



P5145 교회사역개론

Introduction to Ministry in the Church



Semester One, 2025

담당교수:

Name:	천용석교수 (D.Min / M. Th)
Phone:	0413019400
Email:	yongsuk.chon@ccs.edu.au
Consultation times:	anytime during the semester



P5145 교회사역개론
Introduction to Ministry in the Church
Semester One, 2025

학점:	9 credit points
과목진행방법:	Zoom; Distance education (online)
선수과목:	없음
공동이수과목:	없음
배제과목:	없음

강의 장소와 시간: Zoom/ 매주 화요일 오후 4:00-6:00

담당교수:	Name:	천용석 교수
	Position & Qualifications:	브리즈번코디네이터/DMIN/ThM
	Phone:	0413019400
	Email:	yongsuk.chon@ccs.edu.au
	Consultation times:	anytime during the semester

학업 관리 시스템 <https://online.ccs.edu.au/login/index.php>

학업분량:	학기 중 총 학업시간:	130 hours
	주중 강의 시간:	2 hours
	주중 연구 및 과제 시간:	8 hours
	총 주중 학업 시간:	10 hours

교과목표 Curriculum Objectives

본 과목은 학생들에게 지역 교회의 삶과 사명에 대한 성경적, 문화적, 실제적 이해를 소개한다. 이것은 학생이 선교로서의 사역에 대한 특별한 자료를 통하여 지역 교회의 목적에 대해 숙고하게 한다.

Contribution to Graduate Attributes 졸업학점 기여도

본 과목은 다음과 같은 특별한 훈련 결과에 따라 과목 성취달성에 기여한다.

특정한 과제 결과	전통적 및 현대적 형태의 목회 실천의 주요 특징을 인식한다.	교회 생활과 사역의 중요한 원리를 성경적이고 신학적으로 표현한다.	특정 교회 사역과 관련된 기술을 개발한다.	교회 또는 선교단체 봉사에서 유능한 실천과 지도력을 위한 전략을 개발한다
교과목 결과				
기본 성경 및 신학적 개념과 사역 실천에 대한 지식에 대한 이해	✓	✓		
다양한 출처의 정보를 식별, 분석 및 조치하는 기술			✓	
아이디어와 관점을 표현하기 위해 기술적이고 창의적인 기술을 수행.			✓	
자신과 타인의 작업을 조직하고 잘 정의된 매개변수 내에서 팀의 작업을 계획, 조정 및 평가.				✓

Contribution to Award 학위 기여

본 과목은 SCD 가 제공하는 AQF 레벨 5 의 일부분이다.

본 과목은 목회 신학의 상위 과목이다. 그것은 기독교 생활 및 사역 훈련의 요구 사항에 기여하거나 학위 과정 중 선택과목이다.

본 과목은 다음을 통해 이러한 결과에 기여한다.

- 기독교 사역과 관련된 기술 및 신학 지식과 개념에 대한 연구 시작한다.
- 기독교 사역에 신학 원리를 적용하는 다양한 접근법에 대한 인식을 발전시킨다.
- 목회에서 자신과 다른 사람들의 일을 조직하고, 계획하고, 평가할 수 있는 기회를 제공한다.

교과결과 Learning Outcomes

이 과목을 마치게 되면 학생들은:

1. 성경적, 문화적, 실제적 관점에서 지역 교회의 본질과 목적을 설명하게 된다.
2. 최근 수십 년 동안의 문화적 변화의 본질과 그것이 교회 생활에 미치는 다양한 영향을 식별할 수 있다.
3. 변화하는 문화적 상황 속에서 선교의 실행을 구체적으로 언급하면서 오늘날 교회의 선교적 역할에 대해 토론한다..
4. 지역 교회 사역의 선택된 주요 사역과 선교에 대한 그들의 기여를 확인한다.
5. 교회성장을 위한 지역 교회의 프로그램을 만들 수 있다.

교과 내용 및 학습활동 Content and Learning Activities

1. 지역 교회의 정의와 목적
2. 선교적 교회론
3. 교회 리더들
4. 예배 사역
5. 훈련 사역 (제자도)
6. 친교 사역
7. 전도 사역
8. 상담과 위로 사역 (심방)
9. 소그룹 사역
10. 온라인 사역
11. 문화적 변화와 지역교회의 대응
12. 이민교회 사역
13. 교회 개척의 역할과 실천

교육 자료 Learning Resources

1. 주교재

토마스 오덴. *목회 신학*. 이기춘 역. 한국 신학연구소, 2007, 12 판

2. 참고 도서

1. 한국복음주의 실천신학회 *복음주의 목회학* CLC 2009
2. 한국복음주의 실천신학회 *21세기 목회학총론* 대서 2019
3. 스티븐 엄. 저스틴 버자드 *도시목회 가이드* 장성우 역. 두란노 2019

4. 톰 레이너. *코로나 이후 목회* 정성목 역. 두란노. 2020.
5. 포스트코로나와목회연구학회 *비대면 시대 의 '새로운' 교회를 상상하다*. 대한 기독교서회, 2020.
6. 신형호, 신형섭 *슬기로운 메타버스 교회학교* 두란노 2022.
7. 지용근, 지용수, *한국교회트렌드 2023*, 규장. 2022.
8. 천용석. *크리스천 라이프스킬* CLC 2019.
9. 윌리 윌리몬. *21세기형 목회자*. 최종수 역 . 한국기독교연구소, 2008 3 판
10. 마이클 로런스. *목회와 성경신학*. 윤석인 역. 부흥과 개혁사, 2010.
11. 로버트 C.앤더슨 *목회학:목회의 이론과 실제* 이용원 역. 소망사. 2003
12. 헨리 블랙커비. *영적리더십*. 윤종석 역 . 도서출판 두란노, 2002.
13. 유진 피터슨. 마르바 던. *껍데기 목회자는 가라*. 좋은씨앗, 2000.
14. 이만재. *교회 가기 싫은 77 가지 이유*. 규장문화사, 1997.
15. 데이비드 플랫폼. *래디컬*. 최종훈 역 . 도서출판 두란노, 2011.
16. 칩 히스, 댄 히스. *스위치*. 안진환 역, 웅진 지식하우스, 2010.
17. 제임스 C. 헌터. *서번트 리더십*. 김광수 역, 시대의 창, 2010.
18. 디트리히 본회퍼. *디트리히 본회퍼의 목회학 총론*. 김윤규 역. 한신대출판부
19. Anderson, Ray S. *An Emergent Theology*. Intervarsity Press 2006.
20. Atkin, Daniel L. and R. Scott Pace. *Pastoral Theology: Theological Foundations for Who a Pastor IS and What He Does*. Nashville: B&H Academic, 2017.
21. Bevans, Stephen. *Models of Contextual Theology*. New York: Orbis Books, 2005.
22. Charles Jr, H. B. *On Pastoring: A Short Guide to Living, Leading, and Ministering as a Pastor*. Chicago: Moody Publishers, 2016.
23. Corey, G. *Theory and Practice of Counselling and Psychotherapy* 10th ed. Pacific Grove, CA: Brooks/Cole, 2015.
24. Egan, G. *The Skilled Helper: A Problem-Management and Opportunity-Development Approach to Helping*. 11th ed. Pacific Grove, CA: Cengage, 2018.
25. Geldard, K., Geldard, D., *Counselling skills in everyday life*. New York: Palgrave Macmillan, 2003.
26. Laniak, T. *Shepherds after my own heart*. Downer's Grove, Illinois: IVP, 2006.
27. Santrock, John W. *Life-Span Development*. 17th Edition. New York: McGraw-Hill, 2018.
28. Townsend, Loren. *An Introduction to Pastoral Counselling*. Nashville, TN: Abingdon Press, 2009.
29. Veling, Terry. *Practical Theology: on earth as it is in heaven*. New York: Orbis Books, 2005.
30. Wijssen, Frans, Henriot, Peter and Mejia Rodrigo. *The Pastoral Cycle Revisited: A Critical Quest for Truth and Transformation*. New York: Orbis Books, 2005.

평가과제 Assessment

모든 학생들은 평가를 위해 SCD가 요구하는 규정과 정책을 반드시 지켜야 한다.

평가 세부사항 Assessment Schedule

평가 유형 Type of Assessment Task	과제량 Value (%)	마감일 Date due	반영된 교과목 결과(들) Unit Learning Outcome(s) assessed
서평 (Book Review 1200word)	30%	3 월 7 일(금)	교과결과 2, 4, 5 를 반영
프리젠테이션 Presentation	30%	4 월 15, 22, 29 일	교과결과 1, 2,3,4,5 를 반영
에세이 (Essay 1600word)	40%	5 월 23 일 (금)	교과결과 2, 3, 5 를 반영

과제 제목과 과제 기준에 대한 구체적인 설명 Detailed information on assessment tasks and assessment standards

1. 서평 Book review 정해진 도서를 읽고 비평적인 서평(1,200 단어)을 제출한다. (30%)

위에 제시한 필독서 및 참고도서 중 한 권을 선택하여 읽고, 비평적인 서평을 작성함을 통해 학문적인 글을 읽고 분석, 평가, 비평하는 능력을 증진시키는 것을 목적으로 한다.

2) 평가방법:

- i) 선택한 도서의 글을 충분히 이해하였는가? 저자의 논지를 정확히 파악하고 있는가?
- ii) 선택한 도서를 통해 저자가 주장하는 핵심 사항들을 제시하고 있는가?
- iii) 선택한 도서의 공헌 점을 잘 제시하고 있는가?
- iv) 선택한 도서의 논쟁점을 발견하여 비판하고 있는가?
- v) 선택한 도서가 주는 통찰력을 어떻게 자신의 공부에 어떻게 반영할 것인가? 그리고 그 글을 통해 제기된 논쟁점들에 대한 학생 본인의 입장을 밝히고 있는가? 그 입장을 주장하기 위한 구체적인 증거들을 제시할 수 있는가?

3) 평가기준

HD) 위에 언급한 평가 방법의 5 가지 기준을 탁월하게 제시하여야 한다. 특별히 분명한 비평과 자신의 의견을 확고한 증거를 제시하며 기술해야 한다.

D) 위에 언급한 평가 방법의 5 가지 기준을 충실하게 제시해야 한다. 적어도 처음 4 가지 기준에 충실한 성과를 제시하여야 한다.

C) 위에 언급한 평가 방법의 5 가지 기준을 일정 수준 제시해야 한다. 적어도 처음 4 가지 기준을 반영한 글쓰기를 제시하여야 한다.

P) 위에 언급한 평가 방법의 5 가지 기준 중에 적어도 3 가지 이상을 반영한 글쓰기를 해야 한다. 적어도 선택한 도서의 공헌과 비판해야 할 내용을 제시해야 한다.

N) 위에 언급한 평가 방법의 5 가지 기준 중에서 3 가지 이하를 반영한 글쓰기를 한 경우, 특별히 저자의 의도를 파악하지 못하거나, 비판해야 할 내용을 제시하지 못한 경우, 그리고 제출한 기한이 넘었을 경우에 해당된다.

1) Goal: You should be able to demonstrate your ability of analysis, evaluation, description, and criticism on an academic book through your book review, after reading one in the recommended book list above.

2) Tasks

i) Understand sufficiently the book: did you grasp the author's thesis?

ii) Analyse the main ideas of the author

iii) Present the contributions of the book

iv) Criticize on the main issues of the book: Clear presentation of one's position on the issue(s) with specific evidences.

v) Apply the insights which you have got from the book to your study or ministry.

3) Criteria

HD) You should be able to complete all the 5 tasks above in an excellent level. Particularly, you should give your own critical ideas clearly with solid evidences in your book review.

D) You should be able to complete 5 tasks above in a good level. At least, the first four tasks should be described fully.

C) You should be able to complete all the 5 tasks above in a certain level. At least, the first four tasks should be reflected in your book review.

P) 3 of 5 tasks should be reflected in your book review. At least, contributions of the book and your criticism on it should be remarked.

N) When less than 3 of 5 tasks will be given in your book review, in particular, if you don't understand the author's thesis, your criticism on the book will not be described, or an overdue, you will fail this assessment.

2. 프리젠테이션 (30%)

1) 목적: 목적: 이 과제는 학생들이 교회성장을 위한 교회사역 중 한 가지를 선택하여 프리젠테이션한다. In this assignment, students present one of church ministries to help church growth.

2) 발표

① 15 분 이내에 하여 한다. It must be done within 15 minutes.

② 발표후 내용을 에세이형식으로 표지를 첨부하여 제출해야 한다. After the presentation, the contents must be submitted in essay format with a cover page attached.

3) 평가기준

① 발표하는 내용이 신학적 이론과 실제를 잘 준비하였는가? Prepare well with pastoral theology and practice?

② 발표하는 자료를 적절히 사용하였는가? Have enough material?

- ③ 시간을 지켰는가? Keep punctual?
- ④ 학생들의 호응을 잘 이끌었는가? Attract students' interest?

3. MS Word 1,600 단어 에세이 Essay 를 제출한다. (40%)

1) 목적: 이 과제는 학생들에게 신약성경배경이해를 위한 개괄적인 자료이용능력과 그 연구결과를 종합시키고 논리적으로 정리하고, 참신하고 독창적인 결론으로 이끄는 능력을 평가한다.

2) 주제:

1) 하스몬왕가의 중요성 2) 공관복음서의 문제들, 3) 누가문헌의 특징과 통일성, 중요성, 4) 바울서신의 특징과 통일성, 중요성, 5) 일반서신의 특징과 통일성, 중요성 또는 신약과 관련된 주제를 선택하여 교수의 허락을 받고 연구제목으로 정한다.

The purpose of this assessment is to evaluate the synthetic and logical ability by using various materials of background of New Testament.

Choose one of following themes and write 1600 words of an essay about general understanding main issues of New Testament according to SCD academic writing. (40%)

(1) The Importance of Hasmonean Family, (2) Synoptic problem, (3) The Importance, unity and uniqueness of Luke-Acts, (4) The Importance and uniqueness of Pauline epistles, and (5) The Importance and uniqueness of General Epistles.

3) 평가 기준

HD) 에세이 주제와 관련된 자료(주 교재, 추천도서, 논문 및 관련 서적)들을 어느 정도 참고했는지를 평가하고(20 권 이상) 참고한 자료들을 정확하게 평가 및 비평을 한 후, 주제와 잘 조화를 이루어 기술해야 한다. 분석 및 평가한 자료들을 독창성 있게 월등히 표현하고 더 나아가가 최근의 문헌들 및 신학 동향을 반영하며, 그러한 연구에 일조하는 창조성 있는 글이어야 한다.

D) 에세이 주제와 관련된 자료가 15 권 이상이며, 참고한 도서 및 자료들을 분석한 내용들을 기록하고 평가하되, 대체로 독창성이 있는 내용들로 기록되어야 한다. 에세이 주제가 갖는 현대 신학의 한계를 발견해야 한다.

C) 에세이 주제가와 관련된 자료가 10 권 이상이며, 참고한 도서 및 자료들을 정확히 분석하고 평가한 내용들을 기록해야 한다. 에세이 주제와 관련된 주제들을 함께 비교해야 하고 오늘날의 해결점들을 기록해야 한다.

P) 에세이 주제와 관련된 자료가 5 권 이상이며, 참고한 도서 및 자료들의 분석 및 비평한 내용들을 최소한 기록해야 한다. 결론부분에서는 최소한 자신의 의견이나 적용 점들을 기록해야 한다.

N) 에세이 주제와 관련된 자료가 5 권 이하일 경우, 그리고 기록한 내용 가운데 분석이나 평가, 비평의 내용이 없는 경우, 그리고 결론에서 자신의 의견이 반영이 안 된 경우 그리고 제출한 기한을 넘겼을 경우에 해당된다.

HD) You should be able to refer more than 20 academic materials (textbooks, monographs, thesis and papers) which are in relation with your topic in your essay. You should be able to demonstrate how accurately you survey, analyse and comment your materials in order to make your argument clearly in your essay. If your writing using the materials in an excellent level and a creative way, including your reflection of recent theological tendency and writings will result in an excellent contribution to the academic arena, you will get a HD grade.

D) You should be able to refer more than 15 writings, to analyse them, and to evaluate them in order to make your own essay in a creative way. Your essay topic should be related to modern theological issues.

C) You should be able to refer more than 10 writings in order to analyse them accurately and write in your essay. The issues should be referred in your essay for the application of your findings in the modern world.

P) You should, at least, be able to refer more than 5 writings in order to analyse them accurately and write in your essay. At least, you should write your thoughts or applications in the conclusion of your essay.

N) When less than 5 references will be quoted in your essay; no analysis, evaluation, or critical points in your essay; no your own ideas in the conclusion of your essay; or an overdue, you will not pass.

서평 평가/채점기준표: Guideline for 'Book Review' Marking

서평(30%)

영역	세부 점검 내용	만점/30	취득점
책 소개	저자의 학문적 배경과 본서 집필 의도 파악	7	
내용 요약	내용에 대한 체계적이며 설득력있는 요약	8	
논평	저자의 글과 주장에 대한 공(기여)과 과(약한 면)에 대한 평	12	
글의 양, 표현	문장 표현의 수준 및 글의 양이+_10% 범위내에 있는가?	3	
총점		30	

에세이 평가/채점 기준표: Guideline for Essay Marking

에세이(40%)

영역	세부 점검 내용	만점	취득점
서론	선택된 에세이의 질문 내용을 정확히 인지하고 있는가?	2	
	선택된 주제의 중요성을 제대로 인식하고 있는가?	2	
	글의 방향성과 한계를 제대로 규정했는가?	2	
본론	전체의 논지(logical development)가 일관성있게 이어지고 있는가?	7	
	논지마다 논쟁점(argument points)들은 객관적으로 제기되고 있는가?	7	
	주제에 관련된 학문적내용(academic contents)들을 어느 정도 이해했다고 여겨지는가?	7	
	문장의 표기가 학문적(academic expression)으로 표기되고 있는가?	4	
	참고도서 인용에 대한 각주(footnote)표기가 제대로 되어 있는가?	2	

	글을 쓰기위한 참고문헌의 목록(bibliography)은 도움이 될만한 내용들인가?	2	
결론	제기된 논지들이 잘 재정리되고 있는가?	2	
	결론이 명료하게 천명(Statement clearly)되고 있는가?	2	
글의 양	글의 양은 제시된 양의 +_10%범위내에 있는가?	1	
제출기간	제출기간은 잘 지켜졌는가? /늦으면하루 5%씩 감점		
총점		40	

시드니 신학대학 성적 평가 기준

Assessment Criteria, SCD

High Distinction (H) 85-100%

과목에서 요구하는 모든 요소를 포괄적으로 설명한 것으로서, **전문적인 지식과 이해, 분석, 비평적 해석, 그리고 발표 능력과 독창성으로 평가한다.** 반드시 읽어야 할 교과서나 자료를 포괄적 이고, 적절하며, 독립적으로 읽은 사실을 증명한다. 사실적이고 개념적인 이해가 탁월한 경우로 써, 과목에 대한 높은 창의력과 깊은 이해가 포함되었다. 아주 높은 수준의 전달능력, 내용이나 구조를 가지고 있고, 질문에 대해서 적절한 영상자료를 사용하였다.

Distinction (D) 75-84%

과목에서 요구하는 요소들을 대체로 포함한 것으로써, **높은 수준의 지식과 이해, 분석, 비평적 해석, 그리고 발표 능력과 어느 정도의 독창성으로 평가한다.** 반드시 읽어야 할 교과서나 자료를 적절히 읽은 사실을 증명한다. 사실적이고, 개념적인 이해가 상당수 포함된 경우로써, 과목에 대한 높은 창의력과 이해를 볼 수 있다. 발전된 전달 능력, 내용과 구조를 가지고 있고, 질문에 대해서 적절한 영상자료를 사용하였다.

Credit (C) 65-74%

과목에서 요구하는 요소들을 어느 정도 포함한 것으로써, **합당한 수준의 지식과 이해, 분석, 발표 능력과 약간의 비평적 해석능력으로 평가한다.** 반드시 읽야 할 교과서나 자료를 어느정도 이해하고 있는상태를 증명한다. 상당수 사실적이고 개념적이다. 합당한 전달능력, 내용과 구조를 가지고 있고, 질문에 대한 영상자료를 사용하였다

Pass (P) 50-64%

과목에서 요구하는 요소들을 포함한 것으로써, **적절한 수준의 지식과 이해, 분석 및 발표능력으로 평가한다.** 반드시 읽어야 할 교과서나 자료를 읽었다는 증거를 보인다. 앞으로의 공부를 위해서 기초적인 지식이 사실적이고 개념적으로 표현되었다. 전달능력과 내용, 구조가 적절하며, 질문에 대해서 영상자료를 사용하였다.

Fail (N) 0-49%

기초적인 지식과 이해, 분석 능력과 발표능력이 부족한 상태이다. 읽어야 할 교과서나 자료를 불충분하게 하게 읽었다는 증거를 보인다. 사실적이고, 개념적 이해가 불충분하다. 전달 능력과 내용, 구조가 불충분하였고, 영상자료가 적절치 못하다.

성적평가에 관한 보다 상세한 내용은 본 대학이 평가의 표준으로 제시하고 있는 아래의 “등급평가서”를 참고하시기 바랍니다.

	High Distinction (H)	Distinction (D)	Credit (C)	Pass (P)	Fail (N)
퍼센테이지 득점	85-100%	75-84%	65-74%	50-64%	0-49%
일반적 설명	최고 득점- 과목에서 요구하는 모든 요소를 포괄적으로 설명한 것으로서, 전문적인 지식과 이해, 분석, 비평적 해석, 그리고 발표 능력과 독창성으로 평가한다.	우수 득점- 과목에서 요구하는 요소들을 대체로 포함한 것으로서, 높은 수준의 지식과 이해, 분석, 비평적 해석, 그리고 발표 능력과 어느 정도의 독창성으로 평가한다.	상급 득점- 과목에서 요구하는 요소들어느 정도 포함한 것으로서, 합당한 수준의 지식과 이해, 분석, 발표능력과 약간의 비평적 해석능력으로 평가한다.	통과 득점- 과목에서 요구하는 요소들을 포함한 것으로서, 적절한 수준의 지식과 이해, 분석 및 발표능력으로 평가한다.	낙제 득점- 기초적인 지식과 이해, 분석 능력과 발표능력이 부족한 상태이다.
보조적 설명들					
읽기	반드시 읽어야 할 교과서나 자료를 포괄적이고, 적절하며, 독립적으로 읽은 사실을 증명한다.	반드시 읽어야 할 교과서나 자료를 적절히 읽은 사실을 증명한다.	반드시 읽어야 할 교과서나 자료를 어느정도 이해하고 있는상태를 증명한다.	반드시 읽어야 할 교과서나 자료를 읽었다는 증거를 보인다.	읽어야 할 교과서나 자료를 불충분하게 하게 읽었다는 증거를 보인다.
과목에 대한 지식	사실적이고 개념적인 이해가 탁월한 경우로써, 과목에 대한 높은 창의력과 깊은 이해가 포함되었다.	사실적이고, 개념적인 이해가 상당수 포함된 경우로써, 과목에 대한 높은 창의력과 이해를 볼 수 있다.	상당수 사실적이고 개념적이다.	앞으로의 공부를 위해서 기초적인 지식이 사실적이고 개념적으로 표현되었다.	사실적이고, 개념적 이해가 불충분하다.
논쟁의 명료도	상상력이 풍부하고, 독창적이며, 개별적인 생각이 지속적으로 표현되었다	상상력이 담겨있고, 독창성과 개별적인 생각이 들어있다.	증거자료들에 대해서 분석하여, 명확한 비평과 분명한 이유를 설명할 수 있는 능력이 있다.	증거자료들에 대해서 합당한 비평을 할 수 있다.	명확한 비평을 할 수 있는 능력이 부족하다.

분석과 평가 능력	대단히 발전된 분석 및 평가 능력을 가지고 있다.	잘 발전된 분석 및 평가 능력을 가지고 있다.	발전된 분석능력과 평가 능력을 가지고 있다	분석 및 평가 능력을 가지고 있다.	분석 및 평가 능력이 불충분하다.
문제 해결 능력	일상적이지 않거나, 아주 어려운 문제들을 해결하거나 해소시킬 능력이 있다.	일성적이거나 어려운 문제들을 해결하거나 해소시킬 능력이 있다.	기초적인 문제들에 대해서 원칙을 적용하거나 사용할 수 있는 능력이 있다.	문제들을 해결할 수 있는 능력이 있다.	문제해결 능력이 불충분하다.
훈련에 대한 적절한 표현과 발표능력	포괄적 대중들에게 표현하거나 발표 및 발표를 위한 준비물을 아주 적절히 준비하였다.	대중들에게 표현하거나 발표 및 준비물을 잘 발전시켰다.	발표시 준비물과 함께 잘 발표하였다.	발표시 적절한 능력과 준비사항을 보여주었다.	발표능력과 준비물이 불충분하였다.
구두 발표 능력	아주 높은 수준의 전달능력, 내용이나 구조를 가지고 있고, 질문에 대해서 적절한 영상자료를 사용하였다.	발전된 전달 능력, 내용과 구조를 가지고 있고, 질문에 대해서 적절한 영상자료를 사용하였다.	합당한 전달능력, 내용과 구조를 가지고 있고, 질문에 대한 영상자료를 사용하였다.	전달능력과 내용, 구조가 적절하며, 질문에 대해서 영상자료를 사용하였다.	전달 능력과 내용, 구조가 불충분하였고, 영상자료가 적절치 못하다.
개별지도 시간 참여도	개별지도시 토론에 대해 분명하고 건설적인 기여를 하였고, 다른 그룹 멤버들의 발표에 적극적으로 듣고 반응하는 점이 탁월하다.	개별 지도시 토론에 건설적인 기여를 하였고, 다른 멤버들과 잘 협력하며, 그들의 기여에 평가를 하였다.	개별지도시 토론에 적극적으로 기여하였으며, 다른 사람들의 생각에 긍정적으로 반응하였다.	개별 지도시 토론에 적절히 반응하였으며, 다른 사람들이 하는 일에 대해서 대체적으로 협조적이었다.	개별지도시 다른 사람들과 교류나 교제가 불충분하였다.

교과목 개정 Course Unit Revision

[July, 2024]

교과목 연기 규정 Extension Policy

학생들은 과목요강에 명시된, 교수가 지정한 마감기한 내에 반드시 과제들을 제출해야 한다.

제출기한 초과시 벌칙 Late Penalty

과제물을 허락없이 제출기한(또는 연장기한)을 초과하여 늦게 제출하였을 경우(주말과 공휴일 포함)하루당, 과제물 평가점수에서 5% 씩 자동으로 감점된다.

과제물연기에 대한 허락없이 마감기한을 10 일이상 초과하여 제출한 과제물은 0 점 처리되며, 평가하지 않는다.

실예:

학생이 50 점 과제물을 4 일 늦게 제출한 경우.

총 평가점수 = 50

벌점: 4 일 늦게 제출 = 50×4 의 5% = 10 점 벌점

학생의 최종점수 = 40 점 - 10 점 = 30 점

과제물 연기 사유 Grounds for Extension

과제물 마감기한 연장은 다음과 같은 사유일 경우 주어질 수 있다: 질병(의사진단서 첨부), 천재지변으로 인한 재난이나 심각한 어려움, 직계가족의 관혼상제등의 동정적인 사유등

이러한 경우 최대 28 일까지 벌점없이 기한이 연장될 수 있지만 과제물 마감일 이전에 요청할 경우에 한한다. 학생은 증빙서류와 함께 과제물 제출 기한 연장 신청서를 마감일 이전에 제출하여 담당교수/ 학적부담당자/교무처장의 허락과 서명을 받아야 한다. 신청결과는 추후에 학생에게 통보된다.

아주 심각한 경우에는 28 일이상 연기가 가능할 수도 있지만, 증빙서류와 함께 상황설명을 담은 서면으로 학교에 신청해야 한다. 대학의 해당 위원회가 이러한 연장 신청을 심사하여 학생에게 서면으로 결과를 통보한다.

제출기한 연기가 된 해당과목 과제에 시험이 포함되어 있는 경우에는, 연장 기한내에 해당 학생이 대체 시험을 치를 수 있도록 준비를 한다.

표절 Plagiarism

표절이란 타인의 작품, 논문, 글 또는 아이디어를 자신의 것처럼 제출한 것을 말한다; 이에는 출처를 밝히지 않은채, 타인의 글을 그대로 사용 또는 약간만 바꾸어 쓰거나, 타인의 아이디어를 정확하게 밝히지 않은채 도용하는것도 포함된다. 표절 및 기타 다른 형태의 학술적 위법행위에 대한 추가 정보는 SCD 핸드북을 참고할 수 있다.

지적 소유권 Intellectual Property

해당 과목의 SCD 강의책자에 근거한 강의요강은 SCD 의 소유이다. 그러나 각 회원학교의 신학적 가치를 대변하고 부응하는 이 요강의 해석, 부연 설명 및 확대해석은 각 회원학교의 자산이다.
