



P8101 목회 실천신학 개론

[Introduction to Pastoral and Practical Theology]



Semester Two, 2024

담당교수:

Name: 박종수 교수 (Dr. Jong Soo Park)
Phone: 0425228978
Email: jongsoo.park@ccs.edu.au
Consultation times: anytime during the semester

P8101 목회 실천신학 개론 (Introduction to Pastoral and Practical Theology)

Semester Two, 2024

학점:	9 credit points
과목진행방법:	Face to face weekly attendance; Zoom; Distance education (online)
선수과목:	없음
공동이수과목:	없음
배제과목:	없음

강의 장소와 시간: 시드니 캠퍼스(Zoom)/ 매주 화요일 오후 2:30 - 오후 5 시

담당교수:	Name:	박종수 교수
	Position & Qualifications:	교수/ PHD/MTheol/MDiv/BA
	Phone:	0425228978
	Email:	jongsoo.park@ccs.edu.au
	Consultation times:	anytime during the semester

학업 관리 시스템 <https://online.ccs.edu.au/login/index.php>

학업분량:	학기 중 총 학업시간:	143 hours
	주중 강의 시간:	3 hours
	주중 연구 및 과제 시간:	8 hours
	총 주중 학업 시간:	11 hours

Background and Context

본 과목은 목회와 관련한 기본적인 주제들, 즉 예배, 설교, 교육, 선교, 교제, 교회론 등을 살펴보고, 건강한 개념들을 정립할 것이다.

교과목표 Curriculum Objectives

이 과목은 목회를 위한 실천신학 입문이며, 목회 사역에 대한 성경적, 신학적 기초를 제공하고 목회 실무에서의 공통적인 사역의 여러 측면을 다룬다.

학습 결과

이 과목을 마치게 되면 학생들은:

1. 목회 실천과 관련된 주요 문제에 대한 건전한 지식을 가지게 된다.
2. 목회신학과 사역에서 인문과학의 역할의 비평적 평가를 보여 줄 수 있다.
3. 성경적, 신학적 학문의 통찰력을 목회 실천적인 측면에서 비판적으로 적용할 수 있을 것이다.
4. 목회 실천에서 복잡한 신학적 성찰의 숙달을 입증할 수 있다.
5. 리더십의 맥락에서 전문적인 목회 실천을 독립적으로 분석하기 위해 지식과 기술들을 사용할 수 있다.

교과 내용 및 학습활동

<ol style="list-style-type: none">1) 목회신학의 신학적, 인식론적, 성경적 기초2) 교회 사역의 측면: 교회 구조와 돌봄 사역3) 주요 방법론들: 인문과학4) 기초적인 경청 기술들을 발전시키는 일5) 현재 목회적 이슈들에 대한 신학적 성찰6) 사역의 방법들과 안수의 중요성/리더십
<ol style="list-style-type: none">1. 목회(신)학 정의: 성경적 목회신학2. 목회자의 인격과 소명3. 목회자의 리더십4. 목회의 역사 (1): 구약시대 – 중세교회5. 목회의 역사 (2): 종교개혁 – 현대교회6. 목회철학: 성경적 교회론7. 목회의 실제 (1): 예배와 설교8. 목회의 실제 (2): 교육과 훈련9. 목회의 실제 (3): 전도와 선교, 교회협력10. 이민교회의 목회 (1): 호주 한인공동체와 한인교회 고찰11. 이민교회의 목회 (2): 화해의 장으로서의 이민교회12. 후기 기독교사회에서의 새로운 목회 (1): 전통적 목회의 위기13. 후기 기독교사회에서의 새로운 목회 (2): 이머징 교회 고찰

교육 자료 Learning Resources

1. 주교재

존 맥아더, *목회론*. 서울: 부흥과 개혁사, 2011.

2. 서평 교재

박종수. *디아스포라 주변인: 단절, 주변화, 문화화*. 서울: 동연, 2024.

3. 참고 도서

1. 홍길복, 호주 디아스포라 목회와 신학 (서울: 한국장로교출판사, 2014).
 2. 이정현, 현대목회학 (서울: 도서출판 지민, 2013).
 3. 유진 피터슨, 목회자의 영성 (서울: 포이에마, 2012).
 4. 유진 피터슨, 균형있는 목회자 (서울: 좋은 씨앗, 2008).
 5. 스티븐 커트, 목회, 톰 라이트에게 배우다 (서울: 에클레이아북스, 2013).
 6. 한스 쾅, 교회 (서울: 한들출판사, 2007).
 7. 한국조직신학회, 교회론 (서울: 대한기독교서회, 2009).
 8. 김도일 편. 미래시대 미래세대 미래교육 (서울: 한국기독교교육학회, 2013).
 9. 김도일 편. 다음세대 신학과 목회 (서울: 장로회신학대학교출판부, 2016)
 10. 에디 깁스/ 라이언 볼저, 이머징 교회 (서울: 콤파스출판사, 2005).
 11. D A 카슨, 이머징 교회 바로 알기 (서울: 부흥과 개혁사, 2009).
 12. 댄 킴볼, 시대를 리드하는 교회 (서울: 이레서원, 2007).
 13. 댄 킴볼, 하나님께서 영광 받으시는 고귀한 예배 (서울: 이레서원, 2007).
 14. 리차드 던, 이머징 세대를 위한 영적 멘토링 (서울: CLC, 2013).
 15. 크리스토퍼 스미스/ 존 패티슨, 슬로처치 (서울: 새물결플러스, 2015)
 16. 최윤식, 2020-2040 한국교회 미래지도 (서울: 생명의 말씀사, 2013)
1. Anderson, Ray S. *An Emergent Theology for Emerging Churches*. Downers Grove: Intervarsity Press 2009.
 2. Bevans, Stephen B. & J. Gros. *Evangelization and Religious Freedom: Ad Gentes, Dignitatis Humanae*. New York: Paulist Press, 2008.
 3. Bevans, Stephen B. & Roger P. Schroder. *Prophetic Dialogue: Reflections on Christian Mission Today*. Maryknoll, NY: Orbis Books, 2011.
 4. Doehring, Carrie. *The Practice of Pastoral Care: A Postmodern Approach*. Revised and Expanded Ed. Louisville, KY: Westminster-John Knox Press, 2015.
 5. Dykstra, Craig & Dorothy Bass (eds). *For Life Abundant: Practical Theology, Theological Education and Christian Ministry*. Grand Rapids: Wm. B. Eerdmans, 2008.
 6. Egan, G. *The Skilled Helper: A Model for Systematic Helping and Interpersonal Relating*. 11th ed. Pacific Grove, CA: Brooks/Cole Pub. Co., 2018.
 7. Jones, I. F. *Foundations for Biblical Christian Counseling: The Counsel of Heaven on Earth*. Nashville, TN: B & H Publishing Group, 2006.

8. Larson, B, P. Anderson & D. Self. *Mastering Pastoral Care*. Portland, OR: Multnomah, 1990.
9. Milbank John & Simon Oliver (eds). *The Radical Orthodoxy Reader*. London: Routledge, 2009.
10. Miller-McLemore, Bonnie J. (ed). *The Wiley-Blackwell Companion to Practical Theology*. Volume 63 of Wiley-Blackwell Companions to Religion Oxford: John Wiley & Sons, 2012.
11. Patton, John. *Pastoral Care: An Essential Guide*. Oxford: Abingdon Press, 2005.
12. Pattison, Stephen. *The Challenge of Practical Theology*. London: Jessica Kingsley, 2007.
13. Pickard, Stephen. *Theological Foundations for Collaborative Ministry*. Farnham: Ashgate, 2009.
14. Prime, Derek & Alistair Begg. *On Being a Pastor: Understanding our Calling and Work* Moody Publications, 2006.
15. Reader, John. *Reconstructing Practical Theology: The Impact of Globalisation*. Aldershot: Ashgate, 2008.
16. Santrock, John W. *Life-Span Development*. 17th ed. New York: McGraw-Hill, 2018.
17. Sheldrake, P. "Spirituality and Healthcare." *Practical Theology*, 3.3: 367-379, 2010.
18. Taylor, Charles. *A Secular Age*. Harvard University Press, 2007.
19. Veling, Terry. *Practical Theology: on earth as it is in heaven*. New York: Orbis Books, 2005.
20. Ward, Pete. *Participation and Mediation: A Practical Theology for the Liquid Church*. London: SCM Press, 2007.

평가과제 Assessment

모든 학생들은 평가를 위해 SCD 가 요구하는 규정과 정책을 반드시 지켜야 한다.

평가 세부사항 Assessment Schedule

평가 유형 Type of Assessment Task	과제량 Value (%)	마감일 Date due	반영된 교과목 결과(들) Unit Learning Outcome(s) assessed
수업 중 발제	30%	수업 중	교과결과 1, 2 를 반영
서평 1,800 words	30%	10 월 11 일 (금)	교과결과 1, 3 를 반영
에세이 2,400 words	40%	11 월 8 일 (금)	교과결과 4, 5 를 반영

과제 제목과 과제 기준에 대한 구체적인 설명 Detailed information on assessment tasks and assessment standards

1. 개인 발제 : 30% (Presentation, 30%)

(1) 내용: 각자에게 주어진 분량을 숙지하고 발제한다.

Description: Present the content given before other students.

- (2) 목적: 발제를 준비하면서 주어진 내용을 숙지하고, 또 발제하면서 배움의 지경을 확장케 한다.

Purpose: Encourage students to learn deeply and broadly through presenting before others.

(3) 평가기준 (Evaluation Standard)

***HD**: 주어진 내용을 정확하게 이해해야 하며, 주제에 관련된 자기 자신의 논리와 독창성이 탁월해야 한다.

HD: Students should understand the content given very accurately and profoundly. (85-100%)
Their opinion should be presented with a very creative logic and approach.

***D**: 주어진 내용을 정확하게 이해해야 하며, 주제에 관련된 자기 자신의 의견과 비평이 들어가야 한다.

D: Students should understand the content given fairly. (75-84%)
Their opinion should be presented with a fair logic and approach.

***C**: 주어진 내용을 어느 정도 이해해야 하며, 이를 자신의 생각으로 표현한다.

C: Students should understand the content given partly. (65-74%)
Their opinion should be presented with their own language.

***P**: 주어진 내용을 어느 정도 파악하고 있음이 드러나야 한다.

P: Students should understand the content given slightly. (50-64%)

***N**: 주어진 내용을 파악하지 못 하여, 발제한 내용이 부실하다.

N: Students do not understand the content given.
Their opinion is nothing to do with the lecture.

2. 서평: 30% (Book Review, 30%)

- (1) 내용: 아래 책을 읽고 서평하십시오. (1800 단어)

서평 책: 박종수, *디아스포라 주변인* (서울: 동연, 2024)

Description: Read the book given and analyse it.

- (2) 목적: 이민 교회 현장의 현실과 도전들을 자신의 목회 현장에 적용해 본다.

Purpose: Applies the realities and challenges of immigrant churches to one's own ministry context.

(3) 평가기준 (Evaluation Standard)

***HD**: 책의 내용과 통찰을 창조적이고 통찰력있게 제시하고, 이에 대한 자신의 생각과 경험을 비평적으로 제시한다.

H: Creatively and insightfully present the content and insights of the book, offering critical analysis along with one's own thoughts and experiences.

***D**: 책의 내용과 통찰을 논리적으로 제시하고, 이에 대한 자신의 생각과 경험을 피력한다.

D: Present the content and insights of the book logically, and provide one's own thoughts and experiences on it.

***C**: 책의 내용과 통찰을 논리적으로 제시한다.

C: Present the content and insights of the book logically.

***P**: 책을 정독하고 소화했다는 흔적이 보인다.

P: It shows evidence of having thoroughly read and digested the book.

***N**: 책을 정독하고 소화했다는 흔적이 보이지 않는다.

N: There's no evidence of having thoroughly read and digested the book.

서평 평가/채점기준표: **Guideline for 'Book Review' Marking**

서평(30%)

영역	세부 점검 내용	만점/20	취득 점
책 소개	저자의 학문적 배경과 본서 집필 의도 파악	6	
내용 요약	내용에 대한 체계적이며 설득력 있는 요약	9	
논평	저자의 글과 주장에 대한 공(기여)과 과(약한 면)에 대한 평가	12	
글의 양, 표현	문장 표현의 수준 및 글의 양이 +_10%범위 내에 있는가?	3	
총점		30	

3. 에세이 : 40% (Essay, 40%)

- (1) 내용: 목회와 관련된 하나의 주제를 정한 후, MS Word 2400단어 Essay를 제출하시오.

Description: Write a 2400 words essay on the theme students choose themselves.

- (2) 목적: 한 학기 동안 배운 목회학 개론을 전반적인 이해하고 숙지하는 지를 점검하기 위함이다.

Purpose: Check if students fully understand what they have learnt this semester.

- (3) 평가기준(Evaluation Standard)

***HD**: 주제에 대한 탁월한 해석과 통찰이 담겨 있다. 이를 위해 적절한 참고서적을 다양하게 읽고 연구한 흔적이 보인다.

HD: The essay should be creative, insightful, and innovative. Students should use appropriate reference books broadly based on SCD quotation system.

***D**: 주제에 대한 본인의 생각이 논리적으로 잘 표출된다. 이를 위해 적절한 참고서적을 읽고 연구한 흔적이 보인다.

D: The essay should contain students' own thinking logically. Students should use appropriate reference books based on SCD quotation system.

***C**: 적절한 참고서적에 기초하여 주제에 대한 학생의 의견이 드러난다.

C: The essay shows students' opinions about the selected topic based on appropriate reference books. SCD quotation system should be used as well.

***P**: 주제에 대한 참고서적의 정리만 있을 뿐, 학생의 목소리가 담겨있지 않다.

P: The essay does not contain students' voices about the selected topic.

***N**: 주제의 의미를 제대로 파악하지 못했다.

N: The essay is not in line with the selected topic.

Students do not use reference books based on SCD quotation system.

에세이 평가/채점 기준표: **Guideline for Essay Marking**

에세이(40%)

영역	세부 점검 내용	만점	취득점
서 론	선택된 에세이의 질문 내용을 정확히 인지하고 있는가?	2	
	선택된 주제의 중요성을 제대로 인식하고 있는가?	2	
	글의 방향성과 한계를 제대로 규정했는가?	1	
본 론	전체 논지(logical development)가 일관성 있게 이어지고 있는가?	7	
	논지마다 논쟁점(argument points)들은 객관적으로 제기되고 있는가?	7	
	주제에 관련된 학문적내용(academic contents)들을 어느 정도 이해했다고 여겨지는가?	7	
	문장의 표기가 학문적(academic expression)으로 표기되었는가?	4	
	참고도서 인용에 대한 각주(footnote)표기가 제대로 되어 있는가?	3	
	글을 쓰기위한 참고문헌의 목록(bibliography)은 도움이 될 만한 내용들인가?	3	
결 론	제기된 논지들이 잘 재정리되고 있는가?	1	
	결론이 명료하게 나타나고(Statement clearly) 있는가?	2	
글의 양	글의 양은 제시된 양의 +_10% 범위내에 있는가?	1	
제출 기간	제출기간은 잘 지켜졌는가? /늦으면 하루 5%씩 감점		
총점		40	

시드니 신학대학 성적 평가 기준

Assessment Criteria, SCD

High Distinction (H) 85-100%

과목에서 요구하는 모든 요소를 포괄적으로 설명한 것으로서, 전문적인 지식과 이해, 분석, 비평적 해석, 그리고 발표 능력과 독창성으로 평가한다. 반드시 읽어야 할 교과서나 자료를 포괄적으로 읽고, 적절하며, 독립적으로 읽은 사실을 증명한다. 사실적이고 개념적인 이해가 탁월한 경우로써, 과목에 대한 높은 창의력과 깊은 이해가 포함되었다. 아주 높은 수준의 전달능력, 내용이나 구조를 가지고 있고, 질문에 대해서 적절한 영상자료를 사용하였다.

Distinction (D) 75-84%

과목에서 요구하는 요소들을 대체로 포함한 것으로서, 높은 수준의 지식과 이해, 분석, 비평적 해석, 그리고 발표 능력과 어느 정도의 독창성으로 평가한다. 반드시 읽어야 할 교과서나 자료를 적절히 읽은 사실을 증명한다. 사실적이고, 개념적인 이해가 상당수 포함된 경우로써, 과목에 대한 높은 창의력과 이해를 볼 수 있다. 발전된 전달 능력, 내용과 구조를 가지고 있고, 질문에 대해서 적절한 영상자료를 사용하였다.

Credit (C) 65-74%

과목에서 요구하는 요소들을 어느 정도 포함한 것으로서, 합당한 수준의 지식과 이해, 분석, 발표 능력과 약간의 비평적 해석능력으로 평가한다. 반드시 읽어야 할 교과서나 자료를 어느정도 이해하고 있는 상태를 증명한다. 상당수 사실적이고 개념적이다. 합당한 전달능력, 내용과 구조를 가지고 있고, 질문에 대한 영상자료를 사용하였다.

Pass (P) 50-64%

과목에서 요구하는 요소들을 포함한 것으로서, 적절한 수준의 지식과 이해, 분석 및 발표능력으로 평가한다. 반드시 읽어야 할 교과서나 자료를 읽었다는 증거를 보인다. 앞으로의 공부를 위해서 기초적인 지식이 사실적이고 개념적으로 표현되었다. 전달능력과 내용, 구조가 적절하며, 질문에 대해서 영상자료를 사용하였다.

Fail (N) 0-49%

기초적인 지식과 이해, 분석 능력과 발표능력이 부족한 상태이다. 읽어야 할 교과서나 자료를 불충분하게 읽었다는 증거를 보인다. 사실적이고, 개념적 이해가 불충분하다. 전달 능력과 내용, 구조가 불충분하였고, 영상자료가 적절치 못하다.

성적평가에 관한 보다 상세한 내용은 본 대학이 평가의 표준으로 제시하고 있는 아래의 “등급평가서”를 참고하시기 바랍니다.

	High Distinction (H)	Distinction (D)	Credit (C)	Pass (P)	Fail (N)
퍼센테이지 득점	85-100%	75-84%	65-74%	50-64%	0-49%

일반적 설명	최고 득점- 과목에서 요구하는 모든 요소를 포괄적으로 설명한 것으로서, 전문적인 지식과 이해, 분석, 비평적 해석, 그리고 발표 능력과 독창성으로 평가한다.	우수 득점- 과목에서 요구하는 요소들을 대체로 포함한 것으로서, 높은 수준의 지식과 이해, 분석, 비평적 해석, 그리고 발표 능력과 어느정도의 독창성으로 평가한다.	상급 득점- 과목에서 요구하는 요소들을 어느 정도 포함한 것으로서, 합당한 수준의 지식과 이해, 분석, 발표능력과 약간의 비평적 해석능력으로 평가한다.	통과 득점- 과목에서 요구하는 요소들을 포함한 것으로서, 적절한 수준의 지식과 이해, 분석 및 발표능력으로 평가한다.	낙제 득점- 기초적인 지식과 이해, 분석 능력과 발표능력이 부족한 상태이다.
---------------	---	---	--	---	--

보조적 설명들

읽기	반드시 읽어야 할 교과서나 자료를 포괄적이고, 적절하며, 독립적으로 읽은 사실을 증명한다.	반드시 읽어야 할 교과서나 자료를 적절히 읽은 사실을 증명한다.	반드시 읽어야 할 교과서나 자료를 어느정도 이해하고 있는상태를 증명한다.	반드시 읽어야 할 교과서나 자료를 읽었다는 증거를 보인다.	읽어야 할 교과서나 자료를 불충분하게 하게 읽었다는 증거를 보인다.
과목에 대한 지식	사실적이고 개념적인 이해가 탁월한 경우로써, 과목에 대한 높은 창의력과 깊은 이해가 포함되었다.	사실적이고, 개념적인 이해가 상당수 포함된 경우로써, 과목에 대한 높은 창의력과 이해를 볼 수 있다.	상당수 사실적이고 개념적이다.	앞으로의 공부를 위해서 기초적인 지식이 사실적이고 개념적으로 표현되었다.	사실적이고, 개념적 이해가 불충분하다.
논쟁의 명료도	상상력이 풍부하고, 독창적이며, 개별적인 생각이 지속적으로 표현되었다	상상력이 담겨있고, 독창성과 개별적인 생각이 들어있다.	증거자료들에 대해서 분석하여, 명확한 비평과 분명한 이유를 설명할 수 있는 능력이 있다.	증거자료들에 대해서 합당한 비평을 할 수 있다.	명확한 비평을 할 수 있는 능력이 부족하다.
분석과 평가 능력	대단히 발전된 분석 및 평가 능력을 가지고 있다.	잘 발전된 분석 및 평가 능력을 가지고 있다.	발전된 분석능력과 평가 능력을 가지고 있다	분석 및 평가 능력을 가지고 있다.	분석 및 평가 능력이 불충분하다.
문제 해결 능력	일상적이지 않거나, 아주 어려운 문제들을 해결하거나 해소시킬 능력이 있다.	일성적이거나 어려운 문제들을 해결하거나 해소시킬 능력이 있다.	기초적인 문제들에 대해서 원칙을 적용하거나 사용할 수 있는 능력이 있다.	문제들을 해결할 수 있는 능력이 있다.	문제해결 능력이 불충분하다.

훈련에 대한 적절한 표현과 발표능력	포괄적 대중들에게 표현하거나 발표 및 발표를 위한 준비물을 아주 적절히 준비하였다.	대중들에게 표현하거나 발표 및 준비물을 잘 발전시켰다.	발표시 준비물과 함께 잘 발표하였다.	발표시 적절한 능력과 준비사항을 보여주었다.	발표능력과 준비물이 불충분하였다.
구두 발표 능력	아주 높은 수준의 전달능력, 내용이나 구조를 가지고 있고, 질문에 대해서 적절한 영상자료를 사용하였다.	발전된 전달 능력, 내용과 구조를 가지고 있고, 질문에 대해서 적절한 영상자료를 사용하였다.	합당한 전달능력, 내용과 구조를 가지고 있고, 질문에 대한 영상자료를 사용하였다.	전달능력과 내용, 구조가 적절하며, 질문에 대해서 영상자료를 사용하였다.	전달 능력과 내용, 구조가 불충분하였고, 영상자료가 적절치 못하다.
개별지도 시간 참여도	개별지도시 토론에 대해 분명하고 건설적인 기여를 하였고, 다른 그룹 멤버들의 발표에 적극적으로 듣고 반응하는 점이 탁월하다.	개별 지도시 토론에 건설적인 기여를 하였고, 다른 멤버들과 잘 협력하며, 그들의 기여에 평가를 하였다.	개별지도시 토론에 적극적으로 기여하였으며, 다른 사람들의 생각에 긍정적으로 반응하였다.	개별 지도시 토론에 적절히 반응하였으며, 다른 사람들이 하는 일에 대해서 대체적으로 협조적이었다.	개별지도시 다른 사람들과 교류나 교제가 불충분하였다.

교과목 개정 Course Unit Revision

[July, 2024]

교과목 연기 규정 Extension Policy

학생들은 과목요강에 명시된, 교수가 지정한 마감기한 내에 반드시 과제들을 제출해야 한다.

제출기한 초과시 벌칙 Late Penalty

과제물을 허락없이 제출기한(또는 연장기한)을 초과하여 늦게 제출하였을 경우(주말과 공휴일 포함)하루당, 과제물 평가점수에서 5% 씩 자동으로 감점된다.

과제물연기에 대한 허락없이 마감기한을 10 일이상 초과하여 제출한 과제물은 0 점 처리되며, 평가하지 않는다.

실예:

학생이 50 점 과제물을 4 일 늦게 제출한 경우.

총 평가점수 = 50

벌점: 4 일 늦게 제출 = 50×4 의 5% = 10 점 벌점

과제물 연기 사유 Grounds for Extension

과제물 마감기한 연장은 다음과 같은 사유일 경우 주어질 수 있다: 질병(의사진단서 첨부), 천재지변으로 인한 재난이나 심각한 어려움, 직계가족의 관혼상제등의 동정적인 사유등

이러한 경우 최대 28 일까지 별점없이 기한이 연장될 수 있지만 과제물 마감일 이전에 요청할 경우에 한한다. 학생은 증빙서류와 함께 과제물 제출 기한 연장 신청서를 마감일 이전에 제출하여 담당교수/ 학적부담당자/교무처장의 허락과 서명을 받아야 한다.

신청결과는 추후에 학생에게 통보된다.

아주 심각한 경우에는 28 일이상 연기가 가능할 수도 있지만, 증빙서류와 함께 상황설명을 담은 서면으로 학교에 신청해야 한다. 대학의 해당 위원회가 이러한 연장 신청을 심사하여 학생에게 서면으로 결과를 통보한다.

제출기한 연기가 된 해당과목 과제에 시험이 포함되어 있는 경우에는, 연장 기한내에 해당 학생이 대체 시험을 치를 수 있도록 준비를 한다.

표절 Plagiarism

표절이란 타인의 작품, 논문, 글 또는 아이디어를 자신의 것처럼 제출한 것을 말한다; 이에 출처를 밝히지 않은채, 타인의 글을 그대로 사용 또는 약간만 바꾸어 쓰거나, 타인의 아이디어를 정확하게 밝히지 않은채 도용하는것도 포함된다. 표절 및 기타 다른 형태의 학술적 위법행위에 대한 추가 정보는 SCD 핸드북을 참고할 수 있다.

지적 소유권 Intellectual Property

해당 과목의 SCD 강의책자에 근거한 강의요강은 SCD 의 소유이다. 그러나 각 회원학교의 신학적 가치를 대변하고 부응하는 이 요강의 해석, 부연 설명 및 확대해석은 각 회원학교의 자산이다.
