



B5150Y 신약개론

[Introduction to the New Testament]



Semester Two, 2024

담당교수:

Name: 천용석교수 (D.Min / M. Th)
Phone: 0413019400
Email: yongsuk.chon@ccs.edu.au
Consultation times: anytime during the semester



B5150Y 신약개론 Introduction to the New Testament Semester Two, 2024

학점:	9 credit points
과목진행방법:	Face to face weekly attendance; Zoom; Distance education (online)
선수과목:	없음
공동이수과목:	없음
배제과목:	없음

강의 장소와 시간: Zoom/ 매주 화요일 오후 4:00-6:00

담당교수:	Name:	천용석 교수
	Position & Qualifications:	브리즈번코디네이터/DMIN/ThM
	Phone:	0413019400
	Email:	yongsuk.chon@ccs.edu.au
	Consultation times:	anytime during the semester

학업 관리 시스템 <https://online.ccs.edu.au/login/index.php>

학업분량:	학기 중 총 학업시간:	130 hours
	주중 강의 시간:	2 hours
	주중 연구 및 과제 시간:	8 hours
	총 주중 학업 시간:	10 hours

Background and Context

본 과목은 학생들에게 신약성경에 대한 비평적 연구, 그 문학적 형식들, 역사와 문화적 문맥들, 그리고 신학적 주제들을 소개하며, 차후 더 깊은 성서신학적 연구를 위한 기초를 제공한다

교과목표 Curriculum Objectives

본 과목은 학생들에게 신약성경에 관한 내용, 역사-문화적 상황 및 그 신학적 주제에 대한 정규과정의 연구를 소개한다. 본 과목은 성경적 신학적 연구의 심화과정을 위한 기초를 제공하며, 성서학 분야를 연구하기 위한 필수요건을 충족하는데 기여한다.

Contribution to Graduate Attributes 졸업학점 기여도

본 과목은 다음과 같은 특별한 훈련 결과에 따라 과목 성취달성에 기여한다.

다른 사람에게 명확하게 아이디어 전달한다.	성경 자료 구성에 대한 중요한 역사적, 문화적, 종교적 맥락을 파악한다.	성경의 주요 주제와 이슈를 파악하고 분석한다.	적절한 해석 방법론을 사용하여 성경 본문을 해석한다.	성경본문으로부터 얻어진 교훈을 사역과 현대적 상황과 이슈들에 적용한다.
--------------------------------	--	---------------------------	-------------------------------	---

Contribution to Award 학위 기여

본 과목은 AQF 5 단계에 해당되는 SCD 학위를 위한 과목에 해당된다.

특정 학위 획득을 위해 성서학의 핵심과목이 요구되는 경우, 본 과목은 핵심적인 서론적 과목으로 기능한다. 본 과목은 성서학 분야의 필수과목 또는 해당 학위 전체의 구조 속에서 선택과목으로 사용될 수 있다.

본 과목은 다음과 같은 방식으로 이 학위에 기여한다:

- 신약성경의 기본 주제, 개념 및 구조에 대한 지식을 개발함으로써
- 신약성경에 대한 성경적 분석 방법 및 기술을 개발함으로써
- 그리스도인의 삶과 사역에 신약성경에 관한 성경적 지식을 창조적으로 소통하고 적용하는 기회를 제공함으로써

교과결과 Learning Outcomes

이 과목을 마치게 되면 학생들은:

1. 신약 성경 각 책의 주요 내용을 요약할 수 있다.
2. 신약 성경의 구성의 배경을 제공하는 주요 역사적, 사회적, 문화적 요인들을 일반적인 용어로 서술할 수 있다.
3. 신약성경 연구에 있어서 필요한 개론적인 이차 문헌을 활용할 수 있다.
4. 신약 성경 본문을 주석할 때 필요한 기본 기술을 활용할 수 있다.
5. 신약성경 연구로부터 얻은 통찰력을 구체적인 삶이나 사역 속에 있는 그리스도인의 삶과 사역에 적용할 수 있다.

교과 내용 및 학습활동 Content and Learning Activities

제 1 강 Orientation, 신약시대의 지리적 배경

제 2 강 고대제국들과 이스라엘

제 3 강 마카비 혁명

- 제 4 강 헤롯대왕의 등장, 헤롯왕가의 분열, 친구약 중간사정리.
- 제 5 강 신약성경들의 정경화
- 제 6 강 사본학에 대한 기초
- 제 7 강 신약 성경의 구성, 공관복음서문제, 마태복음. 마가복음 .
- 제 8 강 누가복음. 사도행전.
- 제 9 강 로마서, 고린도 전서, 고린도 후서.
- 제 10 강 갈라디아서, 에베소서, 빌립보서, 골로세서.
- 제 11 강 데살로니가 전후서, 디모데전후서, 디도서, 빌레몬서.
- 제 12 강 히브리서, 야고보서, 베드로전후서, 유다서.
- 제 13 강 요한복음, 요한 1 서, 2 서, 3 서, 요한계시록.

교육 자료 Learning Resources

1. 주교재

정훈택. *신약개론(현대인을 위한 신학총서 3)*. 대한예수교장로회총회.

2. 서평교재

정훈택. *신약개론(현대인을 위한 신학총서 3)*. 대한예수교장로회총회.

3. 참고 도서

A.M. 헌터. *신약신학입문*. 김득중 역. 컨콜디아사.

D. A. 카슨, 더글라스 J. 무. *신약개론*. 엄성옥 옮김. 은성.

듀토잇. *신약정경론*. 권성수역. 서울: 엠마오.

레이몬드 E.브라운. *신약개론*. 김근수 역. 기독교문서선교회.

로버트 H. 건드리. *신약개론(개정판)*. 김일우 옮김. 엠마오.

로버트 모건. *신약신학이란 무엇인가?* 박문재 역. 크리스찬다이제스트.

로제. *신약성서배경사*. 박청건 역. 서울: CLC.

마크 알란 포웰. *현대인을 위한 신약개론: 역사적 문학적 신학적 읽기*. 이승호 옮김. CLC.

메쯔거. *사본학*. 강유중.장국원 역. 서울: CLC.

박형용. *신약성경신학*. 합동신학대학원출판부.

_____. *신약정경론*. 합동신학대학원출판부.

_____. *히브리서(한국성경주석총서)*. 햇불.

변종길. *신약 정경론*. 생명의 양식.

심상법. *신약서론*. 이레서원, 2005.

안드레아스 J. 퀴스텐버거, L. 스캇 켈럼, 찰스 L. 켈츠. *신약개론: 요람십자가 왕관*. 김경식, 박노식, 우성 훈 옮김. CLC.

앨버트 벨. *신약시대의 사회와 문화*. 오광만 옮김. 생명의 말씀사.

에버렛 퍼거슨. *초대교회 배경사*. 엄성옥 옮김. 은성.

요세푸스 전집 4권. 김지찬역. 생명의 말씀사.

요하난 아하로니, 미카엘 아비요나, 앤슨 F. 레이니, 지에브 사프레이, R. 스티븐 노트리. *아가페 카르타 성서지도*. 신대현 옮김. 아가페출판사.

요하킴 예레미야스. *예수시대의 예루살렘*. 한국신학연구소 장동수. *신약성서 사본과 정경*. 침신대출판부.

전경연. *고린도전서의 신학논제*. 대한기독교출판사, 1988.

정훈택. *신약개론(현대인을 위한 신학총서 3)*. 대한예수교장로회총회.

조병수. *신약성경총론*. 합동신학대학원출판부, 2006.

조병호. *통박사 조병호의 신구약 중간사*. 통독원. 2012년 08월.

크레그 키머 편집 . *IVP 성경배경주석 - 신약편*. IVP.

하워드 마샬. *신약성서신학*. 크리스찬 다이제스트, 2006.

Brown, Raymond E. *Introduction to the New Testament*. New York: Doubleday, 1997.

Byrne, Brendan. *The Hospitality of God: a reading of Luke's Gospel*. Homebush: St Paul's Publications, 2000.

Fitzmyer, Joseph A. *The interpretation of Scripture: in defence of the historical-critical method*. New York: Paulist Press, 2008.

Green, Joel B. ed. *Hearing the New Testament: strategies for interpretation*. 2nd ed. Grand Rapids: Eerdmans, 2010.

Harrington, Daniel J. *The Gospel of Matthew*. Collegeville: Liturgical Press, 2007.

Johnson, Luke T. *The Acts of the Apostles*. Collegeville: Liturgical Press, 1991.

Kee, Howard C. *The Beginnings of Christianity: an Introduction to the New Testament*. New York: T. & T. Clark, 2005.

M. Barth, *Ephesians: A New Translation with Introduction and Commentary(AncB 34)*. Garden City/ New York: Doubleday, 1974.

Moloney, Francis J. *The Gospel of Mark: a commentary*. Peabody, Hendricksen, 2002.

Perkins, Pheme. *Introduction to the Synoptic Gospels*. Grand Rapids: Eerdmans, 2007.

Roetzel, Calvin J. *The Letters of Paul: Conversations in Context 5th ed*. Louisville: Westminster / John Knox Press, 2009.

Shillington, V. George. *An Introduction to the Study of Luke-Acts*. London: T. & T. Clark, 2007.

Stylianopoulos, Theodore G. *Encouraged by the Scriptures: essays on Scripture, interpretation and life*. Brookline MA: Holy Cross Orthodox Press, 2011.

Thiselton, A. C. *The First Epistle to the Corinthians: A Commentary on the Greek*

Text(NIGTC). Grand Rapids: Eerdmans /Carlisle: Paternoster, 2000.

Throckmorton, B. H. Gospel Parallels. 5th ed. Nashville, TN: T. Nelson, 1992.

평가과제 Assessment

모든 학생들은 평가를 위해 SCD가 요구하는 규정과 정책을 반드시 지켜야 한다.

평가 세부사항 Assessment Schedule

평가 유형 Type of Assessment Task	과제량 Value (%)	마감일 Date due	반영된 교과목 결과(들) Unit Learning Outcome(s) assessed
퀴즈 Quiz & Reading NT	30%	매 주	교과결과 1, 2,3,4,5 를 반영
서평 (Book Review 1200word)	30%	8 월 30 일(금)	교과결과 2, 4, 5 를 반영
에세이 (Essay 1600word)	40%	10 월 25 일 (금)	교과결과 2, 3, 5 를 반영

과제 제목과 과제 기준에 대한 구체적인 설명 Detailed information on assessment tasks and assessment standards

1. 퀴즈 Quiz: 24% 신약성경 통독 6%

퀴즈는 전 前 시간에 배운 내용이나 또 배울 내용을 중심으로 강의 전에 실시한다.
Take a short quiz at the beginning of each class. It deals with review and preview of the themes at the class.

신약성경을 통독하고 보고한다. (10 월 25 일 Read New Testament by Oct 25)

2.서평 Book review 정해진 도서를 읽고 비평적인 서평(1,200 단어)을 제출한다. (30%)

위에 제시한 필독서 및 참고도서 중 한 권을 선택하여 읽고, 비평적인 서평을 작성함을 통해 학문적인 글을 읽고 분석, 평가, 비평하는 능력을 증진시키는 것을 목적으로 한다.

2) 평가방법:

- 선택한 도서의 글을 충분히 이해하였는가? 저자의 논지를 정확히 파악하고 있는가?
- 선택한 도서를 통해 저자가 주장하는 핵심 사항들을 제시하고 있는가?
- 선택한 도서의 공헌 점을 잘 제시하고 있는가?
- 선택한 도서의 논쟁점을 발견하여 비판하고 있는가?

v) 선택한 도서가 주는 통찰력을 어떻게 자신의 공부에 어떻게 반영할 것인가? 그리고 그 글을 통해 제기된 논쟁점들에 대한 학생 본인의 입장을 밝히고 있는가? 그 입장을 주장하기 위한 구체적인 증거들을 제시할 수 있는가?

3) 평가기준

HD) 위에 언급한 평가 방법의 5 가지 기준을 탁월하게 제시하여야 한다. 특별히 분명한 비평과 자신의 의견을 확고한 증거를 제시하며 기술해야 한다.

D) 위에 언급한 평가 방법의 5 가지 기준을 충실하게 제시해야 한다. 적어도 처음 4 가지 기준에 충실한 성과를 제시하여야 한다.

C) 위에 언급한 평가 방법의 5 가지 기준을 일정 수준 제시해야 한다. 적어도 처음 4 가지 기준을 반영한 글쓰기를 제시하여야 한다.

P) 위에 언급한 평가 방법의 5 가지 기준 중에 적어도 3 가지 이상을 반영한 글쓰기를 해야 한다. 적어도 선택한 도서의 공헌과 비판해야 할 내용을 제시해야 한다.

N) 위에 언급한 평가 방법의 5 가지 기준 중에서 3 가지 이하를 반영한 글쓰기를 한 경우, 특별히 저자의 의도를 파악하지 못하거나, 비판해야 할 내용을 제시하지 못한 경우, 그리고 제출한 기한이 넘었을 경우에 해당된다.

1) Goal: You should be able to demonstrate your ability of analysis, evaluation, description, and criticism on an academic book through your book review, after reading one in the recommended book list above.

2) Tasks

i) Understand sufficiently the book: did you grasp the author's thesis?

ii) Analyse the main ideas of the author

iii) Present the contributions of the book

iv) Criticize on the main issues of the book: Clear presentation of one's position on the issue(s) with specific evidences.

v) Apply the insights which you have got from the book to your study or ministry.

3) Criteria

HD) You should be able to complete all the 5 tasks above in an excellent level. Particularly, you should give your own critical ideas clearly with solid evidences in your book review.

D) You should be able to complete 5 tasks above in a good level. At least, the first four tasks should be described fully.

C) You should be able to complete all the 5 tasks above in a certain level. At least, the first four tasks should be reflected in your book review.

P) 3 of 5 tasks should be reflected in your book review. At least, contributions of the book and your criticism on it should be remarked.

N) When less than 3 of 5 tasks will be given in your book review, in particular, if you don't understand the author's thesis, your criticism on the book will not be described, or an overdue, you will fail this assessment.

3. MS Word 1,600 단어 에세이 Essay 를 제출한다. (40%)

1) 목적: 이 과제는 학생들에게 신약성경배경이해를 위한 개괄적인 자료이용능력과 그 연구결과를 종합시키고 논리적으로 정리하고, 참신하고 독창적인 결론으로 이끄는 능력을 평가한다.

2) 주제:

1) 하스몬왕가의 중요성 2) 공관복음서의 문제들, 3) 누가문헌의 특징과 통일성, 중요성, 4) 바울서신의 특징과 통일성, 중요성, 5) 일반서신의 특징과 통일성, 중요성 또는 신약과 관련된 주제를 선택하여 교수의 허락을 받고 연구제목으로 정한다.

The purpose of this assessment is to evaluate the synthetic and logical ability by using various materials of background of New Testament.

Choose one of following themes and write 1600 words of an essay about general understanding main issues of New Testament according to SCD academic writing. (40%)

(1) The Importance of Hasmonean Family, (2) Synoptic problem, (3) The Importance, unity and uniqueness of Luke-Acts, (4) The Importance and uniqueness of Pauline epistles, and (5) The Importance and uniqueness of General Epistles.

3) 평가 기준

HD) 에세이 주제와 관련된 자료(주 교재, 추천도서, 논문 및 관련 서적)들을 어느 정도 참고했는지를 평가하고(20 권 이상) 참고한 자료들을 정확하게 평가 및 비평을 한 후, 주제와 잘 조화를 이루어 기술해야 한다. 분석 및 평가한 자료들을 독창성 있게 월등히 표현하고 더 나아가 최근의 문헌들 및 신학 동향을 반영하며, 그러한 연구에 일조하는 창조성 있는 글이어야 한다.

D) 에세이 주제와 관련된 자료가 15 권 이상이며, 참고한 도서 및 자료들을 분석한 내용들을 기록하고 평가하되, 대체로 독창성이 있는 내용들로 기록되어야 한다. 에세이 주제가 갖는 현대 신학의 한계를 발견해야 한다.

C) 에세이 주제가와 관련된 자료가 10 권 이상이며, 참고한 도서 및 자료들을 정확히 분석하고 평가한 내용들을 기록해야 한다. 에세이 주제와 관련된 주제들을 함께 비교해야 하고 오늘날의 해결점들을 기록해야 한다.

P) 에세이 주제와 관련된 자료가 5 권 이상이며, 참고한 도서 및 자료들의 분석 및 비평한 내용들을 최소한 기록해야 한다. 결론부분에서는 최소한 자신의 의견이나 적용 점들을 기록해야 한다.

N) 에세이 주제와 관련된 자료가 5 권 이하일 경우, 그리고 기록한 내용 가운데 분석이나 평가, 비평의 내용이 없는 경우, 그리고 결론에서 자신의 의견이 반영이 안 된 경우 그리고 제출한 기한을 넘겼을 경우에 해당된다.

HD) You should be able to refer more than 20 academic materials (textbooks, monographs, thesis and papers) which are in relation with your topic in your essay. You should be able to demonstrate how accurately you survey, analyse and comment your materials in order to make your argument clearly in your essay. If your writing using the materials in an excellent

level and a creative way, including your reflection of recent theological tendency and writings will result in an excellent contribution to the academic arena, you will get a HD grade.

D) You should be able to refer more than 15 writings, to analyse them, and to evaluate them in order to make your own essay in a creative way. Your essay topic should be related to modern theological issues.

C) You should be able to refer more than 10 writings in order to analyse them accurately and write in your essay. The issues should be referred in your essay for the application of your findings in the modern world.

P) You should, at least, be able to refer more than 5 writings in order to analyse them accurately and write in your essay. At least, you should write your thoughts or applications in the conclusion of your essay.

N) When less than 5 references will be quoted in your essay; no analysis, evaluation, or critical points in your essay; no your own ideas in the conclusion of your essay; or an overdue, you will not pass.

서평 평가/채점기준표: Guideline for 'Book Review' Marking

서평(30%)

영역	세부 점검 내용	만점/30	취득점
책 소개	저자의 학문적 배경과 본서 집필 의도 파악	7	
내용 요약	내용에 대한 체계적이며 설득력있는 요약	8	
논평	저자의 글과 주장에 대한 공(기여)과 과(약한 면)에 대한 평	12	
글의 양, 표현	문장 표현의 수준 및 글의 양이+_10%범위내에 있는가?	3	
총점		30	

에세이 평가/채점 기준표: Guideline for Essay Marking

에세이(40%)

영역	세부 점검 내용	만점	취득점
서론	선택된 에세이의 질문 내용을 정확히 인지하고 있는가?	2	
	선택된 주제의 중요성을 제대로 인식하고 있는가?	2	
	글의 방향성과 한계를 제대로 규정했는가?	2	
본론	전체의 논지(logical development)가 일관성있게 이어지고 있는가?	7	
	논지마다 논쟁점(argument points)들은 객관적으로 제기되고 있는가?	7	
	주제에 관련된 학문적내용(academic contents)들을 어느 정도 이해했다고 여겨지는가?	7	
	문장의 표기가 학문적(academic expression)으로 표기되고 있는가?	4	
	참고도서 인용에 대한 각주(footnote)표기가 제대로 되어 있는가?	2	
	글을 쓰기위한 참고문헌의 목록(bibliography)은 도움이 될만한 내용들인가?	2	
결론	제기된 논지들이 잘 재정리되고 있는가?	2	
	결론이 명료하게 천명(Statement clearly)되고 있는가?	2	
글의 양	글의 양은 제시된 양의+_10%범위내에 있는가?	1	
제출기간	제출기간은 잘 지켜졌는가? /늦으면하루 5%씩 감점		
총점		40	

시드니 신학대학 성적 평가 기준

Assessment Criteria, SCD

High Distinction (H) 85-100%

과목에서 요구하는 모든 요소를 포괄적으로 설명한 것으로서, 전문적인 지식과 이해, 분석, 비평적 해석, 그리고 발표 능력과 독창성으로 평가한다. 반드시 읽어야 할 교과서나 자료를 포괄적으로 읽고, 적절하며, 독립적으로 읽은 사실을 증명한다. 사실적이고 개념적인 이해가 탁월한 경우로써, 과목에 대한 높은 창의력과 깊은 이해가 포함되었다. 아주 높은 수준의 전달능력, 내용이나 구조를 가지고 있고, 질문에 대해서 적절한 영상자료를 사용하였다.

Distinction (D) 75-84%

과목에서 요구하는 요소들을 대체로 포함한 것으로서, 높은 수준의 지식과 이해, 분석, 비평적 해석, 그리고 발표 능력과 어느 정도의 독창성으로 평가한다. 반드시 읽어야 할 교과서나 자료를 적절히 읽은 사실을 증명한다. 사실적이고, 개념적인 이해가 상당수 포함된 경우로써, 과목에 대한 높은 창의력과 이해를 볼 수 있다. 발전된 전달 능력, 내용과 구조를 가지고 있고, 질문에 대해서 적절한 영상자료를 사용하였다.

Credit (C) 65-74%

과목에서 요구하는 요소들을 어느 정도 포함한 것으로서, 합당한 수준의 지식과 이해, 분석, 발표 능력과 약간의 비평적 해석능력으로 평가한다. 반드시 읽어야 할 교과서나 자료를 어느정도 이해하고 있는 상태를 증명한다. 상당수 사실적이고 개념적이다. 합당한 전달능력, 내용과 구조를 가지고 있고, 질문에 대한 영상자료를 사용하였다.

Pass (P) 50-64%

과목에서 요구하는 요소들을 포함한 것으로서, 적절한 수준의 지식과 이해, 분석 및 발표능력으로 평가한다. 반드시 읽어야 할 교과서나 자료를 읽었다는 증거를 보인다. 앞으로의 공부를 위해서 기초적인 지식이 사실적이고 개념적으로 표현되었다. 전달능력과 내용, 구조가 적절하며, 질문에 대해서 영상자료를 사용하였다.

Fail (N) 0-49%

기초적인 지식과 이해, 분석 능력과 발표능력이 부족한 상태이다. 읽어야 할 교과서나 자료를 불충분하게 읽었다는 증거를 보인다. 사실적이고, 개념적 이해가 불충분하다. 전달 능력과 내용, 구조가 불충분하였고, 영상자료가 적절치 못하다.

성적평가에 관한 보다 상세한 내용은 본 대학이 평가의 표준으로 제시하고 있는 아래의 “등급평가서”를 참고하시기 바랍니다.

	High Distinction (H)	Distinction (D)	Credit (C)	Pass (P)	Fail (N)
퍼센테이지 득점	85-100%	75-84%	65-74%	50-64%	0-49%
일반적 설명	최고 득점- 과목에서 요구하는 모든 요소를 포괄적으로 설명한 것으로서, 전문적인 지식과 이해, 분석, 비평적 해석, 그리고 발표 능력과 독창성으로 평가한다.	우수 득점- 과목에서 요구하는 요소들을 대체로 포함한 것으로서, 높은 수준의 지식과 이해, 분석, 비평적 해석, 그리고 발표 능력과 어느 정도의 독창성으로 평가한다.	상급 득점- 과목에서 요구하는 요소들을 어느 정도 포함한 것으로서, 합당한 수준의 지식과 이해, 분석, 발표능력과 약간의 비평적 해석능력으로 평가한다.	통과 득점- 과목에서 요구하는 요소들을 포함한 것으로서, 적절한 수준의 지식과 이해, 분석 및 발표능력으로 평가한다.	낙제 득점- 기초적인 지식과 이해, 분석 능력과 발표능력이 부족한 상태이다.
보조적 설명들					
읽기	반드시 읽어야 할 교과서나 자료를 포괄적이고, 적절하며, 독립적으로 읽은 사실을 증명한다.	반드시 읽어야 할 교과서나 자료를 적절히 읽은 사실을 증명한다.	반드시 읽어야 할 교과서나 자료를 어느정도 이해하고 있는상태를 증명한다.	반드시 읽어야 할 교과서나 자료를 읽었다는 증거를 보인다.	읽어야 할 교과서나 자료를 불충분하게 하게 읽었다는 증거를 보인다.
과목에 대한 지식	사실적이고 개념적인 이해가 탁월한 경우로써, 과목에 대한 높은 창의력과 깊은 이해가 포함되었다.	사실적이고, 개념적인 이해가 상당수 포함된 경우로써, 과목에 대한 높은 창의력과 이해를 볼 수 있다.	상당수 사실적이고 개념적이다.	앞으로의 공부를 위해서 기초적인 지식이 사실적이고 개념적으로 표현되었다.	사실적이고, 개념적 이해가 불충분하다.
논쟁의 명료도	상상력이 풍부하고, 독창적이며, 개별적인 생각이 지속적으로 표현되었다	상상력이 담겨있고, 독창성과 개별적인 생각이 들어있다.	증거자료들에 대해서 분석하여, 명확한 비평과 분명한 이유를 설명할 수 있는 능력이 있다.	증거자료들에 대해서 합당한 비평을 할 수 있다.	명확한 비평을 할 수 있는 능력이 부족하다.
분석과 평가 능력	대단히 발전된 분석 및 평가 능력을 가지고 있다.	잘 발전된 분석 및 평가 능력을 가지고 있다.	발전된 분석능력과 평가 능력을 가지고 있다	분석 및 평가 능력을 가지고 있다.	분석 및 평가 능력이 불충분하다.

문제 해결 능력	일상적이지 않거나, 아주 어려운 문제들을 해결하거나 해소시킬 능력이 있다.	일성적이거나 어려운 문제들을 해결하거나 해소시킬 능력이 있다.	기초적인 문제들에 대해서 원칙을 적용하거나 사용할 수 있는 능력이 있다.	문제들을 해결할 수 있는 능력이 있다.	문제해결 능력이 불충분하다.
훈련에 대한 적절한 표현과 발표능력	포괄적 대중들에게 표현하거나 발표 및 발표를 위한 준비물을 아주 적절히 준비하였다.	대중들에게 표현하거나 발표 및 준비물을 잘 발전시켰다.	발표시 준비물과 함께 잘 발표하였다.	발표시 적절한 능력과 준비사항을 보여주었다.	발표능력과 준비물이 불충분하였다.
구두 발표 능력	아주 높은 수준의 전달능력, 내용이나 구조를 가지고 있고, 질문에 대해서 적절한 영상자료를 사용하였다.	발전된 전달 능력, 내용과 구조를 가지고 있고, 질문에 대해서 적절한 영상자료를 사용하였다.	합당한 전달능력, 내용과 구조를 가지고 있고, 질문에 대한 영상자료를 사용하였다.	전달능력과 내용, 구조가 적절하며, 질문에 대해서 영상자료를 사용하였다.	전달 능력과 내용, 구조가 불충분하였고, 영상자료가 적절치 못하다.
개별지도 시간 참여도	개별지도시 토론에 대해 분명하고 건설적인 기여를 하였고, 다른 그룹 멤버들의 발표에 적극적으로 듣고 반응하는 점이 탁월하다.	개별 지도시 토론에 건설적인 기여를 하였고, 다른 멤버들과 잘 협력하며, 그들의 기여에 평가를 하였다.	개별지도시 토론에 적극적으로 기여하였으며, 다른 사람들의 생각에 긍정적으로 반응하였다.	개별 지도시 토론에 적절히 반응하였으며, 다른 사람들이 하는 일에 대해서 대체적으로 협조적이었다.	개별지도시 다른 사람들과 교류나 교제가 불충분하였다.

교과목 개정 Course Unit Revision

[July, 2024]

교과목 연기 규정 Extension Policy

학생들은 과목요강에 명시된, 교수가 지정한 마감기한 내에 반드시 과제들을 제출해야 한다.

제출기한 초과시 벌칙 Late Penalty

과제물을 허락없이 제출기한(또는 연장기한)을 초과하여 늦게 제출하였을 경우(주말과 공휴일 포함)하루당, 과제물 평가점수에서 5% 씩 자동으로 감점된다.

과제물 연기에 대한 허락없이 마감기한을 10 일이상 초과하여 제출한 과제물은 0 점 처리되며, 평가하지 않는다.

실예:

학생이 50 점 과제물을 4 일 늦게 제출한 경우.

총 평가점수 = 50

벌점: 4 일 늦게 제출 = 50x4 의 5%= 10 점 벌점

학생의 최종점수 = 40 점 - 10 점 = 30 점

과제물 연기 사유 Grounds for Extension

과제물 마감기한 연장은 다음과 같은 사유일 경우 주어질 수 있다: 질병(의사진단서 첨부), 천재지변으로 인한 재난이나 심각한 어려움, 직계가족의 관혼상제등의 동정적인 사유등

이러한 경우 최대 28 일까지 벌점없이 기한이 연장될 수 있지만 과제물 마감일 이전에 요청할 경우에 한한다. 학생은 증빙서류와 함께 과제물 제출 기한 연장 신청서를 마감일 이전에 제출하여 담당교수/ 학적부담당자/교무처장의 허락과 서명을 받아야 한다. 신청결과는 추후에 학생에게 통보된다.

아주 심각한 경우에는 28 일이상 연기가 가능할 수도 있지만, 증빙서류와 함께 상황설명을 담은 서면으로 학교에 신청해야 한다. 대학의 해당 위원회가 이러한 연장 신청을 심사하여 학생에게 서면으로 결과를 통보한다.

제출기한 연기가 된 해당과목 과제에 시험이 포함되어 있는 경우에는, 연장 기한내에 해당 학생이 대체 시험을 치를 수 있도록 준비를 한다.

표절 Plagiarism

표절이란 타인의 작품, 논문, 글 또는 아이디어를 자신의 것처럼 제출한 것을 말한다; 이에는 출처를 밝히지 않은채, 타인의 글을 그대로 사용 또는 약간만 바꾸어 쓰거나, 타인의 아이디어를 정확하게 밝히지 않은채 도용하는것도 포함된다. 표절 및 기타 다른 형태의 학술적 위법행위에 대한 추가 정보는 SCD 핸드북을 참고할 수 있다.

지적 소유권 Intellectual Property

해당 과목의 SCD 강의책자에 근거한 강의요강은 SCD 의 소유이다. 그러나 각 회원학교의 신학적 가치를 대변하고 부응하는 이 요강의 해석, 부연 설명 및 확대해석은 각 회원학교의 자산이다.
