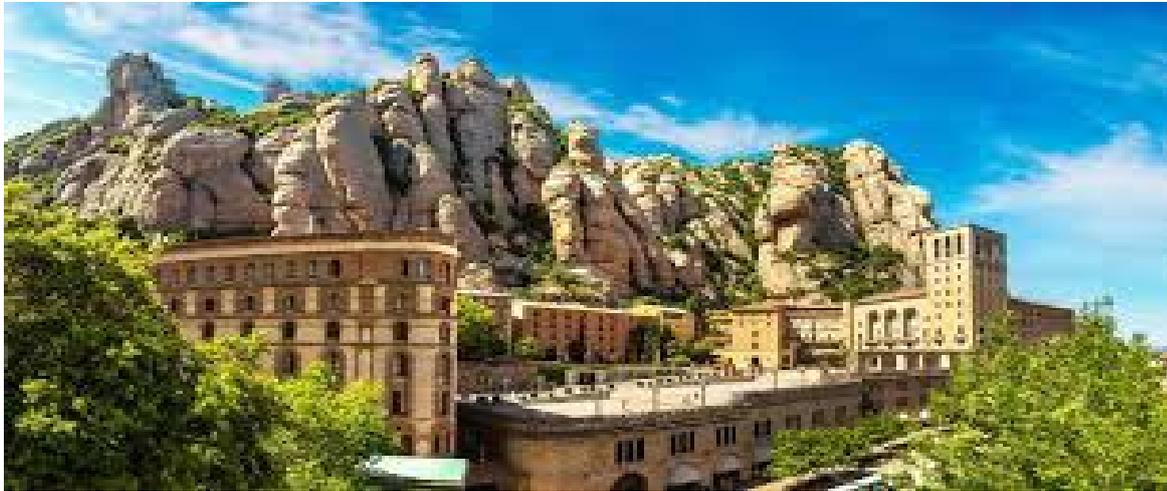


## H8195Y 중세교회사 학술탐사 (Studies in the Medieval Church History)

---



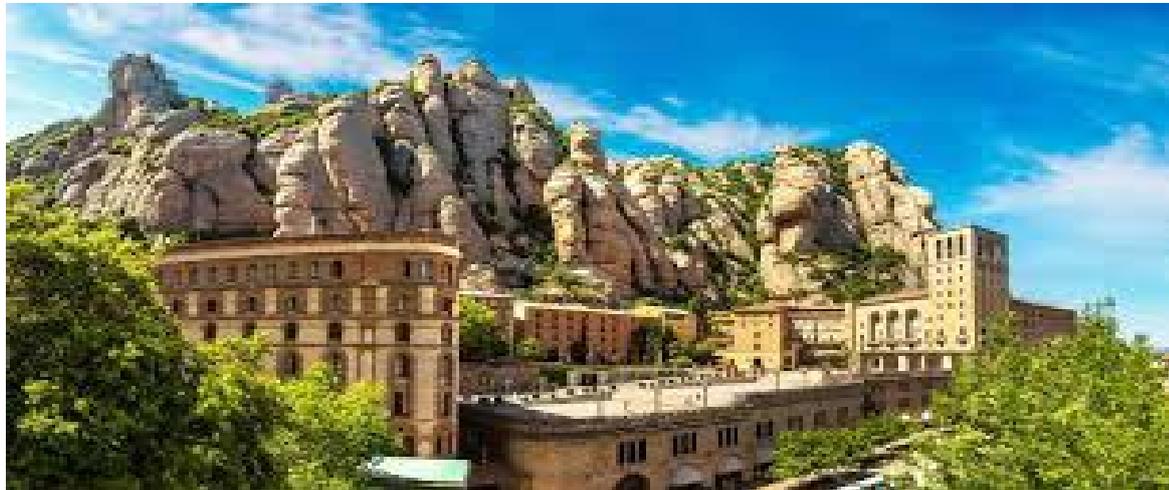
Semester One, 2025

### ***Teaching Staff:***

Name:	Dr Jaein Yu (유재인 교수)
Phone:	0402 012 793
Email:	jaein.yu@ccs.edu.au
Consultation times:	Anytime during the semester

## H8195Y 중세교회사 연구 (Studies in the Medieval Church History)

---



Semester One, 2025

**Teaching Staff:**

Name:	Dr Jaein Yu (유재인 교수)
Phone:	0402 012 793
Email:	jaein.yu@ccs.edu.au
Consultation times:	Anytime during the semester

---

## H8195Y 중세 교회사 연구

---

### (Studies in the Medieval Church History)

Semester One, 2025

---

학점:	9 credit points
과목진행방법:	Face to Face & Zoom/ visiting the Medieval Church History sites
선수 과목:	교회사 개론 또는 초대 교회사
공동 이수 과목:	NIL
배제 과목:	NIL

---

**Scheduled times and Venues:** semi-Intensive & Fieldwork

**Teaching Staff:** Name: Dr Jaein Yu(유재인 교수)  
**Position & Qualification:** SKTC Lecturer (PhD).  
Phone: 0402 012 793  
Email: [jaein.yu@ccs.edu.au](mailto:jaein.yu@ccs.edu.au)  
Consultation times: Anytime during the semester

---

학업분량:	학기중 강의기간:	13 day intensive
	학술탐사 시간:	60 hours intensive
	개인연구 및 과제준비 시간:	83 hours

---

#### Background and Context

이 과목은 13 일간 전문적인 가이드와 교수의 지휘 하에 포르투갈과 스페인 지역을 방문, 탐사하는 것으로 준비되어 있다. 중세 교회사와 관련된 중요 지역과 인물들과 관련된 지역들을 직접 방문 함으로써 중세 교회사에 대한 지정학적, 문화적, 그리고 역사신학적인 이해에 주요한 통찰력을 얻을 수 있다.

방문 지역 별로 미리 준비된 역사적 배경 설명을 통하여 기초적인 지식을 확고하게 다지는 한편, 현장에 남아 있는 많은 역사적 유적들을 통하여 시간을 초월한 중세 시대에 중요한 역사적 인물들의 숨결을 깊이 체험하고, 우리의 신앙과 삶에 중요한 통찰력들을 얻을 수 있을 것이다.

## 교과목표

본과목은 중세 교회사 신학과 관련하여 기록된 사건들에 대한 지정학적 문화적 깨우침을 고취하여 믿음의 선진들의 신앙 또는 신학과 관련된 사건 인물들에 대한 학생들의 이해를 개발함을 목표로 한다.

본 과목은 지원자들에게 신학적 텍스트와/또는 운동에 관한 성경적, 신학적 또는 역사적 내러티브들과 관련이 있는 한 군데 이상의 외부 장소에서 일정기간 동안 집중 탐구할 기회를 제공하는 것을 목적으로 한다. 이는 관련 장소들이 이러한 내러티브들을 해석할 때 어떠한 영향을 주는지 더 완전하게 이해할 수 있도록 하기 위함이다. 본 과정은 선택과목이며, 학부 학위를 획득하기 위해 특정 전공분야에 적용하며, 그 분야의 전공을 위한 세부 과목이 된다.

---

## 교과목 결과

이 과목을 마치게 되면 학생들은:

1. 수업과 관련된 현장에 관여되어 있는 주요한 배경적 특징들을 분석할 수 있게 될 것이다.
2. 수업과 관련된 현장의 특정 내러티브를 증진하거나 혹은 제한하는, 지역의 역사적, 지리적 혹은 문화적 특징들의 중요성을 설명할 수 있게 될 것이다.
3. 수업과 관련된 지역의 기원과 발전의 관점에서, 그 지역의 특정 주제를 분석할 수 있게 될 것이다.
4. 수업과 관련된 현장을 탐사하는 경험이 가져다 주는 유익을 개인의 발전에 반영할 수 있게 될 것이다.
5. 방문한 현장과 수업과 관련된 장소에서 일어났던 내러티브 사이의 연결점을 묘사하는 발표를 할 수 있게 될 것이다.

## Threshold Concept

본 과목을 공부하는 동안 학생들은 중세시대에 여러 교회사적 인물들의 신앙과 신학적인 발자취를 돌아봄을 통해 그들이 추구했던 순수한 신앙과 신학적인 통찰들을 얻을 수 있다.

또한 실제적이며 역사적인 인물들의 삶속에서 간접하시고 계시하시며 하나님의 열어보이시는 그분의 계획을 실제적 장소와 구체적 시간속에서 일어난 사건들 속에서 이해하게 된다.

## 학습 활동(Learning Activities)

### 1. Fieldwork 을 위한 사전 준비

- 1) 학생들은 탐방지역을 방문하기 전 그 지역에 관한 특정 자료와 친숙해 질 필요가 있다. 이 친숙함은 본 프로그램에서 방문지역에 관한 현장 탐구에 필요한 자료 읽기와 배움을 위하여 요구되는 최소한의 요구 조건이다.
- 2) 탐방이전, 학생들은 2 월-3 월 중에 캠퍼스에서 답사 오리엔테이션에 참석해야 하며, 3 차에 걸친 집중강좌 형식의 교육을 통해 기본 텍스트를 중심으로 답사지의 역사와 중요한 유적들에 대한 지식을 다진다.
- 3) 숙지 여부를 확인하기 위하여 개별로 사전탐방 지역을 연구한 **에세이**를 작성한다.

### 4) 오리엔테이션 일정

사전 교육: 3 차에 걸쳐 학술탐사와 관련한 교육이 다음과 같은 일정으로 진행됩니다.

- (1) 오리엔테이션: **2 월 11 일 (화) 오후 6:00** 시드니 캠퍼스와 줌을 통해 -유재인 교수
- (2) 강의 1: **2 월 18 일 (화) 오후 6:00-7:30** 시드니 캠퍼스 및 Zoom-유재인 교수
- (3) 강의 2: **3 월 4 일 (화) 오후 6:00-7:30** 시드니 캠퍼스 및 Zoom -유재인 교수
- (4) 강의 3: **3 월 18 일 (화) 오후 6:00-7:30** 시드니 캠퍼스 및 Zoom -유재인 교수
- (5) 최종점검: 3 월 18 일 (화) 강의 3 을 마친 후 시드니 캠퍼스 및 Zoom- 유재인 교수
- (6) 학술탐사: **3 월 25 일 (화) -4 월 7 일 (월)**

**\*\*\*\*\*주의사항:** 여행에 꼭 필요한 것들(예를 들어, 여권, 비자, 백신증명서, 여행자 보험)과 교통, 숙박, 음식 등 여행경비에 관한 것들은 모두 학생 책임이다 (Students are individually responsible for ensuring all travel requirements are in order (e.g. passports, visas, vaccine statement, health requirements), as well as costs of transport, accommodation, and food).

## 2. 현장 학습

학생들은, 승인을 받은 교수의 지도와 감독 하에, 주요한 신학적, 역사적 또는 사역적 내용과 관련이 있는 한 지역 또는 그 이상의 지역에서 일정 기간을 보내야 한다. 이를 위해 현장 학습은 아래의 3 가지 현장 학습과제를 포함해야 한다.

- 1) 본교로부터 위임을 받은 개인이나 교육기관이 인도하는 집중적인 훈련 프로그램으로, 강의와 방문과 미팅과 주요한 지역 인사들과의 인터뷰와 관련이 있는 문화 체험을 포함하는 최소한 60 시간 이상의 집중적인 현장학습을 포함한다.
- 2) 현장 교육의 문서화된 증거의 일환으로 **기행일지(reflective journal)**를 포함한다.
- 3) 관계된 학문영역에서 현장 집중학습 경험의 주요 요소와 중요성에 관한 자세한 설명이 최종 발표 또는 프로젝트에 포함되어야 한다.
- 4) 위의 현장 학습을 위해, 학생들은 아래의 주제들을 연구할 수 있다.
  - (1) 카롤링 왕족시대의 교회
  - (2) 중세 교리 논쟁에 대하여: 성령 발출, 예정론..... 등
  - (3) 십자군 운동에 대하여
  - (4) 중세 수도원 운동에 대하여
  - (5) 중세 교황 지상주의에 대하여
  - (6) 중세의 성례전적인 삶에 대하여
  - (7) 중세의 건축양식에 주는 의미에 대하여

## 교육자료(Learning Resources)

### 1. 필수 주교재

박용규. *중세 교회사: 교황과 대립의 시대*. 서울: 한국기독교사 연구사, 2004.

### 2. 참고도서

- 1) 마가렛 딘슬리. *중세 교회 역사*. 박희석 역. 서울: 기독교 문서선교회, 1993.
- 2) 박용규. *중세 교회사: 교황과 대립의 시대*. 서울: 한국기독교사 연구사, 2004.
- 3) 박흥식. *중세와 그리스도교*. 서울: 홍성사, 2024.
- 4) 정수영. *중세 교회사 1*. 서울: 쿤란 출판사, 2015.
- 5) 정수영. *중세교회사 2*. 서울: 쿤란 출판사, 2017.
- 6) 조셉린치. *중세 교회사*. 심창섭, 채천석 역. 서울: 솔로몬, 2005.

- 7) 윌리엄 R. 캐논. *중세 교회사*. 서영일 역. 서울: 기독교 문서 선교회, 1999.
- 8) R.W.서던. *중세교회사*. 이길상 역. 서울: 크리스찬다이제스트, 1999.
- 9) 앨리스터 맥그래스. *위대한 신학자들: 중세부터 종교개혁까지*. 박규태 옮김, 서울:새물결플러스, 2007.
- 10) 알리스터 맥그래스. *세계교회사 1: 초대에서 종교개혁까지*. 김성녀 옮김. 서울:한국 기독교 연구소
- 11) Houghton M. Sidney. *복음적 개혁 신앙의 관점에서 본 기독교 교회사*. 정중은 역. 서울: 나침반, 1990.
- 12) E. S. 모이어. *인물중심의 교회사*. 곽안전. 심재원 역. 서울: 대한 기독교서회, 1989.
- 13) F.F. 브루스. *초대교회 역사*. 서영일 역. 서울: 기독교문서 선교회, 2009.
- 14) 브루스 셸리. *현대인을 위한 교회사*. 박희석 역. 서울: 크리스찬다이제스트, 1993.
- 15) Pelikan Jaroslav. *고대교회 교리사*. 박종숙 역. 서울: 크리스찬 다이제스트, 1995.
- 16) 어얼 E. 케이른스. *하나님과 인간, 그리고 시간*. 박영실 역. 서울:그리심,2005.
- 17) 죠지 마르스텐, 프랑크 로버츠. *기독교와 역사이해*. 홍치모 역. 서울:총신대학교출판부,2003.
- 18) 자일스 콘스터블. *2 세기 교회의 개혁*. 김건태 옮김.
- 19) 스탠포드 리드. *기독교 역사관*. IVP 역. 서울: 한국 기독교학생회 출판부,1989.
- 20) 김 기 흥. *이야기 교회사 상권*. 서울: 도서출판 두란노, 1992.
- 21) 김 기 흥. *이야기 교회사 하권*. 서울: 도서출판 두란노, 1992.
- 22) 김 명 혁. *초대교회의 형성*. 서울:성광 문화사, 1995.
- 23) 존 모리. *중세 신앙과 교회*. 류재덕 옮김. 서울: 대한기독교서회
- 24) 이 형 기. *간추린 교회사*. 서울: 장로교신학대학출판부,2001.
- 25) 한 철 하. *고대기독교 사상사*. 서울: 대한기독교서회,1992.

### 3. 원서

- 1) Chadwick Henry. *The Early Church*. Harmondsworth: Penguin Books, 1980.
- 2) Evans, G.R. *The Medieval Theologians: An Introduction to Theology in the Medieval Period*. Blackwell Publishing, 2001.
- 3) Linder D. Robert. *The history of the church*. Cumbrica: Candle Books, 2002.
- 4) Pelikan, Jaroslav. *The Christian Tradition: A History of the Development of Doctrine, Vol. 3: The Growth of Medieval Theology (600-1300)*. University of Chicago Press, 1978.
- 5) Southern, R.W. *Western Society and the Church in the Middle Ages*. Penguin Books, 1990.
- 6) Walker Williston. *A History of the Christian Church*. New York: Charles Scribner's Sons, 1970.

- 7) Tierney, Brian. *The Crisis of Church and State 1050-1300*. University of Toronto Press, 1988.
- 8) Gonzalez, Justo L. *The Story of Christianity: Volume 1, The Early Church to the Dawn of the Reformation*. HarperOne, 2010.

## 평가과제(Assessment Tasks)

모든 학생들은 평가를 위해 SCD가 요구하는 규정과 정책을 반드시 지켜야 할 것 All students must complete all assessment requirements as set, and conform with SCD Policy requirements.

### 평가 세부사항

Type of Assessment Task	Value (%)	Date due	Unit Learning Outcome(s) assessed
사전탐방 보고서(Brief sites report)	30%	3 월 18 일	1, 2, 5
집중탐방 보고서 및 중세 교회사 인물 연구 에세이 (Focused Sites and the Medieval Church History Research Essay)	40%	5 월 16 일	1,3,4
방문지 평가 보고서 (Reflective Journal)	30%	4 월 22 일	2, 3, 4

## 과제 제목과 과제 기준에 대한 구체적인 설명

### 1. 사전 탐방보고서/(Brief sites report)-1800단어

학생들은 학술탐사 계획서상에 나타난 모든 방문 예정지에 대한 간단한(한 지역별로 대략 100-150자 정도) 사전 보고서를 작성하여 제출한다(Students are required to write a report (1,800 words) about all the places where will be visited).

- 1) 포르투갈: 리스본, 바탈랴
- 2) 스페인: 세비야, 론다, 코르도바, 그라나다, 네르하, 발렌시아, 타라고나, 바로셀로나, 몬세라트, 사라고사, 마드리드,살라망카, 아빌라, 세고비아, 톨레도,

## 2. 집중 탐방보고서(Focused sites Research Essay)-2,500 단어

학생들은 탐사 예정지중 한 지역 또는 중세교회사와 관련된 한 사람(중세 교회사적인 주제)을 선택하여 그것에 대한 자세히 연구하여 에세이를 제출한다. 연구서에는 반드시 선정된 지역에 대하여 역사적인 배경과 신학적인 의미 부여를 해야 한다. 에세이는 실라부스에 포함된 것 이상의 중요한 정보 자료들을 활용해야 한다. Students will submit a well-developed, correctly formatted, and referenced essay on a site. The essay must give historical background and theological meaning to the selected area and Puritan. The research should make use of significant sources of information beyond what is included in the Course Unit Booklet [2500 words].

1) 에세이 주제에 대한 예를 들면 아래와 같습니다.

- (1) **지역:** 세비아, 론다, 코르도바, 그라나다, 네르하, 발렌시아, 타라고나, 바로셀로나, 몬세라트, 사라고사, 마드리드, 살라망카, 아빌라, 세고비아, 톨레도,
- (2) **중세 교회사가들:** 베르나르드 (Bernard of Clairvaux), 토마스 아퀴나스 (Thomas Aquinas), 요한 둔수 스코투스(John Duns Scotus)...등
- (3) **중세 교회사 신학의 교리적 주제:** 수도원 운동, 중세의 성령발출 논쟁, 십자군 운동, 교황 지상주의, 동서방 교회 분열....등
- (4) 지역이나 중세 교회사가들, 또는 중세교회사와 관련된 역사 신학의 주제들 중에서 본인의 관심에 따라 한 가지만 선택해서 에세이를 작성하면 됩니다.

## 3. 방문지 평가 보고서(Reflective Journal)-1800단어/ 그룹 발표임

학생들은 사전에 제공받은 답사 기록부(journal)을 활용하여, 매일 방문한 탐사 지역에 대한 방문 후기를 **1,800 단어 내외로** 기록하여 제출한다. 주요 내용은, 방문 일자, 그 장소의 역사적 중요성, 그 장소의 학문적 의의, 그 장소를 방문하여 얻은 통찰 등이다. Students should record their impressions of the daily activities during the trip in a journal (1,500 words) that shall be given to them in advance. The main points of the journals are the historical & academic significance of the sites, and students' insights from the visits.

학생들은 학술탐사 기간 중 저널을 다음의 관점을 가지고 써야 한다. (1) 그 날에 무엇을 탐방했는지? (2) 탐방한 지역의 역사적 증거는 무엇인가? (3) 탐방한 지역의 신학적, 성서적 특징은 무엇인가? (4) 탐방한 지역을 통해 신앙적으로 인상깊게 받은 것은 무엇인가? (5) 방문한 지역에서 가장 깊게 인상 받은 영적인 영향은 무엇인가? (6) 자신의 사역과 관련해서 영향을 받은 것이 무엇인가? 등

Reflective Journal: Students will record their impressions of the daily activities during the trip in a journal that responds to the following questions:

- (1) What geographical site and/or archaeological monument did you visit today?

- (2) What is the historical significance of the place(s) visited?
- (3) What is the biblical significance of the place(s) visited?
- (4) How has your experience affected your understanding of relevant biblical texts?
- (5) What personal spiritual impact has this visit had for you?
- (6) What implications do you think your experience might have for your future ministry?

## 에세이 평가/채점 기준표: Guideline for Essay Marking

신학에세이(40%)

영역	세부 점검 내용	만점	취득점
서론	선택된 에세이의 질문 내용을 정확히 인지하고 있는가?	2	
	선택된 주제의 중요성을 제대로 인식하고 있는가?	2	
	글의 방향성과 한계를 제대로 규정했는가?	1	
본론	전체의 논지(logical development)가 일관성있게 이어지고 있는가?	7	
	논지마다 논쟁점(argument points)들은 객관적으로 제기되고 있는가?	7	
	주제에 관련된 학문적내용(academic contents)들을 어느 정도 이해했다고 여겨지는가?	7	
	문장의 표기가 학문적(academic expression)으로 표기되고 있는가?	4	
	참고도서 인용에 대한 각주(footnote)표기가 제대로 되어 있는가?	3	
	글을 쓰기위한 참고문헌의 목록(bibliography)은 도움이 될만한 내용들인가?	3	
결론	제기된 논지들이 잘 재정리되고 있는가?	1	
	결론이 명료하게 천명(Statement clearly)되고 있는가?	2	
글의 양	글의 양은 제시된 양의 $\pm 10\%$ 범위내에 있는가?	1	
제출기간	제출기간은 잘 지켜졌는가? /늦으면하루 5%씩 감점		
총점		40	

# 시드니 신학대학 성적 평가 기준

## Assessment Criteria, SCD

### High Distinction (H) 85-100%

과목에서 요구하는 모든 요소를 포괄적으로 설명한 것으로서, **전문적인 지식과 이해, 분석, 비평적 해석, 그리고 발표 능력과 독창성으로 평가한다.** 반드시 읽어야 할 교과서나 자료를 포괄적 이고, 적절하며, 독립적으로 읽은 사실을 증명한다. 사실적이고 개념적인 이해가 탁월한 경우로 써, 과목에 대한 높은 창의력과 깊은 이해가 포함되었다. 아주 높은 수준의 전달능력, 내용이나 구조를 가지고 있고, 질문에 대해서 적절한 영상자료를 사용하였다.

### Distinction (D) 75-84%

과목에서 요구하는 요소들을 대체로 포함한 것으로서, **높은 수준의 지식과 이해, 분석, 비평적 해석, 그리고 발표 능력과 어느 정도의 독창성으로 평가한다.** 반드시 읽어야 할 교과서나 자료를 적절히 읽은 사실을 증명한다. 사실적이고, 개념적인 이해가 상당수 포함된 경우로써, 과목에 대 한 높은 창의력과 이해를 볼 수 있다. 발전된 전달 능력, 내용과 구조를 가지고 있고, 질문에 대 해서 적절한 영상자료를 사용하였다.

### Credit (C) 65-74%

과목에서 요구하는 요소들을 어느 정도 포함한 것으로서, **합당한 수준의 지식과 이해, 분석, 발 표 능력과 약간의 비평적 해석능력으로 평가한다.** 반드시 읽야 할 교과서나 자료를 어느정도 이 해하고 있는상태를 증명한다. 상당수 사실적이고 개념적이다. 합당한 전달능력, 내용과 구조를 가지고 있고, 질문에 대한 영상자료를 사용하였다

### Pass (P) 50-64%

과목에서 요구하는 요소들을 포함한 것으로서, **적절한 수준의 지식과 이해, 분석 및 발표능력으 로 평가한다.** 반드시 읽어야 할 교과서나 자료를 읽었다는 증거를 보인다. 앞으로의 공부를 위 해서 기초적인 지식이 사실적이고 개념적으로 표현되었다. 전달능력과 내용, 구조가 적절하며, 질문에 대해서 영상자료를 사용하였다.

### Fail (N) 0-49%

기초적인 지식과 이해, 분석 능력과 발표능력이 부족한 상태이다. 읽어야 할 교과서나 자료를 불충분하게 하게 읽었다는 증거를 보인다. 사실적이고, 개념적 이해가 불충분하다. 전달 능력과 내 용, 구조가 불충분하였고, 영상자료가 적절치 못하다.

성적평가에 관한 보다 상세한 내용은 본 대학이 평가의 표준으로 제시하고 있는 아래의 “등급평가서”를 참고하시기 바랍니다.

	High Distinction (H)	Distinction (D)	Credit (C)	Pass (P)	Fail (N)
퍼센테이지 득점	85-100%	75-84%	65-74%	50-64%	0-49%
일반적 설명	최고 득점- 과목에서 요구하는 모든 요소를 포괄적으로 설명한 것으로서, 전문적인 지식과 이해, 분석, 비평적 해석, 그리고 발표 능력과 독창성으로 평가한다.	우수 득점- 과목에서 요구하는 요소들을 대체로 포함한 것으로서, 높은 수준의 지식과 이해, 분석, 비평적 해석, 그리고 발표 능력과 어느정도의 독창성으로 평가한다.	상급 득점- 과목에서 요구하는 요소들을 어느 정도 포함한 것으로서, 합당한 수준의 지식과 이해, 분석, 발표능력과 약간의 비평적 해석능력으로 평가한다.	통과 득점- 과목에서 요구하는 요소들을 포함한 것으로서, 적절한 수준의 지식과 이해, 분석 및 발표능력으로 평가한다.	낙제 득점- 기초적인 지식과 이해, 분석 능력과 발표능력이 부족한 상태이다.
<b>보조적 설명들</b>					
읽기	반드시 읽어야 할 교과서나 자료를 포괄적이고, 적절하며, 독립적으로 읽은 사실을 증명한다.	반드시 읽어야 할 교과서나 자료를 적절히 읽은 사실을 증명한다.	반드시 읽어야 할 교과서나 자료를 어느정도 이해하고 있는상태를 증명한다.	반드시 읽어야 할 교과서나 자료를 읽었다는 증거를 보인다.	읽어야 할 교과서나 자료를 불충분하게 하게 읽었다는 증거를 보인다.
과목에 대한 지식	사실적이고 개념적인 이해가 탁월한 경우로써, 과목에 대한 높은 창의력과 깊은 이해가 포함되었다.	사실적이고, 개념적인 이해가 상당수 포함된 경우로써, 과목에 대한 높은 창의력과 이해를 볼 수 있다.	상당수 사실적이고 개념적이다.	앞으로의 공부를 위해서 기초적인 지식이 사실적이고 개념적으로 표현되었다.	사실적이고, 개념적 이해가 불충분하다.
논쟁의 명료도	상상력이 풍부하고, 독창적이며, 개별적인 생각이	상상력이 담겨있고, 독창성과 개별적인 생각이 들어있다.	증거자료들에 대해서 분석하여, 명확한 비평과 분명한 이유를	증거자료들에 대해서 합당한 비평을 할 수 있다.	명확한 비평을 할 수 있는 능력이 부족하다.

	지속적으로 표현되었다		설명할 수 있는 능력이 있다.		
분석과 평가 능력	대단히 발전된 분석 및 평가 능력을 가지고 있다.	잘 발전된 분석 및 평가 능력을 가지고 있다.	발전된 분석능력과 평가 능력을 가지고 있다	분석 및 평가 능력을 가지고 있다.	분석 및 평가 능력이 불충분하다.
문제 해결 능력	일상적이지 않거나, 아주 어려운 문제들을 해결하거나 해소시킬 능력이 있다.	일성적이거나 어려운 문제들을 해결하거나 해소시킬 능력이 있다.	기초적인 문제들에 대해서 원칙을 적용하거나 사용할 수 있는 능력이 있다.	문제들을 해결할 수 있는 능력이 있다.	문제해결 능력이 불충분하다.
훈련에 대한 적절한 표현과 발표능력	포괄적 대중들에게 표현하거나 발표 및 발표를 위한 준비물을 아주 적절히 준비하였다.	대중들에게 표현하거나 발표 및 준비물을 잘 발전시켰다.	발표시 준비물과 함께 잘 발표하였다.	발표시 적절한 능력과 준비사항을 보여주었다.	발표능력과 준비물이 불충분하였다.
구두 발표 능력	아주 높은 수준의 전달능력, 내용이나 구조를 가지고 있고, 질문에 대해서 적절한 영상자료를 사용하였다.	발전된 전달 능력, 내용과 구조를 가지고 있고, 질문에 대해서 적절한 영상자료를 사용하였다.	합당한 전달능력, 내용과 구조를 가지고 있고, 질문에 대한 영상자료를 사용하였다.	전달능력과 내용, 구조가 적절하며, 질문에 대해서 영상자료를 사용하였다.	전달 능력과 내용, 구조가 불충분하였고, 영상자료가 적절치 못하다.
개별지도 시간 참여도	개별지도시 토론에 대해 분명하고 건설적인 기여를 하였고, 다른 그룹 멤버들의 발표에 적극적으로 듣고 반응하는 점이 탁월하다.	개별 지도시 토론에 건설적인 기여를 하였고, 다른 멤버들과 잘 협력하며, 그들의 기여에 평가를 하였다.	개별지도시 토론에 적극적으로 기여하였으며, 다른 사람들의 생각에 긍정적으로 반응하였다.	개별 지도시 토론에 적절히 반응하였으며, 다른 사람들이 하는 일에 대해서 대체적으로 협조적이었다.	개별지도시 다른 사람들과 교류나 교제가 불충분하였다.

## 과제물 연기 규정

학생들은 교수 또는 과목이 지정한 마감기한 내에 반드시 숙제들을 제출해야 한다.

## 과제물 연기 규정

학생들은 과목 요강에 명시된, 교수가 지정한 마감기한 내에 반드시 과제들을 제출해야 한다.

## 제출기한 초과시 벌칙

과제물을 허락없이 제출기한(또는 연장기한)을 초과하여 늦게 제출하였을 경우(주말과 공휴일 포함)하루당, 과제물 평가 점수에서 **5% 씩 자동으로 감점**된다.

**과제물 연기에 대한 허락없이 마감기한을 10 일이상 초과하여 제출한 과제물은 0 점 처리되며, 평가하지 않는다.**

---

### 실례:

학생이 50 점 과제물을 4 일 늦게 제출한 경우.

총 평가점수 = 50

벌점: 4 일 늦게 제출 =  $50 \times 4$  의 5% = 10 점 벌점

학생의 최종점수 = 40 점 - 10 점 = 30 점

---

## 과제물 연기 사유

과제물 마감기한 연장은 다음과 같은 사유일 경우 주어질 수 있다: 질병(의사진단서 첨부), 천재지변으로 인한 재난이나 심각한 어려움, 직계가족의 관혼상제 등의 동정적인 사유등

이러한 경우 최대 28 일까지 벌점없이 기한이 연장될 수 있지만 과제물 마감일 이전에 요청할 경우에 한한다. 학생은 증빙 서류와 함께 과제물 제출 기한 연장 신청서를 마감일 이전에 제출하여 담당 교수의 허락과 함께 싸인을 받아야 한다. 신청 결과는 추후에 학생에게 통보된다.

아주 심각한 경우에는 28 일이상 연기가 가능할 수도 있지만, 증빙서류와 함께 상황 설명을 담은 서면으로 학교에 신청해야 한다. 대학의 해당 위원회가 이러한 연장 신청을 심사하여 학생에게 서면으로 결과를 통보한다.

제출기한 연기가 된 해당과목 과제에 시험이 포함되어 있는 경우에는, 연장 기한내에 해당 학생이 대체 시험을 치를 수 있도록 준비를 한다.

---

## 표절

표절이란 타인의 작품, 논문, 글 또는 아이디어를 자신의 것처럼 제출한 것을 말한다; 이에는 출처를 밝히지 않은채, 타인의 글을 그대로 사용 또는 약간만 바꾸어 쓰거나, 타인의 아이디어를 정확하게 밝히지 않은채 도용하는 것도 포함된다. 표절 및 기타 다른 형태의 학술적 위법 행위에 대한 추가 정보는 SCD 핸드북을 참고할 수 있다.

---

## 지적 소유권

해당 과목의 SCD 강의 책자에 근거한 강의요강은 SCD의 소유이다. 그러나 각 회원학교의 신학적 가치를 대변하고 부응하는 이 요강의 해석, 부연 설명 및 확대해석은 각 회원 학교의 자산이다.

---

---

# (Studies in the Medieval Church History)

## Semester One, 2025

---

학점:	9 credit points
과목진행방법:	Face to Face & Zoom/ visiting the Medieval Church History sites
선수 과목:	교회사 개론 또는 초대 교회사
공동 이수 과목:	NIL
배제 과목:	NIL

---

**Scheduled times and Venues:** semi-Intensive & Fieldwork

**Teaching Staff:** Name: Dr Jaein Yu(유재인)  
**Position & Qualification:** SKTC Lecturer (PhD).  
Phone: 0402 012 793  
Email: jaein.yu@ccs.edu.au  
Consultation times: Anytime during the semester

---

학업분량:	학기중 강의기간:	13 day intensive
	학술탐사 시간:	60 hours intensive
	개인연구 및 과제준비 시간:	83 hours

---

## Background and Context

이 과목은 13 일간 전문적인 가이드와 교수의 지휘 하에 포르투갈과 스페인 지역을 방문, 탐사하는 것으로 준비되어 있다. 중세 교회사와 관련된 중요 지역과 인물들과 관련된 지역들을 직접 방문 함으로써 중세 교회사에 대한 지정학적, 문화적, 그리고 역사신학적인 이해에 주요한 통찰력을 얻을 수 있다.

방문 지역 별로 미리 준비된 역사적 배경 설명을 통하여 기초적인 지식을 확고하게 다지는 한편, 현장에 남아 있는 많은 역사적 유적들을 통하여 시간을 초월한 중세 시대에 중요한 역사적 인물들의 숨결을 깊이 체험하고, 우리의 신앙과 삶에 중요한 통찰력들을 얻을 수 있을 것이다.

## 교과목표

본과목은 중세 교회사 신학과 관련하여 기록된 사건들에 대한 지정학적 문화적 깨우침을 고취하여 믿음의 선진들의 신앙 또는 신학과 관련된 사건 인물들에 대한 학생들의 이해를 개발함을 목표로 한다.

본 과목은 지원자들에게 신학적 텍스트와/또는 운동에 관한 성경적, 신학적 또는 역사적 내러티브들과 관련이 있는 한 군데 이상의 외부 장소에서 일정기간 동안 집중 탐구할 기회를 제공하는 것을 목적으로 한다. 이는 관련 장소들이 이러한 내러티브들을 해석할 때 어떠한 영향을 주는지 더 완전하게 이해할 수 있도록 하기 위함이다. 본 과정은 선택과목이며, 학부 학위를 획득하기 위해 특정 전공분야에 적용하며, 그 분야의 전공을 위한 세부 과목이 된다.

---

## 교과목 결과

이 과목을 마치게 되면 학생들은:

6. 수업과 관련된 현장에 관여되어 있는 주요한 배경적 특징들을 분석할 수 있게 될 것이다.
7. 수업과 관련된 현장의 특정 내러티브를 증진하거나 혹은 제한하는, 지역의 역사적, 지리적 혹은 문화적 특징들의 중요성을 설명할 수 있게 될 것이다.
8. 수업과 관련된 지역의 기원과 발전의 관점에서, 그 지역의 특정 주제를 분석할 수 있게 될 것이다.
9. 수업과 관련된 현장을 탐사하는 경험이 가져다 주는 유익을 개인의 발전에 반영할 수 있게 될 것이다.

10. 방문한 현장과 수업과 관련된 장소에서 일어났던 내러티브 사이의 연결점을 묘사하는 발표를 할 수 있게 될 것이다.

## Threshold Concept

본 과목을 공부하는 동안 학생들은 중세시대에 여러 교회사적 인물들의 신앙과 신학적인 발자취를 돌아봄을 통해 그들이 추구했던 순수한 신앙과 신학적인 통찰들을 얻을 수 있다.

또한 실제적이며 역사적인 인물들의 삶속에서 간접하시고 계시하시며 하나님의 열어보이시는 그분의 계획을 실제적 장소와 구체적 시간속에서 일어난 사건들 속에서 이해하게 된다.

## 학습 활동(Learning Activities)

### 3. Fieldwork 을 위한 사전 준비

- 5) 학생들은 탐방지역을 방문하기 전 그 지역에 관한 특정 자료와 친숙해 질 필요가 있다. 이 친숙함은 본 프로그램에서 방문지역에 관한 현장 탐구에 필요한 자료 읽기와 배움을 위하여 요구되는 최소한의 요구 조건이다.
- 6) 탐방이전, 학생들은 2 월-3 월 중에 캠퍼스에서 답사 오리엔테이션에 참석해야 하며, 3 차에 걸친 집중강좌 형식의 교육을 통해 기본 텍스트를 중심으로 답사지의 역사와 중요한 유적들에 대한 지식을 다진다.
- 7) 숙지 여부를 확인하기 위하여 개별로 사전탐방 지역을 연구한 **에세이**를 작성한다.

### 8) 오리엔테이션 일정

사전 교육: 3 차에 걸쳐 학술탐사와 관련한 교육이 다음과 같은 일정으로 진행됩니다.

(7) 오리엔테이션: **2 월 11 일 (화) 오후 6:00** 시드니 캠퍼스와 줌을 통해 -유재인 교수

(8) 강의 1: **2 월 18 일 (화) 오후 6:00-7:30** 시드니 캠퍼스 및 Zoom-유재인 교수

(9) 강의 2: **3 월 4 일 (화) 오후 6:00-7:30** 시드니 캠퍼스 및 Zoom -유재인 교수

(10) 강의 3: **3 월 18 일 (화) 오후 6:00-7:30** 시드니 캠퍼스 및 Zoom -유재인 교수

(11) 최종점검: 3 월 18 일 (화) 강의 3 을 마친 후 시드니 캠퍼스 및 Zoom- 유재인 교수

(12) 학술탐사: **3 월 25 일 (화) -4 월 7 일 (월)**

**\*\*\*\*\*주의사항:** 여행에 꼭 필요한 것들(예를 들어, 여권, 비자, 백신증명서, 여행자 보험)과 교통, 숙박, 음식 등 여행경비에 관한 것들은 모두 학생 책임이다 (Students are individually responsible for ensuring all travel requirements are in order (e.g. passports, visas, vaccine statement, health requirements), as well as costs of transport, accommodation, and food).

#### 4. 현장 학습

학생들은, 승인을 받은 교수의 지도와 감독 하에, 주요한 신학적, 역사적 또는 사역적 내용과 관련이 있는 한 지역 또는 그 이상의 지역에서 일정 기간을 보내야 한다. 이를 위해 현장 학습은 아래의 3 가지 현장 학습과제를 포함해야 한다.

- 5) 본교로부터 위임을 받은 개인이나 교육기관이 인도하는 집중적인 훈련 프로그램으로, 강의와 방문과 미팅과 주요한 지역 인사들과의 인터뷰와 관련이 있는 문화 체험을 포함하는 최소한 60 시간 이상의 집중적인 현장학습을 포함한다.
- 6) 현장 교육의 문서화된 증거의 일환으로 **기행일지(reflective journal)**를 포함한다.
- 7) 관계된 학문영역에서 현장 집중학습 경험의 주요 요소와 중요성에 관한 자세한 설명이 최종 발표 또는 프로젝트에 포함되어야 한다.
- 8) 위의 현장 학습을 위해, 학생들은 아래의 주제들을 연구할 수 있다.
  - (8) 카롤링 왕족시대의 교회
  - (9) 중세 교리 논쟁에 대하여: 성령 발출, 예정론..... 등
  - (10) 십자군 운동에 대하여
  - (11) 중세 수도원 운동에 대하여
  - (12) 중세 교황 지상주의에 대하여
  - (13) 중세의 성례전적인 삶에 대하여
  - (14) 중세의 건축양식에 주는 의미에 대하여

#### 교육자료(Learning Resources)

##### 4. 필수 주교재

박용규. *중세 교회사: 교황과 대립의 시대*. 서울: 한국기독교사 연구사, 2004.

##### 5. 참고도서

- 26) 마가렛 딘슬리. *중세 교회 역사*. 박희석 역. 서울: 기독교 문서선교회, 1993.
- 27) 박용규. *중세 교회사: 교황과 대립의 시대*. 서울: 한국기독교사 연구사, 2004.
- 28) 박흥식. *중세와 그리스도교*. 서울: 홍성사, 2024.
- 29) 정수영. *중세 교회사 1*. 서울: 쿤란 출판사, 2015.
- 30) 정수영. *중세교회사 2*. 서울: 쿤란 출판사, 2017.

- 31) 조셉린치. *중세 교회사*. 심창섭, 채천석 역. 서울: 솔로몬, 2005.
- 32) 윌리엄 R. 캐논. *중세 교회사*. 서영일 역. 서울: 기독교 문서 선교회, 1999.
- 33) R.W.서던. *중세교회사*. 이길상 역. 서울: 크리스찬다이제스트, 1999.
- 34) 앨리스터 맥그래스. *위대한 신학자들: 중세부터 종교개혁까지*. 박규태 옮김, 서울:새물결플러스, 2007.
- 35) 알리스터 맥그래스. *세계교회사 1: 초대에서 종교개혁까지*. 김성녀 옮김. 서울:한국 기독교 연구소
- 36) Houghton M. Sidney. *복음적 개혁 신앙의 관점에서 본 기독교 교회사*. 정중은 역. 서울: 나침반, 1990.
- 37) E. S. 모이어. *인물중심의 교회사*. 곽안전, 심재원 역. 서울: 대한 기독교서회, 1989.
- 38) F.F. 브루스. *초대교회 역사*. 서영일 역. 서울: 기독교문서 선교회, 2009.
- 39) 브루스 셸리. *현대인을 위한 교회사*. 박희석 역. 서울: 크리스찬다이제스트, 1993.
- 40) Pelikan Jaroslav. *고대교회 교리사*. 박종숙 역. 서울: 크리스찬 다이제스트, 1995.
- 41) 어얼 E. 케이른스. *하나님과 인간, 그리고 시간*. 박영실 역. 서울:그리심,2005.
- 42) 조지 마르스텐, 프랑크 로버츠. *기독교와 역사이해*. 홍치모 역. 서울:총신대학교출판부,2003.
- 43) 자일스 콘스터블. *2 세기 교회의 개혁*. 김건태 옮김.
- 44) 스탠포드 리드. *기독교 역사관*. IVP 역. 서울: 한국 기독교학생회 출판부,1989.
- 45) 김 기 흥. *이야기 교회사*. 상권. 서울: 도서출판 두란노, 1992.
- 46) 김 기 흥. *이야기 교회사*. 하권. 서울: 도서출판 두란노, 1992.
- 47) 김 명 혁. *초대교회의 형성*. 서울:성광 문화사, 1995.
- 48) 존 모리. *중세 신앙과 교회*. 류재덕 옮김. 서울: 대한기독교서회
- 49) 이 형 기. *간추린 교회사*. 서울: 장로교신학대학출판부,2001.
- 50) 한 철 하. *고대기독교 사상사*. 서울: 대한기독교서회,1992.

## 6. 원서

- 9) Chadwick Henry. *The Early Church*. Harmondsworth: Penguin Books, 1980.
- 10) Evans, G.R. *The Medieval Theologians: An Introduction to Theology in the Medieval Period*. Blackwell Publishing, 2001.
- 11) Linder D. Robert. *The history of the church*. Cumbrica: Candle Books, 2002.
- 12) Pelikan, Jaroslav. *The Christian Tradition: A History of the Development of Doctrine*, Vol. 3: The Growth of Medieval Theology (600-1300). University of Chicago Press, 1978.
- 13) Southern, R.W. *Western Society and the Church in the Middle Ages*. Penguin Books, 1990.
- 14) Walker Williston. *A History of the Christian Church*. New York: Charles Scribner's

- Sons, 1970.
- 15) Tierney, Brian. *The Crisis of Church and State 1050-1300*. University of Toronto Press, 1988.
- 16) Gonzalez, Justo L. *The Story of Christianity: Volume 1, The Early Church to the Dawn of the Reformation*. HarperOne, 2010.

## 평가과제(Assessment Tasks)

모든 학생들은 평가를 위해 SCD가 요구하는 규정과 정책을 반드시 지켜야 할 것 All students must complete all assessment requirements as set, and conform with SCD Policy requirements.

### 평가 세부사항

Type of Assessment Task	Value (%)	Date due	Unit Learning Outcome(s) assessed
사전탐방 보고서(Brief sites report)	30%	3 월 18 일	1, 2, 5
집중탐방 보고서 및 중세 교회사 인물 연구 에세이 (Focused Sites and the Medieval Church History Research Essay)	40%	5 월 16 일	1,3,4
방문지 평가 보고서 (Reflective Journal)	30%	4 월 22 일	2, 3, 4

## 과제 제목과 과제 기준에 대한 구체적인 설명

### 4. 사전 탐방보고서/(Brief sites report)-1800단어

학생들은 학술탐사 계획서상에 나타난 모든 방문 예정지에 대한 간단한(한 지역별로 대략 100-150자 정도) 사전 보고서를 작성하여 제출한다(Students are required to write a report (1,800 words) about all the places where will be visited).

3) 포르투갈: 리스본, 바탈라

4) 스페인: 세비야, 룬다, 코르도바, 그라나다, 네르하, 발렌시아, 타라고나, 바로셀로나, 몬세라트, 사라고사, 마드리드,살라망카, 아빌라, 세고비아, 톨레도,

## 5. 집중 탐방보고서(Focused sites Research Essay)-2,500 단어

학생들은 탐사 예정지중 한 지역 또는 중세교회사와 관련된 한 사람(중세 교회사적인 주제)을 선택하여 그것에 대한 자세히 연구하여 에세이를 제출한다. 연구서에는 반드시 선정된 지역에 대하여 역사적인 배경과 신학적인 의미 부여를 해야 한다. 에세이는 실라부스에 포함된 것 이상의 중요한 정보 자료들을 활용해야 한다. Students will submit a well-developed, correctly formatted, and referenced essay on a site. The essay must give historical background and theological meaning to the selected area and Puritan. The research should make use of significant sources of information beyond what is included in the Course Unit Booklet [2500 words].

2) 에세이 주제에 대한 예를 들면 아래와 같습니다.

- (5) **지역:** 세비아, 론다, 코르도바, 그라나다, 네르하, 발렌시아, 타라고나, 바로셀로나, 몬세라트, 사라고사, 마드리드, 살라망카, 아빌라, 세고비아, 톨레도,
- (6) **중세 교회사가들:** 베르나르드 (Bernard of Clairvaux), 토마스 아퀴나스 (Thomas Aquinas), 요한 둔수 스코투스(John Duns Scotus)...등
- (7) **중세 교회사 신학의 교리적 주제:** 수도원 운동, 중세의 성령발출 논쟁, 십자군 운동, 교황 지상주의, 동서방 교회 분열....등
- (8) 지역이나 중세 교회사가들, 또는 중세교회사와 관련된 역사 신학의 주제들 중에서 본인의 관심에 따라 한 가지만 선택해서 에세이를 작성하면 됩니다.

## 6. 방문지 평가 보고서(Reflective Journal)-1800단어/ 그룹 발표임

학생들은 사전에 제공받은 답사 기록부(journal)을 활용하여, 매일 방문한 탐사 지역에 대한 방문 후기를 **1,800 단어 내외로** 기록하여 제출한다. 주요 내용은, 방문 일자, 그 장소의 역사적 중요성, 그 장소의 학문적 의의, 그 장소를 방문하여 얻은 통찰 등이다. Students should record their impressions of the daily activities during the trip in a journal (1,500 words) that shall be given to them in advance. The main points of the journals are the historical & academic significance of the sites, and students' insights from the visits.

학생들은 학술탐사 기간 중 저널을 다음의 관점을 가지고 써야 한다. (1) 그 날에 무엇을 탐방했는지? (2) 탐방한 지역의 역사적 증거는 무엇인가? (3) 탐방한 지역의 신학적, 성서적 특징은 무엇인가? (4) 탐방한 지역을 통해 신앙적으로 인상깊게 받은 것은 무엇인가? (5) 방문한 지역에서 가장 깊게 인상 받은 영적인 영향은 무엇인가? (6) 자신의 사역과 관련해서 영향을 받은 것이 무엇인가? 등

Reflective Journal: Students will record their impressions of the daily activities during the trip in a journal that responds to the following questions:

- (1) What geographical site and/or archaeological monument did you visit today?

- (2) What is the historical significance of the place(s) visited?
- (3) What is the biblical significance of the place(s) visited?
- (4) How has your experience affected your understanding of relevant biblical texts?
- (5) What personal spiritual impact has this visit had for you?
- (6) What implications do you think your experience might have for your future ministry?

### 에세이 평가/채점 기준표: Guideline for Essay Marking

신학에세이(40%)

영역	세부 점검 내용	만점	취득점
서론	선택된 에세이의 질문 내용을 정확히 인지하고 있는가?	2	
	선택된 주제의 중요성을 제대로 인식하고 있는가?	2	
	글의 방향성과 한계를 제대로 규정했는가?	1	
본론	전체의 논지(logical development)가 일관성있게 이어지고 있는가?	7	
	논지마다 논쟁점(argument points)들은 객관적으로 제기되고 있는가?	7	
	주제에 관련된 학문적내용(academic contents)들을 어느 정도 이해했다고 여겨지는가?	7	
	문장의 표기가 학문적(academic expression)으로 표기되고 있는가?	4	
	참고도서 인용에 대한 각주(footnote)표기가 제대로 되어 있는가?	3	
	글을 쓰기위한 참고문헌의 목록(bibliography)은 도움이 될만한 내용들인가?	3	
결론	제기된 논지들이 잘 재정리되고 있는가?	1	
	결론이 명료하게 천명(Statement clearly)되고 있는가?	2	
글의 양	글의 양은 제시된 양의 +_10%범위내에 있는가?	1	
제출기간	제출기간은 잘 지켜졌는가? /늦으면하루 5%씩 감점		
총점		40	

# 시드니 신학대학 성적 평가 기준

## Assessment Criteria, SCD

### High Distinction (H) 85-100%

과목에서 요구하는 모든 요소를 포괄적으로 설명한 것으로서, **전문적인 지식과 이해, 분석, 비평적 해석, 그리고 발표 능력과 독창성으로 평가한다.** 반드시 읽어야 할 교과서나 자료를 포괄적 이고, 적절하며, 독립적으로 읽은 사실을 증명한다. 사실적이고 개념적인 이해가 탁월한 경우로 써, 과목에 대한 높은 창의력과 깊은 이해가 포함되었다. 아주 높은 수준의 전달능력, 내용이나 구조를 가지고 있고, 질문에 대해서 적절한 영상자료를 사용하였다.

### Distinction (D) 75-84%

과목에서 요구하는 요소들을 대체로 포함한 것으로서, **높은 수준의 지식과 이해, 분석, 비평적 해석, 그리고 발표 능력과 어느 정도의 독창성으로 평가한다.** 반드시 읽어야 할 교과서나 자료를 적절히 읽은 사실을 증명한다. 사실적이고, 개념적인 이해가 상당수 포함된 경우로써, 과목에 대 한 높은 창의력과 이해를 볼 수 있다. 발전된 전달 능력, 내용과 구조를 가지고 있고, 질문에 대 해서 적절한 영상자료를 사용하였다.

### Credit (C) 65-74%

과목에서 요구하는 요소들을 어느 정도 포함한 것으로서, **합당한 수준의 지식과 이해, 분석, 발 표 능력과 약간의 비평적 해석능력으로 평가한다.** 반드시 읽야 할 교과서나 자료를 어느정도 이 해하고 있는상태를 증명한다. 상당수 사실적이고 개념적이다. 합당한 전달능력, 내용과 구조를 가지고 있고, 질문에 대한 영상자료를 사용하였다

### Pass (P) 50-64%

과목에서 요구하는 요소들을 포함한 것으로서, **적절한 수준의 지식과 이해, 분석 및 발표능력으 로 평가한다.** 반드시 읽어야 할 교과서나 자료를 읽었다는 증거를 보인다. 앞으로의 공부를 위 해서 기초적인 지식이 사실적이고 개념적으로 표현되었다. 전달능력과 내용, 구조가 적절하며, 질문에 대해서 영상자료를 사용하였다.

### Fail (N) 0-49%

기초적인 지식과 이해, 분석 능력과 발표능력이 부족한 상태이다. 읽어야 할 교과서나 자료를 불충분하게 하게 읽었다는 증거를 보인다. 사실적이고, 개념적 이해가 불충분하다. 전달 능력과 내 용, 구조가 불충분하였고, 영상자료가 적절치 못하다.

성적평가에 관한 보다 상세한 내용은 본 대학이 평가의 표준으로 제시하고 있는 아래의 “등급평가서”를 참고하시기 바랍니다.

	High Distinction (H)	Distinction (D)	Credit (C)	Pass (P)	Fail (N)
퍼센테이지 득점	85-100%	75-84%	65-74%	50-64%	0-49%
일반적 설명	최고 득점- 과목에서 요구하는 모든 요소를 포괄적으로 설명한 것으로써, 전문적인 지식과 이해, 분석, 비평적 해석, 그리고 발표 능력과 독창성으로 평가한다.	우수 득점- 과목에서 요구하는 요소들을 대체로 포함한 것으로써, 높은 수준의 지식과 이해, 분석, 비평적 해석, 그리고 발표 능력과 어느정도의 독창성으로 평가한다.	상급 득점- 과목에서 요구하는 요소들을 어느 정도 포함한 것으로써, 합당한 수준의 지식과 이해, 분석, 발표능력과 약간의 비평적 해석능력으로 평가한다.	통과 득점- 과목에서 요구하는 요소들을 포함한 것으로써, 적절한 수준의 지식과 이해, 분석 및 발표능력으로 평가한다.	낙제 득점- 기초적인 지식과 이해, 분석 능력과 발표능력이 부족한 상태이다.
<b>보조적 설명들</b>					
읽기	반드시 읽어야 할 교과서나 자료를 포괄적이고, 적절하며, 독립적으로 읽은 사실을 증명한다.	반드시 읽어야 할 교과서나 자료를 적절히 읽은 사실을 증명한다.	반드시 읽어야 할 교과서나 자료를 어느정도 이해하고 있는상태를 증명한다.	반드시 읽어야 할 교과서나 자료를 읽었다는 증거를 보인다.	읽어야 할 교과서나 자료를 불충분하게 하게 읽었다는 증거를 보인다.
과목에 대한 지식	사실적이고 개념적인 이해가 탁월한 경우로써, 과목에 대한 높은 창의력과 깊은 이해가 포함되었다.	사실적이고, 개념적인 이해가 상당수 포함된 경우로써, 과목에 대한 높은 창의력과 이해를 볼 수 있다.	상당수 사실적이고 개념적이다.	앞으로의 공부를 위해서 기초적인 지식이 사실적이고 개념적으로 표현되었다.	사실적이고, 개념적 이해가 불충분하다.

논쟁의 명료도	상상력이 풍부하고, 독창적이며, 개별적인 생각이 지속적으로 표현되었다	상상력이 담겨있고, 독창성과 개별적인 생각이 들어있다.	증거자료들에 대해서 분석하여, 명확한 비평과 분명한 이유를 설명할 수 있는 능력이 있다.	증거자료들에 대해서 합당한 비평을 할 수 있다.	명확한 비평을 할 수 있는 능력이 부족하다.
분석과 평가 능력	대단히 발전된 분석 및 평가 능력을 가지고 있다.	잘 발전된 분석 및 평가 능력을 가지고 있다.	발전된 분석능력과 평가 능력을 가지고 있다	분석 및 평가 능력을 가지고 있다.	분석 및 평가 능력이 불충분하다.
문제 해결 능력	일상적이지 않거나, 아주 어려운 문제들을 해결하거나 해소시킬 능력이 있다.	일성적이거나 어려운 문제들을 해결하거나 해소시킬 능력이 있다.	기초적인 문제들에 대해서 원칙을 적용하거나 사용할 수 있는 능력이 있다.	문제들을 해결할 수 있는 능력이 있다.	문제해결 능력이 불충분하다.
훈련에 대한 적절한 표현과 발표능력	포괄적 대중들에게 표현하거나 발표 및 발표를 위한 준비물을 아주 적절히 준비하였다.	대중들에게 표현하거나 발표 및 준비물을 잘 발전시켰다.	발표시 준비물과 함께 잘 발표하였다.	발표시 적절한 능력과 준비사항을 보여주었다.	발표능력과 준비물이 불충분하였다.
구두 발표 능력	아주 높은 수준의 전달능력, 내용이나 구조를 가지고 있고, 질문에 대해서 적절한 영상자료를 사용하였다.	발전된 전달 능력, 내용과 구조를 가지고 있고, 질문에 대해서 적절한 영상자료를 사용하였다.	합당한 전달능력, 내용과 구조를 가지고 있고, 질문에 대한 영상자료를 사용하였다.	전달능력과 내용, 구조가 적절하며, 질문에 대해서 영상자료를 사용하였다.	전달 능력과 내용, 구조가 불충분하였고, 영상자료가 적절치 못하다.
개별지도 시간 참여도	개별지도시 토론에 대해 분명하고 건설적인 기여를 하였고, 다른 그룹 멤버들의 발표에 적극적으로 듣고 반응하는 점이 탁월하다.	개별 지도시 토론에 건설적인 기여를 하였고, 다른 멤버들과 잘 협력하며, 그들의 기여에 평가를 하였다.	개별지도시 토론에 적극적으로 기여하였으며, 다른 사람들의 생각에 긍정적으로 반응하였다.	개별 지도시 토론에 적절히 반응하였으며, 다른 사람들이 하는 일에 대해서 대체적으로 협조적이었다.	개별지도시 다른 사람들과 교류나 교제가 불충분하였다.

## 과제물 연기 규정

학생들은 교수 또는 과목이 지정한 마감기한 내에 반드시 숙제들을 제출해야 한다.

## 과제물 연기 규정

학생들은 과목 요강에 명시된, 교수가 지정한 마감기한 내에 반드시 과제들을 제출해야 한다.

---

### 제출기한 초과시 벌칙

과제물을 허락없이 제출기한(또는 연장기한)을 초과하여 늦게 제출하였을 경우(주말과 공휴일 포함)하루당, 과제물 평가 점수에서 **5% 씩 자동으로 감점**된다.

**과제물 연기에 대한 허락없이 마감기한을 10 일이상 초과하여 제출한 과제물은 0 점 처리되며, 평가하지 않는다.**

---

### 실례:

학생이 50 점 과제물을 4 일 늦게 제출한 경우.

총 평가점수 = 50

벌점: 4 일 늦게 제출 =  $50 \times 4$  의 5% = 10 점 벌점

학생의 최종점수 = 40 점 - 10 점 = 30 점

---

## 과제물 연기 사유

과제물 마감기한 연장은 다음과 같은 사유일 경우 주어질 수 있다: 질병(의사진단서 첨부), 천재지변으로 인한 재난이나 심각한 어려움, 직계가족의 관혼상제 등의 동정적인 사유등

이러한 경우 최대 28 일까지 벌점없이 기한이 연장될 수 있지만 과제물 마감일 이전에 요청할 경우에 한한다. 학생은 증빙 서류와 함께 과제물 제출 기한 연장 신청서를 마감일 이전에 제출하여 담당 교수의 허락과 함께 싸인을 받아야 한다. 신청 결과는 추후에 학생에게 통보된다.

아주 심각한 경우에는 28 일이상 연기가 가능할 수도 있지만, 증빙서류와 함께 상황 설명을 담은 서면으로 학교에 신청해야 한다. 대학의 해당 위원회가 이러한 연장 신청을 심사하여 학생에게 서면으로 결과를 통보한다.

제출기한 연기가 된 해당과목 과제에 시험이 포함되어 있는 경우에는, 연장 기한내에 해당 학생이 대체 시험을 치를 수 있도록 준비를 한다.

---

## 표절

표절이란 타인의 작품, 논문, 글 또는 아이디어를 자신의 것처럼 제출한 것을 말한다; 이에는 출처를 밝히지 않은채, 타인의 글을 그대로 사용 또는 약간만 바꾸어 쓰거나, 타인의 아이디어를 정확하게 밝히지 않은채 도용하는 것도 포함된다. 표절 및 기타 다른 형태의 학술적 위법 행위에 대한 추가 정보는 SCD 핸드북을 참고할 수 있다.

---

## 지적 소유권

해당 과목의 SCD 강의 책자에 근거한 강의요강은 SCD의 소유이다. 그러나 각 회원학교의 신학적 가치를 대변하고 부응하는 이 요강의 해석, 부연 설명 및 확대해석은 각 회원 학교의 자산이다.

---