Essay Marking

주석에세이(30%)

영역	세부 점검 내용	만점	취득점
서론	선택된 에세이의 질문 내용을 정확이 인지하고 있는가?	1	
	선택된 주제의 중요성을 제대로 인식하고 있는가?	1	

	글의 방향성과 한계를 제대로 규정했는가?	1
본론	전체의 논지(logical development)가 일관성있게 이어지고	6
	있는가?	
	논지마다 논쟁점(argument points)들은 객관적으로 제기되고	6
	있는가?	
	주제에 관련된 학문적내용(academic contents)들을 어느 정도	5
	이해했다고 여겨지는가?	
	문장의 표기가 학문적(academic expression)으로 표기되고	3
	있는가?	
	참고도서 인용에 대한 각주(footnote)표기가 제대로 되어 있는가?	2
	글을 쓰기위한 참고문헌의 목록(bibliography)은 도움이 될만한	2
	내용들인가?	
결론	제기된 논지들이 잘 재정리되고 있는가?	1
	결론이 명료하게 천명(Statement clearly)되고 있는가?	1
글의 양	글의 양은 제시된 양의 +_10%범위내에 있는가?	1
제출기간	제출기간은 잘 지켜졌는가? /늦으면하루 5%씩 감점	
총점		30

에세이 평가/채점 기준표: Guideline for Essay Marking

신학에세이(40%)

영역	세부 점검 내용	만점	취득점
서론	선택된 에세이의 질문 내용을 정확이 인지하고 있는가?	2	
	선택된 주제의 중요성을 제대로 인식하고 있는가?	2	
	글의 방향성과 한계를 제대로 규정했는가?	2	
본론	전체의 논지(logical development)가 일관성있게 이어지고	7	
	있는가?		
	논지마다 논쟁점(argument points)들은 객관적으로 제기되고	7	
	있는가?		
	주제에 관련된 학문적내용(academic contents)들을 어느 정도	7	
	이해했다고 여겨지는가?		
	문장의 표기가 학문적(academic expression)으로 표기되고	4	
	있는가?		
	참고도서 인용에 대한 각주(footnote)표기가 제대로 되어 있는가?	2	
	글을 쓰기위한 참고문헌의 목록(bibliography)은 도움이 될만한	2	
	내용들인가?		
결론	제기된 논지들이 잘 재정리되고 있는가?	2	
	결론이 명료하게 천명(Statement clearly)되고 있는가?	2	
글의 양	글의 양은 제시된 양의 +_10%범위내에 있는가?	1	
제출기간	제출기간은 잘 지켜졌는가? /늦으면하루 5%씩 감점		
총점		40	

시드니 신학대학 성적 평가 기준

Assessment Criteria, SCD

High Distinction (H) 85-100%

과목에서 요구하는 모든 요소를 포괄적으로 설명한 것으로서, **전문적인 지식과 이해, 분석, 비 평적해석,** 그리고 발표 능력과 독창성으로 평가한다. 반드시 읽어야 할 교과서나 자료를 포괄적 이고, 적절하며, 독립적으로 읽은 사실을 증명한다. 사실적이고 개념적인 이해가 탁월한 경우로 써, 과목에 대한 높은 창의력과 깊은 이해가 포함되었다. 아주 높은 수준의 전달능력, 내용이나 구조를 가지고 있고, 질문에 대해서 적절한 영상자료를 사용하였다.

Distinction (D) 75-84%

과목에서 요구하는 요소들을 대체로 포함한 것으로써, **높은 수준의 지식과 이해, 분석, 비평적 해석,** 그리고 발표 능력과 어느 정도의 독창성으로 평가한다. 반드시 읽어야 할 교과서나 자료를 적절히 읽은 사실을 증명한다. 사실적이고, 개념적인 이해가 상당수 포함된 경우로써, 과목에 대 한 높은 창의력과 이해를 볼 수 있다. 발전된 전달 능력, 내용과 구조를 가지고 있고, 질문에 대 해서 적절한 영상자료를 사용하였다.

Credit (C) 65-74%

과목에서 요구하는 요소들을 어느 정도 포함한 것으로써, **합당한 수준의 지식과 이해, 분석, 발 표능력과** 약간의 비평적 해석능력으로 평가한다. 반드시 읽야 할 교과서나 자료를 어느정도 이 해하고 있는상태를 증명한다. 상당수 사실적이고 개념적이다. 합당한 전달능력, 내용과 구조를 가지고 있고, 질문에 대한 영상자료를 사용하였다

Pass (P) 50-64%

과목에서 요구하는 요소들을 포함한 것으로써, **적절한 수준의 지식과 이해, 분석 및 발표능력으 로 평가한다**. 반드시 읽어야 할 교과서나 자료를 읽었다는 증거를 보인다. 앞으로의 공부를 위 해서 기초적인 지식이 사실적이고 개념적으로 표현되었다. 전달능력과 내용, 구조가 적절하며, 질문에 대해서 영상자료를 사용하였다.

Fail (N) 0-49%

기초적인 지식과 이해, 분석 능력과 발표능력이 부족한 상태이다. 읽어야 할 교과서나 자료를 불 충분하게 하게 읽었다는 증거를 보인다. 사실적이고, 개념적 이해가 불충분하다. 전달 능력과 내 용, 구조가 불충분하였고, 영상자료가 적절치 못하다.

성적평가에 관한 보다 상세한 내용은 본 대학이 평가의 표준으로 제시하고 있는 아래의 "등급평가서"를 참고하시기 바랍니다.

	High Distinction (H)	Distinction (D)	Credit (C)	Pass (P)	Fail (N)
퍼센테이지	85-100%	75-84%	65-74%	50-64%	0-49%
득점					
일반적 설명	최고 득점- 과목에서 요구하는 모든 요소를 포괄적으로 설명한 것으로써, 전문적인 지식과 이해, 분석, 비평적 해석, 그리고 발표 능력과 독창성으로 평가한다.	우수 득점- 과목에서 요구하는 요소들을 대체로 포함한 것으로써, 높은 수준의 지식과 이해, 분석, 비평적 해석, 그리고 발표 능력과 어느정도의 독창성으로 평가한다.	상급 득점- 과목에서 요구하는 요소들을어느 정도 포함한 것으로써, 합당한 수준의 지식과 이해, 분석, 발표능력과 약간의 비평적 해석능력으로 평가한다.	통과 득점- 과목에서 요구하는 요소들을 포함한 것으로써, 적절한 수준의 지식과 이해, 분석 및 발표능력으로 평가한다.	낙제 득점- 기초적인 지식과 이해, 분석 능력과 발표능력이 부족한 상태이다.
보조적 설명	들				
읽기	반드시 읽어야 할 교과서나 자료를 포괄적이고, 적절하며, 독립적으로 읽은 사실을 증명한다.	반드시 읽어야 할 교과서나 자료를 적절히 읽은 사실을 증명한다.	반드시 읽야 할 교과서나 자료를 어느정도 이해하고 있는상태를 증명한다.	반드시 읽어야 할 교과서나 자료를 읽었다는 증거를 보인다.	위어야 할 교과서나 자료를 불충분하게 하게 읽었다는 증거를 보인다.
과목에 대한 지식	사실적이고 개념적인 이해가 탁월한 경우로써, 과목에 대한 높은 창의력과 깊은 이해가 포함되었다.	사실적이고, 개념적인 이해가 상당수 포함된 경우로써, 과목에 대한 높은 창의력과 이해를 볼 수 있다.	상당수 사실적이고 개념적이다.	앞으로의 공부를 위해서 기초적인 지식이 사실적이고 개념적으로 표현되었다.	사실적이고, 개념적 이해가 불충분하다.
논쟁의 명료도	상상력이 풍부하고, 독창적이며, 개별적인 생각이 지속적으로 표현되었다	상상력이 담겨있고, 독창성과 개별적인 생각이 들어있다.	증거자료들에 대해서 분석하여, 명확한 비평과 분명한 이유를 설명할 수 있는 능력이 있다.	증거자료들에 대해서 합당한 비평을 할 수 있다.	명확한 비평을 할 수 있는 능력이 부족하다.

분석과	대단히 발전된	잘 발전된 분석 및	발전된 분석능력과	분석 및 평가	분석 및 평가
- · · 평가 능력	분석 및 평가	평가 능력을	평가 능력을	능력을 가지고	능력이
3/1 5 4	능력을 가지고	가지고 있다.	가지고 있다	있다.	불충분하다.
	있다.				
문제 해결	일상적이지	일성적이거나	기초적인 문제들에	문제들을 해결할	문제해결 능력이
능력	않거나, 아주	어려운 문제들을	대해서 원칙을	수 있는 능력이	불충분하다.
0 7	어려운 문제들을	해결하거나	적용하거나 사용할	있다.	
	해결하거나	해소시킬 능력이	수 있는 능력이		
	해소시킬 능력이	있다.	있다.		
	있다.				
훈련에	포괄적 대중들에게	대중들에게	발표시 준비물과	발표시 적절한	발표능력과
대한	표현하거나 발표	표현하거나 발표	함께 잘	능력과 준비사항을	준비물이
	및 발표를 위한	및 준비물을 잘	발표하였다.	보여주었다.	불충분하였다.
적절한	준비물을 아주	발전시켰다.			
표현과	적절히				
발표능력	준비하였다.				
구두 발표	아주 높은 수준의	발전된 전달 능력,	합당한 전달능력,	전달능력과 내용,	전달 능력과 내용,
	전달능력,	내용과 구조를	내용과 구조를	구조가 적절하며,	구조가
등력	내용이나 구조를	가지고 있고,	가지고 있고,	질문에 대해서	불충분하였고,
	가지고 있고,	질문에 대해서	질문에 대한	영상자료를	영상자료가 적절치
	질문에 대해서	적절한 영상자료를	영상자료를	사용하였다.	못하다.
1	적절한 영상자료를	사용하였다.	사용하였다.		
	적절한 영상자료를 사용하였다.	사용하였다.	사용하였다.		
개별지도		사용하였다. 개별 지도시	사용하였다. 개별지도시 토론에	개별 지도시	개별지도시 다른
" – '	사용하였다.			개별 지도시 토론에 적절히	개별지도시 다른 사람들과 교류나
시간	사용하였다. 개별지도시 토론에	개별 지도시	개별지도시 토론에		
" – '	사용하였다. 개별지도시 토론에 대해 분명하고	개별 지도시 토론에 건설적인	개별지도시 토론에 적극적으로	토론에 적절히	사람들과 교류나
시간	사용하였다. 개별지도시 토론에 대해 분명하고 건설적인 기여를	개별 지도시 토론에 건설적인 기여를 하였고,	개별지도시 토론에 적극적으로 기여하였으며,	토론에 적절히 반응하였으며,	사람들과 교류나 교제가
시간	사용하였다. 개별지도시 토론에 대해 분명하고 건설적인 기여를 하였고, 다른 그룹	개별 지도시 토론에 건설적인 기여를 하였고, 다른 맴버들과 잘	개별지도시 토론에 적극적으로 기여하였으며, 다른 사람들의	토론에 적절히 반응하였으며, 다른 사람들이	사람들과 교류나 교제가
시간	사용하였다. 개별지도시 토론에 대해 분명하고 건설적인 기여를 하였고, 다른 그룹 맴버들의 발표에	개별 지도시 토론에 건설적인 기여를 하였고, 다른 맴버들과 잘 협력하며, 그들의	개별지도시 토론에 적극적으로 기여하였으며, 다른 사람들의 생각에 긍정적으로	토론에 적절히 반응하였으며, 다른 사람들이 하는 일에 대해서	사람들과 교류나 교제가
시간	사용하였다. 개별지도시 토론에 대해 분명하고 건설적인 기여를 하였고, 다른 그룹 맴버들의 발표에 적극적으로 듣고	개별 지도시 토론에 건설적인 기여를 하였고, 다른 맴버들과 잘 협력하며, 그들의 기여에 평가를	개별지도시 토론에 적극적으로 기여하였으며, 다른 사람들의 생각에 긍정적으로	토론에 적절히 반응하였으며, 다른 사람들이 하는 일에 대해서 대체적으로	사람들과 교류나 교제가

과목개정

[February 2026]

과제물 연기 규정

학생들은 과목요강에 명시된, 교수가 지정한 마감기한 내에 반드시 과제들을 제출해야 한다.

제출기한 초과시 벌칙

과제물을 허락없이 제출기한(또는 연장기한)을 초과하여 늦게 제출하였을 경우(주말과 공휴일 포함)하루당, 과제물 평가점수에서 5% 씩 자동으로 감점된다.

과제물연기에 대한 허락없이 마감기한을 10 일이상 초과하여 제출한 과제물은 0 점 처리되며, 평가하지 않는다.

실예:

학생이 50 점 과제물을 4 일 늦게 제출한 경우. 총 평가점수 =50 벌점: 4 일 늦게 제출 = 50x4 의 5%= 10 점 벌점 학생의 최종점수 = 40 점 -10 점 = 30 점

과제물 연기 사유

과제물 마감기한 연장은 다음과 같은 사유일 경유 주어질 수 있다: 질병(의사진단서 첨부), 천재지변으로 인한 재난이나 심각한 어려움, 직계가족의 관혼상제등의 동정적인 사유등

이런한 경우 최대 28 일까지 벌점없이 기한이 연장될 수 있지만 과제물 마감일 이전에 요청할 경우에 한한다. 학생은 증빙서류와 함께 과제물 제출 기한 연장 신청서를 마감일 이전에 제출하여 담당교수/ 학적부담당자/교무처장의 허락과 서명을 받아야 한다. 신청결과는 추후에 학생에게 통보된다.

아주 심각한 경우에는 28 일이상 연기가 가능할 수도 있지만, 증빙서류와 함께 상황설명을 담은 서면으로 학교에 신청해야 한다. 대학의 해당 위원회가 이러한 연장 신청을 심사하여 학생에게 서면으로 결과를 통보한다.

제출기한 연기가 된 해당과목 과제에 시험이 포함되어 있는 경우에는, 연장 기한내에 해당학생이 대체 시험을 치를 수 있도록 준비를 한다.

표절

표절이란 타인의 작품, 논문, 글 또는 아이디어를 자신의 것처럼 제출한 것을 말한다; 이에는 출처를 밝히지 않은채, 타인의 글을 그대로 사용 또는 약간만 바꾸어 쓰거나, 타인의 아이디어를 정확하게 밝히지 않은채 도용하는것도 포함된다. 표절및 기타 다른 형태의 학술적위법행위에 대한 추가 정보는 SCD 핸드북을 참고할 수 있다.

지적 소유권

해당 과목의 SCD 강의책자에 근거한 강의요강은 SCD 의 소유이다. 그러나 각 회원학교의 신학적 가치를 대변하고 부응하는 이 요강의 해석, 부연 설명및 확대해석은 각 회원학교의 자산이다.